

Městské víceleté gymnázium Klobouky u Brna Školní vzdělávací program

SVĚT POZNÁNÍ

Motto:

Poznání světa se podobá rozšiřující se kouli. Kdysi v minulosti byla koule poznání malinká a všude kolem bylo neznámo. Dnes je naše poznání lepší, takže koule poznání je podstatně rozměrnější (víme toho podstatně více), ale současně se zvětšil povrch té koule, což je přirozené, protože dnešní koule má větší poloměr než měla ta minulá. Povrch koule nám stále představuje dotek s mořem neznáma. Paradoxně, s pokračujícím rozvojem vědeckého poznání světa se na stále rozsáhlejší ploše povrchu koule dotýkáme neznámého.

Blaise Pascal

Školní vzdělávací program byl zpracován podle RVP ZV a RVP GV

Motto našeho gymnázia vyjadřuje jeho vznešené poslání – neustálé vědecké poznávání světa.

1.2 Vzdělávací program: osmileté všeobecné studium

1.3 Studijní forma vzdělávání: denní forma vzdělávání

1.4 Předkladatel

Název školy: Městské víceleté gymnázium Klobouky u Brna

Adresa: Vinařská 29, Klobouky u Brna, PSČ 691 72

IČO: 48455822

Rezortní identifikátor školy:

IZO: 108 055 710

REDIZO: 600014118

Ředitel školy: RNDr. Přemysl Pokorný

e-mail: gymklob@seznam.cz

Koordinátor pro tvorbu ŠVP: Mgr. Pavel Klement

e-mail: pavel.klement@centrum.cz

Další kontakty: telefon: 519 420 066

web: www.gymklob.cz

1.5 Zřizovatel

Název: Město Klobouky u Brna

Adresa: nám. Míru 1, Klobouky u Brna, PSČ 691 72

Kontakty: Odbor školství Krajského úřadu Jihomoravského kraje

www.kr-jihomoravsky.cz

1.6 Platnost dokumentu od 1. září 2009

RNDr. Přemysl Pokorný

ředitel školy

OBSAH

1. OBECNÉ INFORMACE.....	1
2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY.....	3
2.1 Velikost školy.....	4
2.2 Vybavení školy.....	4
2.3 Charakteristika pedagogického sboru	4
2.4 Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce	4
2.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	5
3. CHARAKTERISTIKA ŠVP.....	6
3.1 Zaměření školy.....	6
3.2 Charakteristika ŠVP Osmileté všeobecné studium.....	6
3.3 Profil absolventa.....	7
3.4 Organizace přijímacího řízení	7
3.5 Organizace maturitní zkoušky.....	8
3.5.1 Státní maturitní zkouška.....	8
3.5.2 Profilová maturitní zkouška	8
3.6 Výchovné a vzdělávací strategie	8
3.7 Zabezpečení výuky pro žáky se speciálními potřebami.....	12
3.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných.....	14
3.9 Začlenění průřezových témat	15
4. UČEBNÍ PLÁN.....	31
5. UČEBNÍ OSNOVY	37
Klíč	37
5.1 Český jazyk a literatura	38
5.2 Anglický jazyk	71
5.3 Další cizí jazyk.....	85
5.4 Matematika.....	104
5.5 Fyzika	113
5.6 Chemie	123
5.7 Biologie	133
5.8 Zeměpis	146
5.9 Dějepis.....	158
5.10 Občanská výchova.....	168
5.11 Informatika	192
5.12 Výtvarná výchova	195
5.13 Hudební výchova.....	202
5.14 Tělesná výchova.....	210
PRAVIDLA HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE ŠKOLY.....	213
6.1 Pravidla hodnocení žáků	213
6.2 Autoevaluace školy	223

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Městské víceleté gymnázium v Kloboukách u Brna je do sítě středních škol zařazeno od 1.9.1993 jako státní škola. Zřizovatelem školy je město Klobouky u Brna, které zde výrazně podporuje školství. Studium je osmileté a je zakončeno maturitní zkouškou. Ke studiu jsou přijímáni žáci ze širšího regionu Kloboucka. Možnost dopravního spojení vytváří předpoklady k tomu, aby se žáci mohli dále na naší škole všestranně rozvíjet, zejména ti, kteří mají o studium zájem.

Městské víceleté gymnázium má **všeobecné zaměření**. Nižší stupeň gymnázia je čtyřletý a je koncipován tak, aby v maximální míře korespondoval s odpovídajícími ročníky základní školy a byl tak umožněn oboustranný přechod žáků mezi základní školou a gymnáziem.

V učebním plánu nižšího stupně je posílena výuka cizích jazyků, od I. ročníku se vyučuje jeden cizí jazyk - anglický, od III. ročníku se vyučují dva cizí jazyky. Není zařazeno pracovní vyučování. Předměty se vyučují podle osnov základní školy. Výuka českého jazyka, cizího jazyka a informatiky se v části hodin dělí na skupiny zahrnující polovinu třídy.

Po ukončení nižšího stupně gymnázia pokračuje žák ve studiu na vyšším stupni bez konání přijímacích zkoušek. V případě zájmu bude žákovi umožněno vykonat přijímací zkoušky a přestoupit na jinou střední školu. Vyšší stupeň gymnázia navazuje na nižší stupeň. Je čtyřletý a je zakončen maturitní zkouškou. V těchto ročnících je kladen důraz vedle všeobecně vzdělávacích předmětů na znalosti cizích jazyků, informatiky a ovládání výpočetní techniky, ekonomiky a psaní strojem.

Systém povinných a volitelných předmětů zařazených do učebního plánu vychází jednak z generalizovaného učebního plánu schváleného Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR, platného pro všechna víceletá gymnázia v celé České republice, a jednak ze zájmu žáků a jejich vnitřních potřeb. Žáci si budou moci volit část vyučovacích hodin podle jejich skutečného zájmu s přihlédnutím k jejich vlastnímu studijnímu zaměření, např. větší počet přírodovědných nebo humanitních předmětů. Žáci se budou učit ovládat uživatelské programy při práci s počítačem (různé textové, grafické a tabulkové editory, programy pro účetnictví, internet, tvorba webových prezentací apod.), naučí se psát na psacím stroji.

Absolventi gymnázia budou připraveni ke studiu na nejrůznějších vysokých školách technických, přírodovědných i humanitních oborů a současně mohou své znalosti využít i v další životní praxi. Ti, kteří nebudou studovat na vysoké škole, se mohou dále vzdělávat na vyšších odborných školách, jazykových školách a speciálně zaměřeném pomaturitním studiu. Stejně tak najdou uplatnění v bankovníctví, pojišťovnictví, v oblasti cestovního ruchu apod. Maturitní vzdělání gymnaziálního směru se díky své komplexnosti, všestrannosti a variabilitě stane nezbytným předpokladem pro uplatnění v řadě povolání.

Městské víceleté gymnázium v Kloboukách u Brna je umístěno společně se základní školou v komplexu školních budov, které mají moderní prostory se specializovanými učebnami.

Gymnázium pořádá pro své studenty řadu kulturních akcí – návštěvy divadelních představení, kulturní exkurze, zahraniční pobyty se sportovním nebo turistickým zaměřením. Ve volném čase mohou žáci navštěvovat školní klub a různé zájmové kroužky.

Na škole pracuje Rada školy, která je složena ze zástupců rodičů, Města Klobouky u Brna, pedagogického sboru a studentů. Rada školy je významným orgánem demokracie na škole a svou činností přispívá k soustavnému zvyšování kvality výuky.

2.1 Velikost školy

- gymnázium má 6 tříd, dvě odborné třídy – aula a učebna fyziky a chemie, dvě jazykové učebny, učebnu techniky administrativy a učebnu výpočetní techniky a informatiky. Dále škola využívá prostory základní školy: tělocvičnu, plavecký bazén, víceúčelové hřiště, učebnu informatiky, učebnu hudební výchovy a ateliér,
- třídy a učebny osmiletého gymnázia jsou kmenově umístěny v budově ZŠ a MěVG na ulici Vinařská 29,
- součástí komplexu budov je i školní kuchyně a jídelna,
- budova je umístěna poblíž centra města přibližně 5 min chůze.

2.2 Vybavení školy

- Budova na Vinařské ulici je z roku 1973, odkdy fungovala jako základní škola pro žáky z velkého okolí. V roce 1996 prošla velkou rekonstrukcí, kdy byla přistavěna dvě patra nad hlavním traktem a celá budova byla zastřešena. Nové prostory byly využity pro potřeby gymnázia. V následujících letech proběhly další nákladné rekonstrukce jako např. nová kotelna, nová okna na budově tělocvičny a bazénu, výstavba tenisového kurtu a kluziště.
- Budova je vybavena odbornými učebnami:
učebna fyziky + chemie, učebna výpočetní techniky a informatiky, učebna techniky administrativy a učebny jazyků, aula, laboratoř s vahárnou;
ve spolupráci se základní školou dále gymnázium využívá učebnu hudební výchovy, učebnu biologie, učebnu chemie, učebnu výtvarné výchovy, učebnu informatiky.
- Odborné učebny jsou vybaveny didaktickou technikou (zpětné projektory, TV-okruh), k dispozici jsou přenosné dataprojektory s notebookem, v odborných učebnách je přípojka na internet.
- Prostory gymnázia jsou pokryty bezdrátovým signálem k připojení Internetu, čehož maximálně využívají studenti vyššího stupně se svými přenosnými počítači.
- Škola je nadprůměrně vybavena pro sportovní činnost studentů – velká tělocvična, plavecký bazén, velké hřiště, tenisový kurt, kluziště.
- Žáci se stravují ve školní jídelně s moderně vybavenou kuchyní, kde mají možnost výběru ze dvou jídel.

2.3 Charakteristika pedagogického sboru

- Na škole působí 25 vyučujících, někteří z nich na částečný úvazek, někteří pracují jako externisté.
- Kvalifikovanost učitelů je 99,3%.
- Někteří učitelé jsou členy řídicích orgánů Středoškolské odborné činnosti, Fyzikální a Dějepisné olympiády na okresní a krajské úrovni.
- Na škole působí učitelé, kteří jsou členové redakční rady místní kabelové televize a externí pracovníci několika zpravodajských deníků na okresní i krajské úrovni.

2.4 Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

- Škola dlouhodobě spolupracuje s ústřední komisí středoškolské odborné činnosti a je organizátorem okresního kola.
- Škola organizuje tematické zájezdy do Velké Británie, Francie a Německa. Snahou je pravidelně organizovat výměnné zájezdy se školami v Anglii a Německu.
- Gymnázium organizuje semináře pro řešitele Středoškolské odborné činnosti na okresní úrovni.
- Spolupracuje pravidelně s městskou knihovnou v rámci projektu Týden knihoven
- Pořádá přednášky a semináře v oboru přírodních věd pro základní školy.

2.5. Spolupráce s rodiči, studentskou radou a jinými subjekty

- Při škole je (podle zákona) zřízena Školská rada. Školská rada má devět členů.
- Rodiče a zákonní zástupci studentů spolupracují s vedením školy prostřednictvím pravidelných konzultací, kde získávají informace a mohou ovlivnit dění ve škole. Termíny konzultací a schůzek jsou vypsány na začátku školního roku a jsou uvedeny v celoročním plánu práce školy.
- Na počátku školního roku je pravidelně svolávána plenární schůze, kde jsou rodiče seznámeni s výroční zprávou gymnázia za minulý školní rok a dále jsou seznámeni s organizací následujícího školního roku.
- V rámci prevence sociálně patologických jevů (všechny typy závislostí, šikana) gymnázium spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou v Hustopečích a v Břeclavě. Dále škola úzce spolupracuje s odbory OSPOD v Břeclavě, Židlochovicích a Hodoníně.
- Škola se dále podílí na aktivitách a úzce spolupracuje s Nadací pro plánování rodiny (Červená stužka) a další.
- Gymnázium spolupracuje s místní podnikatelskou sférou, jejím cílem je finanční pomoc při konání školních aktivit, jako je školní ples, sponzorování naukových soutěží atd.
- Veřejnost je každoročně informována o uplynulém školním roce prostřednictvím obsáhlého dokumentu, který obsahuje výroční zprávu o hospodaření, výsledky studentů v naukových soutěžích a články mapující nejdůležitější události.
- Významné výsledky studentů gymnázia v různých soutěžích jsou uveřejňovány v místní kabelové televizi Klokán a čtvrtletníkem Větrný mlýn, s nimiž škola úzce spolupracuje.

3. CHARAKTERISTIKA ŠVP

3.1 Zaměření školy

Městské víceleté gymnázium má **všeobecné zaměření**. Nižší stupeň gymnázia je čtyřletý a je koncipován tak, aby v maximální míře korespondoval s odpovídajícími ročníky základní školy a byl tak umožněn oboustranný přechod žáků mezi základní školou a gymnáziem. Hlavními rysy jsou:

- Účelné rozložení základního – společného – učiva do nižších ročníků studia.
- Velká možnost profilace studia podle zájmů a zaměření studenta.
- Rozumné zastoupení všech forem výuky.

Škola umožní všem studentům získat dostatečné všeobecné znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech a hluboké odborné znalosti ve všech zvolených volitelných předmětech.

V učebním plánu nižšího stupně je posílena výuka cizích jazyků, od I. ročníku se vyučuje jeden cizí jazyk, anglický v rozsahu čtyři hodiny týdně, od III. ročníku se vyučují dva cizí jazyky - anglický, německý, francouzský (v nabídce je i jazyk ruský a italský), každý tři hodiny týdně. Předměty se vyučují podle osnov základní školy v souladu s RVP-G a ŠVP a v souladu s potřebami ve výuce.

Systém povinných a volitelných předmětů zařazených do učebního plánu vychází jednak z generalizovaného učebního plánu schváleného Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR, platného pro všechna víceletá gymnázia v celé České republice, a jednak ze zájmu žáků a jejich vnitřních potřeb. Škola umožní všem studentům získat dostatečné všeobecné znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech a hluboké odborné znalosti ve všech zvolených volitelných předmětech.

Během celého studia je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a budoucí úspěšnost u maturitní zkoušky i při studiu na vysoké škole. Absolventi gymnázia budou připraveni ke studiu na nejrůznějších vysokých školách technických, přírodovědných i humanitních oborů a současně mohou své znalosti využít i v další životní praxi.

3.2 Charakteristika ŠVP Osmileté všeobecné studium

- ŠVP je zpracován podle RVP ZV (nižší stupeň gymnázia) a RVP GV (vyšší stupeň gymnázia) a vyhovuje všem jejich požadavkům.
- V nižších ročnících vyššího stupně gymnázia je vzdělávací obsah ze všech vzdělávacích oblastí RVP GV rovnoměrně rozložen do vyučovacích předmětů – je tak vypracován základ pro pozdější profilaci studia.
- Postupně je žákům dána možnost výrazně profilovat své studium podle svých studijních zájmů formou volitelných předmětů.
- V posledních ročnících studia je kladen důraz na výuku volitelných předmětů, které studenti profilují nad předměty povinnými.
- Během studia je kladen důraz na souvislosti a mezioborové vztahy.
- Během studia je kladen důraz na výuku cizích jazyků.
- Prvním cizím jazykem je jazyk anglický
- Další cizí jazyk si žák volí pro studium od třetího ročníku z aktuální nabídky. Možnosti jsou zpravidla jazyk německý a jazyk francouzský. Výuka jazyka je zahájena pouze při dostatečném počtu zájemců, změna v průběhu studia ani při přechodu na vyšší stupeň gymnázia není možná. Žáci, kteří jsou přijati ke studiu od pátého ročníku, provádí volbu dalšího cizího jazyka pro celé studium.
- Je zachována klasická nabídka předmětů – bez integrace, je však kladen velký důraz na provázanost učebních osnov ve všech předmětech.
- ŠVP Osmileté všeobecné studium dále žákům poskytuje:

- větší motivaci ke studiu díky možnosti pracovat s žáky v mladším věku
- trvalejší a hlubší pracovní návyky
- častější projektovou výuku,
- lepší znalost cizích jazyků díky dlouhodobější práci s žáky stejné úrovně
- nabídku aktivit pro volný čas žáků

3.3 Profil absolventa

Profil absolventa ŠVP Osmileté všeobecné studium

- Žáci jsou po absolvování čtvrtého ročníku – posledního ročníku povinné školní docházky – vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech.

- Žáci jsou po absolvování čtvrtého ročníku – posledního ročníku povinné školní docházky – vybaveni znalostmi, které převyšují požadavky RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech, zejména v oblastech, jejichž rozšíření si zvolí formou volitelných předmětů pro druhý, třetí a čtvrtý ročník studia.

- Žáci jsou po absolvování čtvrtého ročníku – posledního ročníku povinné školní docházky – připraveni úspěšně složit zkoušku potřebnou k postupu na vyšší gymnázium.

- Žáci jsou po absolvování vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP GV ve všech vzdělávacích oblastech.

- Žáci jsou po absolvování vybaveni znalostmi, které výrazně převyšují požadavky RVP GV v oblastech, které si zvolí formou volitelných předmětů během studia. Jsou tak připraveni ke studiu na VŠ dle svého výběru. Díky bohatým možnostem profilace formou volitelných předmětů je tak žákům umožněna kvalitní příprava na jakýkoli typ vysoké školy.

Díky účelné provázanosti studijních programů na nižším a vyšším stupni jsou znalosti absolventů zařazeny do souvislostí mezi jednotlivými vzdělávacími oblastmi.

- Žáci během studia získají návyky a dovednosti potřebné pro další profesní orientaci – práce s více zdroji informací, týmová práce, schopnost prezentace výsledků, schopnost diskuse.

Díky účelné provázanosti studijních programů na nižším a vyšším stupni a pestré škále výchovných a vzdělávacích strategií již na nižším stupni mají návyky a dovednosti absolventů trvalý charakter.

- Žáci mají možnost ke konci studia složit některou z mezinárodně uznávaných zkoušek z cizího jazyka.

Na internetových stránkách www.gymklob.info jsou uvedeny statistiky úspěšnosti žáků čtvrtých ročníků při přijímacích zkouškách na vyšší stupeň gymnázia, statistiky absolventů gymnázia při přijímacích zkouškách na VŠ, statistiky výsledků žáků u maturitních zkoušek a další aktuální informace.

3.4 Organizace přijímacího řízení

- Přijímací řízení se řídí příslušnou vyhláškou MŠMT.

- Uchazeči mohou být prizváni ke složení přijímací zkoušky.

- O přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení (jak bodů ze všech zkoušek tak bodů za předchozí studium a úspěchy v mimoškolních činnostech).

- Uchazeči o studium podle **ŠVP Osmileté všeobecné studium – první čtyři roky studia** skládají přijímací zkoušku z matematiky – písemnou formou, z českého jazyka – písemnou formou a test všeobecných studijních předpokladů. Každá část zkoušky je obodována. Náplň zkoušek je dána požadavky RVP ZV pro žáky studující 5. ročník ZŠ.

- Uchazeči o studium, u kterých byla diagnostikována některá specifická porucha učení (dyslexie, dysgrafie atd.) či studenti se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu, mají průběh přijímacích zkoušek upraven.
- Přesné informace o bodování jednotlivých částí přijímací zkoušky, o bodech přidělovaných za výsledky předchozího studia a za úspěchy v mimoškolních činnostech, o úpravě průběhu přijímací zkoušky pro potřebné uchazeče o studium lze najít na internetových stránkách www.gymklob.info a ve výroční zprávě, kterou každoročně gymnázium vydává. Na webových stránkách jsou také publikovány přijímací zkoušky z předchozího roku.

3.5 Organizace maturitní zkoušky

- Organizace maturitní zkoušky se řídí příslušnou vyhláškou MŠMT.
- Cizím jazykem ve společné části maturitní zkoušky je jazyk anglický, německý nebo francouzský
- Volitelnou zkoušku ve společné části maturitní zkoušky mohou žáci skládat z každého z předmětů:
 - Matematika
 - Informačně technologický základ
 - Přírodovědně technický základ
 - Společenskovední základ
- Zkoušku z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka ve společné části lze skládat pouze jako zkoušku zadávanou MŠMT.
- Maturitní zkouška z jiného cizího jazyka je možná v obou úrovních, avšak pouze tehdy, když žák tento jazyk studoval jako druhý cizí jazyk (viz učební plán).
- Žák může jednu zkoušku v profilové části maturitní zkoušky absolvovat jako obhajobu závěrečné maturitní práce.
- Žák musí aspoň jednu zkoušku v profilové části maturitní zkoušky absolvovat jako zkoušku organizovanou školou.
- Maturitní zkoušku v profilové části lze skládat pouze z povinných předmětů daných učebním plánem s výjimkou tělesné výchovy a výtvarné výchovy, a z volitelných předmětů (pokud úhrnná týdenní hodinová dotace za dobu studia činí 4 hodin). Zkouška z předmětu informatika a výpočetní technika je možná pouze v případě, že úhrnná týdenní hodinová dotace (povinného, volitelných i nepovinných předmětů zaměřených na informatiku celkem) za dobu studia činí aspoň 4 hodiny. Zkoušku z hudební výchovy v profilové části maturitní zkoušky může žák skládat pouze se souhlasem ředitele školy.
- Pravidla pro nepovinné zkoušky jsou stejná jako pravidla pro volitelné zkoušky v profilové části maturitní zkoušky.

3.6 Výchovné a vzdělávací strategie

- Ve výuce jsou ve vhodném poměru zastoupeny jak klasické metody výuky, tak metody moderní. Zejména jde o zaměření na:
 - podporu výuky pomocí didaktické techniky,
 - semináře a diskuse,
 - samostatné a týmové projekty,
 - dlouhodobou samostatnou práci,
 - prezentaci a obhajobu výsledků (i v cizím jazyce),
 - praktickou výuku (exkurze, školy v přírodě).
- Ve výuce je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a výsledky svého studia.

- Učební plán a osnovy předmětů jsou sestaveny s důrazem na vztahy a souvislosti mezi předměty.
- Učební plán je sestaven jako variabilní. Žáci tak mají možnost díky široké nabídce volitelných předmětů zejména na vyšším stupni gymnázia studovat obory podle svého profesního zájmu.
- Škola nabízí další aktivity pro volný čas studentů formou nepovinných předmětů.
- Žáci mají možnost podílet se na řízení a organizaci školního života prostřednictvím studentské rady na gymnáziu.
- Škola soustředěně rozvíjí všechny klíčové kompetence žáků. Klíčové kompetence představují souhrn vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj a uplatnění každého člena společnosti.

Za klíčové jsou považovány:

- kompetence k učení;
- kompetence k řešení problémů;
- kompetence komunikativní;
- kompetence sociální a personální;
- kompetence občanské;
- kompetence pracovní, (na vyšším stupni kompetence k podnikavosti).

Následující tabulka podává ucelený přehled hlavních aktivit, které jsou součástí výuky:

<p>KOMPETENCE K UČENÍ - umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení</p>	<p>Frontální výuka, pamětné učení, zvládnutí faktů je strategie, kterou běžně používáme. Žáky vedeme k poznání, že k pochopení učiva je třeba dostatečné množství znalostí. Během výuky klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, vyhledávání informací. Zařazujeme vstupní, čtvrtletní, pololetní a závěrečné písemné práce ve vybraných předmětech, které jsou významnou součástí klasifikace a fungují jako srovnávací materiál. Žáky vedeme k sebehodnocení. Individuálním přístupem k žákům maximalizujeme jejich šanci prožít úspěch. Na začátku 4. ročníku zadáváme žákům oborovou práci, kterou žáci zpracovávají a na konci školního roku prezentují před žáky a učiteli (popř. rodiči). Žáky vedeme k samostatnému organizování některých akcí mimo vyučování. Žákům umožňujeme ve vhodných případech realizovat vlastní nápady, podněcujeme jejich tvořivost. Žáci se zúčastňují různých soutěží a olympiád. Ve škole vedeme tabuli úspěchů ve všech předmětových soutěžích. Učíme se vytvářet takové situace, v nichž má žák radost z učení pro samotné učení a pro jeho další přínos. Zadáváme žákům zajímavé domácí úkoly. Pro žáky realizujeme různě zaměřené exkurze.</p>
<p>KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU</p>	<p>Výuka je vedena tak, aby žáci hledali různá řešení problému, svoje řešení si dokázali obhájit.</p>

<p>– podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů</p>	<p>V přírodovědných předmětech zařazujeme laboratorní práce, kde žáci pracují samostatně nebo ve skupinách podle povahy experimentu.</p> <p>Laboratorní práce jsou hlavní náplní přírodovědných seminářů.</p> <p>Průběžně během celého studia zadáváme projekty, seminární práce a ročníkové práce – žáci si volí problém, který řeší.</p> <p>Při zpracovávání projektu klademe důraz na řešení problému v týmu, mezipředmětové vztahy a na prezentaci výsledků.</p> <p>Ve vhodných oblastech vzdělávání používáme netradiční úlohy (Kalibro, Scio, Vektor, matematický Klokan ap.).</p> <p>Při výuce motivujeme žáky v co největší míře problémovými úlohami z praktického života.</p> <p>Žáci si postupně zdokonalují kompetenci práce s informacemi ze všech možných zdrojů, ústních, tištěných mediálních a počítačových, včetně internetu, aby je uměli vyhledávat, třídít a vhodným způsobem využívat.</p> <p>Žáci jsou vedeni úměrně věku k používání internetu.</p> <p>Žáci prezentují své názory myšlenkami a nápady ve školním časopise Klobouček.</p> <p>Podle svých schopností a dovedností se žáci zapojují do soutěží.</p> <p>Starší žáci připravují různé aktivity pro mladší spolužáky a žáky základní školy (divadlo, soutěže, Kloboucká pětka a další akce).</p> <p>Žáky vedeme k aktivnímu podílu na všech fázích činnosti, na plánování, přípravě, realizaci i hodnocení.</p> <p>Starší studenti se aktivně podílejí na přípravě a průběhu okresní soutěže SOČ.</p> <p>K prezentaci projektů využíváme multimediální aulu s audiovizuálním zařízením.</p>
<p>KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ – vést žáky k všestranné a účinné komunikaci</p>	<p>Vedeme žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli a ostatními dospělými ve škole i mimo školu.</p> <p>Učíme žáky obhajovat a argumentovat vhodnou formou svůj vlastní názor a zároveň poslouchat názor jiných.</p> <p>Ke komunikaci a informovanosti o škole využíváme školní časopis Klobouček a místní kabelovou televizi.</p> <p>Příležitostně žáci připravují svoje relace do školního rozhlasu.</p> <p>Žáci se podílejí na zpracování videozáznamů a různé další dokumentace ze školního života.</p> <p>Podporujeme přátelské vztahy ve třídách a mezi třídami.</p> <p>Jednou ročně organizujeme Klobouckou pětku pro žáky ZŠ.</p> <p>Každý rok se zapojujeme do charitativních akcí Červená stužka aj.</p> <p>Prosazujeme zájem studentů o kulturní život pestrou nabídkou zájezdů na divadelní představení.</p> <p>Začleňujeme metody kooperativního učení a jejich prostřednictvím vedeme žáky ke spolupráci při vyučování.</p>

	<p>Během celého studia zařazujeme laboratorní práce, projekty, ročníkové práce a seminární práce, jejichž náplní je společná komunikace žáků na dané téma.</p> <p>Organizujeme letní výcvikový kurz, zimní výcvikový kurz a tematické zájezdy do zahraničí.</p>
<p>KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ - rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých, naučit základům kooperace a týmové práce.</p>	<p>Během vzdělávání mimo jiné používáme skupinovou práci žáků, vzájemnou pomoc při učení.</p> <p>Sociální kompetence vyvozujeme na praktických cvičeních a úkolech.</p> <p>Usilujeme o to, aby žáci prokázali schopnost střídat role ve skupině.</p> <p>Žáky vedeme k respektování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulaci se sami podílejí.</p> <p>Učíme je zároveň k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky.</p> <p>Na konci studia nižšího stupně gymnázia žáci 4. ročníku prezentují řešený projekt – ročníkovou práci - formou obhajoby.</p> <p>Pro žáky prvního ročníku organizujeme víkendový seznamovací pobyt v Křižanově – jeho hlavním cílem je utvoření třídního kolektivu.</p> <p>Žákům nabízíme mnoho různých sportovních soutěží a turnajů (volejbal, sálová kopaná, tenis, plavání) – je vedena tabule výsledků ve vybraných disciplínách.</p> <p>Žákům dáváme možnost navštěvovat divadelní představení v Brně i Praze formou školních zájezdů.</p>
<p>KOMPETENCE OBČANSKÉ - připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti.</p>	<p>Ve třídních kolektivech žáci společně stanovují pravidla chování.</p> <p>Školní řád navazuje na pravidla chování vytvořená ve třídách. Studenti uplatňují své požadavky prostřednictvím studentské rady.</p> <p>Pravidelně pořádáme přednášky s odborníky Policie ČR a Městské policie Brno, pedagogicko-psychologických poraden, krizových center a dalších institucí na téma ochrana a práva dítěte.</p> <p>Na gymnáziu důkladně prosazujeme, aby byly respektovány individuální rozdíly (národnostní, sociální, kulturní).</p> <p>LVK v Beskydách a turisticko-kulturním kurzem v Chorvatsku realizujeme občanské kompetence.</p>
<p>KOMPETENCE K PODNIKAVOSTI - pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci.</p>	<p>Je kladen důraz na environmentální výchovu, ekologicky myslícího jedince.</p> <p>Pestrou nabídkou zájmových útvarů ve školním klubu podněcujeme u žáků zájem o další orientaci.</p> <p>Žáky vedeme k třídění odpadů.</p> <p>Při seznamovacích pobytech v přírodě se žáci chovají jako zodpovědné osoby.</p>

	<p>Žáky zapojujeme do evropských projektů, kde se prakticky seznamují s kulturou jiných národů.</p> <p>Žáky motivujeme k aktivnímu zapojení do oblasti Svět práce. Vedeme je k objektivnímu sebehodnocení a posouzení s reálnými možnostmi při profesní orientaci.</p> <p>Výuku doplňujeme o exkurze.</p> <p>Pro studenty maturitního ročníku pořádáme semináře a exkurzi pomaturitního vzdělávání.</p> <p>Žákům dáváme možnost výrazně profilovat své studium podle svých studijních zájmů formou volitelných předmětů.</p> <p>Výběrem volitelných předmětů pomáháme žákům při profesní orientaci.</p>
--	---

3.7 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

3.7.1 Vzdělávání žáků s poruchami učení

Základní charakteristikou těchto poruch je nepoměr mezi sníženou aktuální školní výkonností a úrovní rozumových schopností, které jsou lepší, pohybují se v pásmu průměru, někdy i nad průměrem. Z tohoto vyplývá, že školní zdatnost žáka se specifickou vývojovou poruchou učení je snižována dílčí neschopností, třebaže rozumové schopnosti žáka dávají předpoklad ke zvládnutí požadavků školy a žák má odpovídající výukovou příležitost. Specifickými poruchy učení u žáků dělíme na poruchy:

- a) čtení (dyslexie),
- b) psaní (dysgrafie),
- c) pravopisu (dysortografie),
- d) počítání (dyskalkulie),
- e) ve vývoji motoriky (dyspraxie),
- f) ve vývoji řeči a jazyka (vývojová dystázie, artikulační neobratnost a specifická asimilace),
- g) některé další vzácněji se vyskytující poruchy.

Mezi symptomy vývojových poruch učení patří snížená schopnost pracovat se symboly (v českém jazyce, v matematice i dalších předmětech), snížená schopnost vyjadřovat se, snížená analyticko-syntetická schopnost, bizarní a nepochopitelné chyby při psaní (záměny písmen, zkomoleniny slov apod.). Příznačné jsou dílčí nerovnoměrnosti ve vývoji, oslabení v některých funkcích a schopnostech, především v oblasti zrakového a sluchového vnímání, jemné pohybové koordinace, řeči a nedostatky v harmonické souhře schopnosti a jejich řízení. Je třeba vzít v úvahu i možný nepříznivý vliv sekundární neurotizace. Všechny uvedené poruchy prakticky nereagují na běžné doučování, vyžadují specifický nácvik. Proto selhávají běžné pedagogické postupy, jako např. prodloužení doby věnované učení, mnohonásobné čtení stejného textu, opis mnoha stránek, případně dlouhé diktáty. Poruchu nelze v žádném případě vysvětlovat neochotou nebo nedbalým přístupem dítěte nebo nedostatečnou péčí rodičů, i když úroveň péče ze strany rodiny může výrazně ovlivnit stav a vývoj poruchy.

Žáky s vývojovými poruchami učení posíláme se svolením zákonných zástupců na vyšetření do školského poradenského zařízení. Na základě vyšetření a doporučení jsou pak tito žáci zařazováni do reedukační péče. Péči vedou proškolení pedagogičtí pracovníci, kteří s dětmi pracují. Reedukace specifických poruch učení probíhá individuálně nebo v malých skupinách, alespoň jednu hodinu týdně, zpravidla po skončení výuky. Péče se odvíjí od zájmu žáků a rodičů o nápravu poruch učení. Pro integrované žáky se zpracovává individuální vzdělávací plán, který

má formu dohody uzavřené mezi rodiči a školou o vzájemné spolupráci při nápravě. Součástí dohody je individuální plán, podle kterého se žákem bude pracovat a který obsahuje závěry a doporučení z vyšetření v PPP, konkrétní způsoby reedukace, pomůcky, které se budou při nápravě používat, způsob hodnocení, jméno odpovědného pedagoga. Při klasifikaci žáků se specifickými poruchami učení přihlížíme ke stupni a druhu diagnostikované poruchy. Individuální vzdělávací plán (IVP) se sestavuje v případě potřeby především pro individuálně integrovaného žáka, obsahuje závěry a doporučení z vyšetření v PPP, konkrétní způsoby reedukace, pomůcky, které se budou při nápravě používat, způsob hodnocení a jméno odpovědného speciálního pedagoga nebo asistenta. Tento IVP je projednán a schválen vedením školy, zákonnými zástupci žáka. Vychází ze ŠVP ZŠ, je součástí dokumentace žáka. Je závazným dokumentem pro zajištění speciálních vzdělávacích potřeb žáka.

Pro úspěšné vzdělávání žáků se SPU vytváříme a uplatňujeme princip diferenciaci a individualizace vzdělávacího procesu při organizaci vzdělávacích činností, při stanovování obsahu, forem a metod výuky. Při výuce preferujeme ústní zkoušení, v českém jazyce klademe důraz na redukované diktáty, kratší slohové práce, při hlasitém čtení volíme jednodušší a kratší úseky, zaměřujeme se na počet zvládnutých pravopisných jevů. Při samostatné práci mohou tito žáci používat přehledy, tabulky, pomůcky a pracovní listy, doplňovací cvičení. Při výuce cizích jazyků klademe důraz na ústní zvládnutí základního učiva. U žáků s vývojovou poruchou učení klade učitel důraz na ten druh projevu žáka (písemný nebo ústní), ve kterém má předpoklady podat lepší výkon. Při klasifikaci nevychází učitel z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl.

3.7.2 Vzdělávání žáků s poruchami chování

Specifické poruchy chování jsou způsobené problémy v regulačních a integračních funkcích centrálního nervového systému. Podobně jako u specifických poruch učení se nejedná primárně o poruchu vývoje rozumových schopností. Základní podoby této poruchy chování jsou:

- a) hyperaktivita - nadměrný neklid, impulsivnost, nedostatek sebekontroly,
- b) hypoaktivita - nápadná utlumenost, zdlouhavost reakcí, zpomalení psychomotorického tempa, těžkopádnost.

Postižené dítě se nedovede zdržet bezprostředních netlumených projevů, bývá neklidné, reaguje bez rozmyslu na všechny podněty, jeho pozornost se záhy unaví. Jindy je zase postižena dynamika základních nervových procesů, tak, že dítě, ač schopné přesného myšlení a správného splnění úkolů, je nestačí splnit v daném čase, protože pracuje nápadně zdlouhavě a těžkopádně. Z uvedených důvodů dochází u těchto dětí k častějšímu porušování pravidel školního řádu. Obtíže plynoucí z prvotního oslabení centrálního nervového systému nelze posuzovat jako prostou nekázeň nebo nevychovanost. Dítě trpící vývojovou poruchou chování dokáže rozlišit správné a nesprávné, ale pod tlakem obtíží není schopno vždy správnému vzoru chování vyhovět. Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve škole formou individuální integrace. Ve spolupráci a na doporučení pedagogicko - psychologické poradny se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního výchovně - vzdělávacího plánu. V procesu vytváření klíčových kompetencí bude nutné klást zvýšený důraz na samostatné rozhodování, kritické myšlení, jednání bez podléhání manipulacím a výchovu k práci a ke spolupráci. Vzhledem k tomu, že porucha chování je pedagogicky ovlivnitelná jen částečně, je třeba k této skutečnosti přihlížet jak při průběžném, tak i celkovém hodnocení chování. Je žádoucí brát ohled na ty projevy, které vyplývají z poruchy. Učitel musí s žáky stanovit přesná pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s tímto žákem.

3.7.3 Vzdělávání žáků se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním

Škola pro potřeby žáků se zdravotním znevýhodněním a se zdravotním postižením přináší bezbariérové prostředí. K dispozici mají tito žáci výtah. Škola se bude podílet na úpravě pracovního prostředí – speciální nábytek, pořízení PC pro žáky se závažným postižením, zajištění prostorů pro relaxaci žáků a bude nápomocna při zajištění kompenzačních pomůcek. Ve spolupráci se školskými poradenskými zařízeními a s dalšími odborníky bude zajištěn individuální přístup k žákům a nadstandardní péče výchovného poradce. Pokud to postižení žáků vyžaduje, zajistí škola individuální vzdělávací plán. Samozřejmostí je zohlednění druhu, stupně a míry zdravotního postižení při hodnocení výsledků vzdělávání.

3.7.4 Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním

Žákům, kteří pocházejí ze sociálně nebo kulturně a jazykově odlišného prostředí, bude poskytnuta finanční pomoc na akce pořádané školou v míře, která bude škola schopna zajistit. V případě ohrožení žáků sociálně patologickými jevy spolupracuje škola se školskými poradenskými zařízeními a zajišťuje konzultace odborníky. Těmto žákům je věnována nadstandardní péče výchovného poradce a metodika prevence sociálně patologických jevů. V procesu vzdělávání škola nabízí pomoc při doučování a pokud toto znevýhodnění vyžaduje, zajistí individuální přístup k žákům nebo individuální vzdělávací plán. Škola se bude podílet na vytvoření dalších aktivit vedoucích k maximálnímu zapojení těchto žáků do života školy.

3.8 Vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Zařazení problematiky výchovy a vzdělávání nadaných žáků do gymnaziálního vzdělávání vyžaduje od vyučujících náročnější přípravu na výuku v jednotlivých předmětech, neboť tito žáci mají své specifické vzdělávací potřeby, na které je nutné reagovat. Pro tyto žáky je zapotřebí zvýšená motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky především v těch předmětech, které reprezentují nadání dítěte. V rámci vyučování matematiky projevují tito žáci kvalitní koncentraci, dobrou paměť, zálibu v řešení problémových úloh a svými znalostmi přesahují stanovené požadavky. Umožníme jim pracovat individuálně na řešení náročnějších úloh, samostatně řešit problémové úlohy, pracovat na počítači a s literaturou. Žáci s tímto nadáním jsou pověřeni vedením práce ve skupinách, je jim dáván prostor pro hlubší bádání a zkoumání. Žáci s hudebním, výtvarným nadáním jsou vhodným způsobem zapojeni do výuky tak, aby vyšší nároky odpovídaly jejich dovednostem a schopnostem. Žáci s technickým nadáním, manuálně zruční jsou směřováni k zapojení do zájmových aktivit, aby mohli rozvíjet své schopnosti. V hodinách jsou pověřováni náročnějšími částmi při plnění zadaných úkolů, jsou pověřováni vedením skupin. Žáci s pohybovým nadáním jsou podporováni v rozvíjení všech svých pohybových aktivit, především těch, kde se projevuje největší zájem a talent. Žáci jsou zapojováni do sportovních činností a do reprezentace školy ve sportovních soutěžích. Usměrnujeme žáky v osobnostní výchově, vedeme je k rovnému přístupu k méně nadaným spolužákům, k toleranci, ochotě pomáhat slabším.

Škola nabízí následující způsoby péče o nadané žáky a další rozvoj jejich nadání:

- individuální studijní plán pro nadané žáky,
- podpora účasti na naukových soutěžích a olympiádách,
- odborná pomoc na práci Středoškolské odborné činnosti – škola je garantem okresní přehlídky SOČ,

- podpora účasti na seminářích pořádaných Sdružením pro talentovanou mládež České republiky,
- individuální pomoc pedagogů,
- speciální semináře a individuální konzultace s odborníky,
- zařazování volitelných předmětů podle zájmu žáků,
- spolupráce s pedagogicko-psychologickou poradnou.

O studium podle individuálního vzdělávacího plánu mají možnost požádat všichni žáci. Škola rozlišuje tři typy individuálních vzdělávacích plánů:

1. **Termínované zkoušení.** Žák je přezkušován (jakoukoli formou) po předchozí domluvě s vyučujícím. Obvykle mají tito studenti dohodnut den v týdnu, kdy mohou být z daného předmětu přezkušováni. Žák navštěvuje vyučování v plném rozsahu, je mu umožňována účast na soustředěních. Tento studijní plán je udělován zpravidla žákům, kteří dosahují výborných výsledků v předmětových soutěžích (Matematická olympiáda apod.), věnují se výkonnostně sportu, hře na hudební nástroj či jiné, časově náročné aktivitě a dosahují v ní výborných výsledků.

2. **Úlevy z výuky.** Kromě termínovaného zkoušení je žákovi povolena absence v přesně stanovených vyučovacích hodinách. Žák uzavírá klasifikaci v řádném termínu, v předmětech s vyšší absencí skládá, kromě běžných povinností, doplňující zkoušku před komisí. Tento studijní plán je zpravidla udělován vrcholovým sportovcům (může však jít i o žáky, kteří se věnují jiným aktivitám na vrcholové úrovni), kterým rozvrh tréninků či příprav koliduje s rozvrhem školní výuky.

3. **Samostatné studium.** Student dochází do školy podle individuálního rozvrhu, termíny zkoušek a uzavírání klasifikace jsou dohodnuty na individuální termíny. Tento studijní plán je udělován výjimečně, např. reprezentantům ČR v některé sportovní disciplíně, jejichž sezóna jim neumožňuje pravidelnou návštěvu školy.

Na udělení individuálního studijního plánu nemají žáci nárok a může jim být odebrán. Stane se tak v případě, že nedodržují povinnosti (zejména termíny uzavírání klasifikace, docházku do výuky apod.), které jsou jim uloženy. Podmínkou udělení individuálního studijního plánu jsou také dobré studijní výsledky, vážné zdravotní či rodinné důvody.

3.9 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují v RVP ZV a RVP G okruhy aktuálních problémů současného světa a stávají se významnou a nedílnou součástí základního vzdělávání. Podmínkou účinnosti průřezových témat je jejich propojenost se vzdělávacím obsahem konkrétních vyučovacích předmětů a s obsahem dalších činností žáků realizovaných ve škole i mimo školu.

Osmiletá gymnázia musí do vzdělávacího obsahu na nižším stupni zařadit všechna průřezová témata RVP ZV. Průřezové téma P2 - Výchova demokratického občana musí být zařazeno se všemi čtyřmi tematickými okruhy. Z ostatních průřezových témat RVP ZV musí škola zařadit alespoň některé tematické okruhy tak, aby žáky připravila na tematické okruhy průřezových témat obsažených v RVP G.

Na vyšším stupni musí osmiletá gymnázia do vzdělávacího obsahu zařadit všechna průřezová témata RVP G a jejich okruhy.

V etapě základního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

- **Osobnostní a sociální výchova**

- **Výchova demokratického občana**
- **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**
- **Multikulturní výchova**
- **Environmentální výchova**
- **Mediální výchova**

V etapě gymnaziálního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

- **Osobnostní a sociální výchova**
- **Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**
- **Multikulturní výchova**
- **Environmentální výchova**
- **Mediální výchova**

Všechny tématkové okruhy všech průřezových témat jsou začleněny jako součást povinných vzdělávacích předmětů. Následující tabulka podává celkové shrnutí. Ve sloupci “Zařazení do výuky, odkaz“ je konkretizováno zařazení daného tématického okruhu. Je zde zpravidla uveden odkaz na příslušný řádek v učebních osnovách, kde je konkrétně uvedeno, jak je tématický okruh začleněn do obsahu daného předmětu. Tam je také patrné, v jakém předmětu, jakém ročníku a jakou formou je daný tématický okruh vyučován.

Nižší stupeň gymnázia (průřezová témata podle RVP ZV)

Průřezové téma	Tématický okruh		Zařazení do výuky, odkaz
P1 Osobnostní a sociální výchova	P1.1	Rozvoj schopností poznávání	<p>Součást všech vzdělávacích předmětů</p> <p>ČJL 1-4 – prolíná celým učivem</p> <p>AJ 1-4 v průběhu celého vzdělávacího procesu</p> <p>FJ 3 – Seznámení, Rodina</p> <p>M 1-4 – prolíná celým studiem</p> <p>D 1-4 – prolíná celým studiem</p> <p>OV 1 – Domov a rodina</p> <p>OV 2 – Přírodní bohatství a jeho ochrana, Kultura a její rozvíjení</p> <p>OV 3 – Člověk a dospívání, Člověk hledající smysl, Člověk hledající svůj svět, Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce</p> <p>OV 4 – Smysl společenství, Občan v právních a ekonomických vztazích, Sociální vztahy</p> <p>Ch 2 – Tělesa a látky</p> <p>Ch 3 – Roztoky, Energie</p> <p>Ch 4 – Biokatalyzátory</p> <p>VV 1 – Umění 19. století</p> <p>TV – prolíná celým studiem gymnázia</p>

	P1.2	Sebepoznání a sebepojetí	<p>ČJL 1-4 – prolíná celým učivem</p> <p>FJ 3 – Rodina</p> <p>OV 1-4 – prolíná celým učivem</p> <p>M 1-4 – prolíná celým studiem</p> <p>D 2 – Humanismus a renezanace</p> <p>OV 2 – Stát a právo</p> <p>OV 3 – Člověk a dospívání, Člověk hledající smysl, Člověk hledající sám sebe, Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce</p> <p>AJ 1-4 - prolíná celým učivem</p> <p>VV 2 – Vyjádření pocitů, nálad</p> <p>TV – prolíná celým studiem gymnázia</p>
	P1.3	Seberegulace a sebeorganizace	<p>ČJL 1-4 – prolíná celým učivem</p> <p>AJ 1-4 v průběhu celého vzdělávacího procesu</p> <p>FJ 4 – Dům, byt, pokoj</p> <p>M 1-4 – prolíná celým studiem</p> <p>OV 3 - Člověk hledající svůj svět, Člověk hledající sám sebe</p> <p>Ch 2 – Voda, Halogeny</p> <p>Ch 3 – Hydroxidy a kyseliny, Roztoky, Energie</p> <p>Ch 4 – Deriváty uhlovodíků, Přírodní látky, Biokatalyzátory</p> <p>TV – prolíná celým studiem gymnázia</p>
	P1.4	Psychohygiena	<p>FJ 4 - Dům, byt, pokoj, Denní režim, zdraví</p> <p>OV 3 – Člověk hledající smysl</p> <p>TV – prolíná celým studiem gymnázia</p>
	P1.5	Kreativita	<p>FJ 3 – Seznámení</p> <p>FJ 4 – Literatura, četba, film</p> <p>HV 1-4 – prolíná celým studiem na NG</p> <p>VV 1-4 – prolíná celým učivem</p>
	P1.6	Poznávání lidí	<p>FJ 3 – Seznámení, Rodina</p> <p>OV 1 – Domov a rodina</p> <p>OV 2 – Kultura a její rozvíjení</p>

			OV 3 – Člověk a dospívání, Člověk hledající sám sebe
P1.7	Mezilidské vztahy		ČJL 1-4 – Projevy mluvené FJ 3 – Seznámení, Rodina OV 1 – Naše škola, Domov a rodina OV 2 – Kultura a její rozvíjení OV 3 – Člověk a dospívání, Člověk hledající smysl, Člověk hledající sám sebe OV 4 – Smysl společenství, Sociální vztahy NJ 3 – Škola NJ 4 – Sport, Bydlení Ch 2 – Bezpečnost práce TV – prolíná celým studiem gymnázia
P1.8	Komunikace		ČJL 1-4 – Projevy mluvené FJ 3 – Seznámení NJ 3 – Koníčky D 3 – Kultura a věda na přelomu 19. a 20. stol. OV 2 – Majetek a bohatství, Stát a právo OV 3 – Člověk hledající smysl, Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce OV 4 – Život člověka na planetě Zemi Ch 2 – Bezpečnost práce, Voda Ch 3 – Hydroxidy a kyseliny Ch 4 – Užití organických sloučenin M 1-4 – prolíná celým studiem VV 1-4 – skupinová práce – prolíná celým učivem HV 1-4 – prolíná celým studiem na NG Projekt, , součást všech vzdělávacích předmětů (ústní zkoušení, referáty)
P1.9	Kooperace a kompetice		FJ 3 – Volný čas, záliby, sport OV 2 – Stát a právo OV 3 – Člověk hledající smysl
P1.10	Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		FJ 3 - Rodina Ch 2 – Bezpečnost práce, Voda Ch 3 – Hydroxidy a kyseliny Ch 4 – Deriváty uhlovodíků M 1-4 – prolíná celým studiem VV 1-4 – skupinová práce – prolíná celým učivem

	P1.11	Hodnoty, postoje, praktická etika	FJ 4 - Dům, byt, pokoj OV 3 – Člověk a dospívání Ch 2 – Voda, Plyny Ch 3 – Chemické reakce Ch 4 – Přírodní látky, Užití organických sloučenin
P2 Výchova demokratického občana	P2.1	Občanská společnost a škola	FJ 3 - Škola ,třída AJ 3 – Problems OV 1 – Naše škola Ch 2 – Bezpečnost práce, Nekovy Ch 3 - Hydroxidy a kyseliny, Roztoky Ch 4 – Organické látky, Užití org. sloučenin Bi 3 – Reprodukce TV – prolíná celým studiem gymnázia
	P2.2	Občanská společnost a stát	AJ 3 - Problems AJ 4 – The world of work OV 1 – Svět kolem mne OV 2 – Majetek a bohatství, Kultura a její rozvíjení, Stát a právo OV 3 – Člověk a předpoklady soužití, Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce OV 4 – Smysl společenství, Občanská společnost, sdružování občanů, obec, stát, Svět a Evropa, Sociální vztahy Ch 4 – Organické látky, Užití org. sloučenin Z 3 – Listina zákl. práv a svobod Z 4 – ČR - demokracie
	P2.3	Formy participace občanů v politickém životě	OV 2 – Stát a právo OV 4 – Občanská společnost, sdružování občanů, obec, stát, Sociální vztahy D 1 – Antické řecko D 3 – Anglická revoluce, Francouzská revoluce Ch 4 – Organické látky Z 4 – ČR - politika
	P2.4	Principy dem. jako formy vlády a způsobu rozhodování	OV 1 – Svět kolem mne OV 2 – Stát a právo OV 4 – Občanská společnost, sdružování občanů, obec, stát, Sociální vztahy D 1 – Antické řecko

			<p>D 3 – Anglická revoluce, Francouzská revoluce</p> <p>D 4 – Moderní doba, Rozdělený a integrující se svět</p> <p>Z 3 – Demokracie, diktatura</p>
P3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	P3.1	Evropa a svět nás zajímá	<p>AJ 2 – Do you know?</p> <p>FJ 3 – Základy gramatiky</p> <p>OV 1 – Naše země</p> <p>OV 2 – Přírodní bohatství a jeho ochrana, Kultura a její rozvíjení, Stát a právo</p> <p>OV 3 – Člověk hledající smysl</p> <p>OV 4 – Občanská společnost, sdružování občanů, obec, stát, Občan v právních a ekonomických vztazích, Svět a Evropa</p> <p>Ch 2 – Halogeny</p> <p>Ch 3 - Kovy</p> <p>Ch 4 – Organické látky, Užití org. sloučenin</p> <p>Bi 1 – Nižší rostliny, Živočichové jednobuněční</p>
	P3.2	Objevujeme Evropu a svět	<p>AJ 3 – London</p> <p>FJ 3 – Základy gramatiky</p> <p>OV 1 – Naše země, Obec, region, země</p> <p>OV 2 – Stát a právo</p> <p>OV 4 – Svět a Evropa, Sociální vztahy</p> <p>D 2 – Zámořské objevy</p> <p>Bi 1 – Nižší rostliny, Živočichové jednobuněční</p> <p>Bi 2 – Obratlovci,</p> <p>Bi 3 – Stavba a funkce lidského těla,</p> <p>Bi 4 – Geologický vývoj ČR, Člověk mění a chrání svět</p> <p>VV 2 – 1. pol. 20. stol. – umělecké směry</p>
	P3.3	Jsme Evropané	<p>FJ 3 – Základy gramatiky</p> <p>OV 1 – Naše země</p> <p>OV 2 – Přírodní bohatství a jeho ochrana</p> <p>OV 4 – Občanská společnost, sdružování občanů, obec, stát, Občan v právních a ekonomických vztazích, Svět a Evropa, Sociální vztahy</p> <p>D 1 – Nejstarší civilizace</p> <p>D 2 – Utváření raně středověké Evropy</p> <p>D 3 – Modernizace společnosti</p>

			<p>D 4 – Moderní doba, Rozdělený a integrující se svět</p> <p>F 1 – Fyzikální veličiny</p> <p>Z 4 – EU</p> <p>VV 3 – Umělecko-historické památky v nejbližším okolí</p> <p>HV 1-4 – Poslechové činnosti</p> <p>HV 3 - Hudebně pohybové činnosti</p>
--	--	--	---

P4 Multikulturní výchova	P4.1	Kulturní diference	<p>ČJL 1 – Základní literární druhy</p> <p>AJ, NJ, FJ - prolíná celým studiem</p> <p>OV 1 – Svět kolem mne</p> <p>OV 3 – Člověk a předpoklady soužití</p> <p>OV 4 – Svět a Evropa</p> <p>D 2 – Evropský kolonialismus</p> <p>D 3 – Evropský kolonialismus</p> <p>Z 1-3 – Etniky</p> <p>Z 4 – Problém etnik v ČR</p> <p>VV 1-4 – Umělecké směry - prolíná celým studiem</p> <p>HV 1-4 – Umělecké směry - prolíná celým studiem na NG</p>
	P4.2	Lidské vztahy	<p>FJ 3 - Rodina</p> <p>NJ 4 - Oslavy, Kultura</p> <p>OV 3 - Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce</p> <p>OV 4 – Svět a Evropa, Sociální vztahy</p> <p>Ch 4 – Užití org. sloučenin</p> <p>Bi 3 –Reprodukce,</p> <p>TV – prolíná celým studiem gymnázia</p>
	P4.3	Etnický původ	<p>FJ 3 - Rodina</p> <p>OV 2 – Kultura a její rozvíjení</p> <p>Bi 3 –Reprodukce</p> <p>Z 3 – Rasismus</p> <p>D 1 – Počátky lidské společnosti</p>
	P4.4	Multikulturalita	<p>FJ 3 - Rodina</p> <p>FJ 4 - Paříž</p> <p>OV 1 – Svět kolem mne</p> <p>OV 3 – Člověk a předpoklady soužití, Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce</p> <p>OV 4 – Svět a Evropa</p>

			<p>VV 1-4 – Umělecké směry - prolíná celým studiem</p> <p>HV 1-4 – Umělecké směry - prolíná celým studiem</p>
	P4.5	Princip sociálního smíru a solidarity	<p>FJ 3 - Rodina</p> <p>FJ 4 - Paříž</p> <p>OV 1 – Svět kolem mne</p> <p>OV 2 – Kultura a její rozvíjení</p> <p>OV 3 – Člověk a předpoklady soužití</p> <p>OV 4 – Svět a Evropa, Sociální vztahy</p> <p>Ch 4 – Užití org. sloučenin</p> <p>Z 3 - Etniky</p>
P5 Environmentální výchova	P5.1	Ekosystémy	<p>AJ 2 – Animals</p> <p>AJ 3 – Tomorrow's word</p> <p>AJ 4 – Fitness and health</p> <p>OV 4 – Život člověka na planetě Zemi</p> <p>Ch 2 – Směsi, Nekovy</p> <p>Ch 3 – Kovy, Hydroxidy a kyseliny, Roztoky, Energie</p> <p>Ch 4 – Organické látky, Plasty, Přírodní látky, Užití org. sloučenin</p> <p>Bi 1 – Nižší rostliny, Živočichové jednobuněční, Živočichové mnohobuněční</p> <p>Bi 2 – Strunatci, Obratlovci, Nižší rostliny, Stavba rostl. těla, Rostliny nahosemenné, Rostliny krytosemenné, Využití rostlin</p> <p>Bi 3 – Savci, Stavba a funkce lidského těla, Reprodukce, Člověk a zdraví</p> <p>Bi 4 – Geologické vědy, Země, Horniny, Nerosty, Paleontologie, Geologický vývoj ČR, Člověk mění a chrání svět</p> <p>Z 1 – Biosféra</p> <p>Z 3 – Krajina, Životní prostředí</p>
	P5.2	Základní podmínky života	<p>AJ 4 – Our word</p> <p>OV 4 – Život člověka na planetě Zemi</p> <p>D 1 – Neolitická revoluce, Nejstarší civilizace</p> <p>Ch 2 – Směsi, Voda, Halogeny, Nekovy, Názvosloví</p> <p>Ch 3 – Hydroxidy a kyseliny</p> <p>Ch 4 – Organické látky, užití org. sloučenin, Plasty, Přírodní látky</p> <p>Bi 1 – Nižší rostliny, Živočichové jednobuněční, Živočichové mnohobuněční</p>

		<p>Bi 2 – Strunatci, Obratlovci, Nižší rostliny, Stavba rostl. těla, Rostliny nahosemenné, Rostliny krytosemenné, Využití rostlin</p> <p>Bi 3 – Savci, Stavba a funkce lidského těla, Reprodukce, Člověk a zdraví</p> <p>Bi 4 – Geologické vědy, Země, Horniny, Nerosty, Paleontologie, Geologický vývoj ČR, Člověk mění a chrání svět</p> <p>Z 1 – Krajinné sféry</p> <p>Z 3 – Ochrana přírody, Životní prostředí</p>
P5.3	Lidské aktivity a problémy životního prostředí	<p>FJ 4 – Čas, Počasí</p> <p>F 4 – Elektromagnetické jevy, Jaderná energie</p> <p>OV 1 – Rok v jeho proměnách, Svět kolem mne</p> <p>OV 2 – Přírodní bohatství a jeho ochrana</p> <p>OV 4 – Občan v právních a ekonomických vztazích</p> <p>Ch 2 – Směsi</p> <p>Ch 3 – Hydroxidy a kyseliny, Rotoky</p> <p>Ch 4 – Organické látky, Plasty</p> <p>Bi 1 – Nižší rostliny, Živočichové jednobuněční, Živočichové mnohobuněční</p> <p>Bi 2 – Strunatci, Obratlovci, Nižší rostliny, Stavba rostl. těla, Rostliny nahosemenné, Rostliny krytosemenné, Využití rostlin</p> <p>Bi 3 – Savci, Stavba a funkce lidského těla, Reprodukce, Člověk a zdraví</p> <p>Bi 4 – Geologické vědy, Země, Horniny, Nerosty, Paleontologie, Geologický vývoj ČR, Člověk mění a chrání svět</p> <p>Z 3 – Životní prostředí</p> <p>Z 4 – ČR – průmysl, zemědělství, ochrana přírody</p> <p>VV 3 – Člověk a životní prostředí</p>
P5.4	Vztah člověka k prostředí	<p>AJ 4 – Our world</p> <p>FJ 4 – Čas, Počasí</p> <p>OV 1 – Svět kolem mne</p> <p>OV 2 – Přírodní bohatství a jeho ochrana</p> <p>OV 3 - Člověk hledající svůj svět, Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce</p> <p>OV 4 – Občan v právních a ekonomických vztazích, Život člověka na planetě Zemi</p> <p>F 1 – Magnetické pole Země</p> <p>Ch 2 – Směsi, Nekovy, Názvosloví</p>

			<p>Ch 3 – Kovy, Hydroxidy a kyseliny, Roztoky, Energie</p> <p>Ch 4 – Organické látky, Užití org. sloučenin, Deriváty, Plasty, Přírodní látky</p> <p>Bi 1 – Nižší rostliny, Živočichové jednobuněční, Živočichové mnohobuněční</p> <p>Bi 2 – Strunatci, Obratlovci, Nižší rostliny, Stavba rostl. těla, Rostliny nahosemenné, Rostliny krytosemenné, Využití rostlin</p> <p>Bi 3 – Savci, Stavba a funkce lidského těla, Reprodukce, Člověk a zdraví</p> <p>Bi 4 – Geologické vědy, Země, Horniny, Nerosty, Paleontologie, Geologický vývoj ČR, Člověk mění a chrání svět</p> <p>VV 3 – Vztahy, proměny života</p> <p>TV – prolíná celým studiem gymnázia</p> <p>Projekt</p>
P6 Mediální výchova	P6.1	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	<p>ČJL 2-4 – Hlavní vývojová období</p> <p>AJ, NJ, FJ - prolíná celým studiem NG</p> <p>OV 1-4 – prolíná celým studiem NG</p> <p>D 1-4 - prolíná celým studiem NG</p> <p>OV 2 – Kultura a její rozvíjení</p> <p>M 2 – Procenta</p> <p>Bi 4 – Geologické vědy,</p> <p>F 4 – Fyzika kolem nás</p> <p>Inf 2-4 – prolíná celým studiem</p>
	P6.2	Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	<p>AJ 4 – Fame and fortune</p> <p>M 3 – Úměrnosti</p> <p>F 1 – Fyzikální veličiny</p> <p>Ch - Halogeny</p> <p>Ch 3 – Kovy, Hydroxidy a kyseliny, Roztoky</p> <p>Ch 4 – Organické látky, Užití org. sloučenin, Plasty</p> <p>Bi 1 – Nižší rostlin</p> <p>Bi 2 – Obratlovci, Rostliny nahosemenné, Rostliny krytosemenné,</p> <p>Bi 3 – Savci, Stavba a funkce lidského těla, Člověk a zdraví</p> <p>Bi 4 – Země, Horniny, Paleontologie, Člověk mění a chrání svět</p> <p>F 4 – Fyzika kolem nás</p> <p>Inf 2-4 – prolíná celým studiem</p>

P6.3	Stavba mediálních sdělení	FJ 4 – Čas, Počasí
P6.4	Vnímání autora mediálních sdělení	FJ 4 – Paříž F 4 – Fyzika kolem nás
P6.5	Fungování a vliv médií ve spol.	OV 4 – Život člověka na planetě Zemi VV 1-4 – prolíná celým studiem Inf 2-4 – prolíná celým studiem
P6.6	Tvorba mediálního sdělení	FJ 4 – Čas, Počasí Bi 1 – Živočichové mnohobuněční Bi 2 – Strunatci, Obratlovci, Nižší rostliny, Stavba rostl. těla, Rostliny nahosemenné, Rostliny krytosemenné, Využití rostlin Bi 3 – Savci, Bi 4 – Paleontologie, Člověk mění a chrání svět Inf 2-4 – prolíná celým studiem
P6.7	Práce v realizačním týmu	FJ 4 – Paříž Bi 1 – Živočichové mnohobuněční Inf 2-4 – prolíná celým studiem Projekt

Vyšší stupeň gymnázia (průřezová témata podle RVP G)

Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky
1. Osobnostní a sociální výchova	PT 1.1	1. Poznání a rozvoj vlastní osobnosti ČJL 5-8 – prolíná celým studiem AJ 5-8 - prolíná celým učivem FJ 5-8 - prolíná celým učivem M 5-8 – prolíná celým studiem D 5-8 – prolíná celým studiem NJ 6 – Zdraví a nemoci ZSV 5 – Psychologie, Sociologie ZSV 7 – Ekonomie VV 5-6 – prolíná celým studiem
	PT 1.2	2. Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů ČJL 5-8 – prolíná celým studiem FJ 5 – V restauraci FJ 8 – Emoce NJ 6 – Zdraví a nemoci ZSV 5 – Psychologie, Sociologie

			ZSV 6 – Politologie, Právo ZSV 7 – Ekonomie M 5-8 – prolíná celým učivem M 5 – Množiny, Výroková logika M 6 – Geometrie
	PT 1.3	3. Sociální komunikace	ČJL 5-8 – prolíná celým studiem FJ 5-8 – prolíná celým učivem restauraci M 5-8 – prolíná celým učivem AJ 6 – Learning AJ 8 - Conflict NJ 5 – První kontakty ZSV 5 – Psychologie, Sociologie ZSV 7 – Mezinárodní vztahy NJ 6 – Zdraví a nemoci F 5 – Fyzikální veličiny VV 5-6 – prolíná celým studiem HV 5-6 – prolíná celým studiem
	PT 1.4	4. Morálka všedního dne	AJ 6 – People FJ 6 – Příkazy a zákazy FJ 7 – Sebe prezentace FJ 8 – Emoce ZSV 5 – Psychologie ZSV 6 – Právo ZSV 7 – Etika ZSV 8 - Filozofie
	PT 1.5	5. Spolupráce a soutěž	FJ 6 – Cestování FJ 7 – Spolupráce FJ 8 – Emoce ZSV 5 – Psychologie, Sociologie ZSV 6 – Politologie, Právo ZSV 7 – Ekonomie M 5-8 – skupinová práce VV 5-6 – skupinová práce HV 5-6 – prolíná celým studiem
2. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	PT 2.1	1. Globalizační a rozvojové procesy	FJ 5 – Vypravování ZSV 6 – Mezinárodní vztahy, Globalizace ZSV 7 – Ekonomie D 5 – Alexandr Makedonský D 6 – Raný středověk, Vrcholný středověk

			<p>D 7-8 – prolíná celým studiem</p> <p>Z 6 – Obyvatelstvo, Světové hospodářství, Makro a mikroregiony</p> <p>Z 7 – Regionální geografie</p>
	PT 2.2	2. Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	<p>FJ 6 – Cestování</p> <p>AJ 6 – Civilisation</p> <p>AJ 7 – Laughter</p> <p>AJ 8 – New Frontiers, Society</p> <p>NJ 5 – První kontakty</p> <p>ZSV 5 – Sociologie</p> <p>ZSV 6 – Globalizace</p> <p>ZSV 7 – Ekonomie</p> <p>D 8 – prolíná celým studiem</p> <p>Z 6 – Globalizace, Světové hospodářství, Politická geografie</p> <p>Z 7 – Sociální sféra</p>
	PT 2.3	3. Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	<p>FJ 7 – Moderní dějiny</p> <p>ZSV 6 – Mezinárodní vztahy</p> <p>ZSV 7 – Ekonomie</p> <p>Z 6 – Mezinárodní organizace, Polit. geografie</p> <p>Z 7 – Mezinárodní organizace, EU</p>
	PT 2.4	4. Žijeme v Evropě	<p>ČJL 5-8 – prolíná celým učivem</p> <p>NJ 6 – Německý jazyk a kultura</p> <p>FJ 5 – Rodina, Krizové situace</p> <p>FJ 6 – Emoce</p> <p>ZSV 6 – Politologie, Mezinárodní vztahy, Právo</p> <p>ZSV 7 – Ekonomie, Religionistika</p> <p>ZSV 8 – Filozofie</p> <p>D 5-8 – prolíná celým studiem</p> <p>F 5 – Mechanika, Gravitační pole,</p> <p>F 6 – Molekulová fyzika, Struktura pevných látek,</p> <p>F 7 – Elektrický náboj a pole, Stacionární magnetické pole</p> <p>F 8 – Optika</p> <p>Ch 5 – Periodická tabulka prvků</p> <p>Z 7 – Evropa – integrace</p>

			VV 5-6 – Galerie Evropy
	PT 2.5	5. Vzdělávání v Evropě a ve světě	ČJ 5 – Teorie literatury AJ 8 – Society FJ 6 – Vzdělávání ZSV 6 – Právo
3. Multikulturní výchova	PT 3.1	1. Základní problémy sociokulturních rozdílů	ČJL 7 – Moderní umělecké směry, Světová lit. 1. pol. 20. stol. AJ 5 – Advertising AJ 6 – Learning, Culture Shock, Civilisation AJ 7 – Laughter, Beauty AJ 8 – Journeys FJ 5 – V restauraci FJ 6 – Můj styl, Můj byt FJ 7 – Město, předměstí ZSV 5 – Sociologie ZSV 7 – Religionistika D 5-8 – prolíná celým studiem Z 6 - Obyvatelstvo Z 7 – Obyvatelstvo Euroasie
	PT 3.2	2. Psychosociální aspekty interkulturality	FJ 5 – V restauraci FJ 6 – Můj styl, Můj byt FJ 7 – Město, předměstí ZSV 7 – Religionistika ZSV 8 – Filozofie
	PT 3.3	3. Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	ČJL 5 – Obecné poučení o jazyku a řeči FJ 5 – Svátky FJ 6 – Můj styl ZSV 7 – Religionistika, Mezinárodní vztahy Z 6 – Kulturní prostředí, odliš. znaky etnik, Ohniska napětí ve světě Z 7 – Obyvatelstvo a kultura
4. Environmentální výchova	PT 4.1	1. Problematika vztahů organismů a prostředí	AJ 8 – Journeys FJ 6 – Technika ZSV 5 – Sociologie D 5 - Pravěk Bi 5 – Biologie rostlin, Biologie hub Bi 6 – Biologie živočichů

			Bi 8 – Ekologie Z 5 – Krajinná sféra
	PT 4.2	2. Člověk a životní prostředí	FJ 5 – Vypravování ZSV 6 – Globalizace F 7 – Elektrický náboj a pole, Elektrický proud, Střídavý proud F 8 – Fyzika mikrosvětla, Elektromagnetické záření Bi 5 – Biologie rostlin Bi 6 – Biologie živočichů Ch 5 – Voda Ch 6 – Anorganická chemie Ch 7 – Organická chemie Z 5 – Životní prostředí, Půdy a jejich ochrana Z 6 – Životní prostředí, Ochrana přírody VV 5-6 – práce v exteriéru
	PT 4.3	3. Životní prostředí regionu a České republiky	AJ 5 – Travel ZSV 6 – Globalizace Ch 6 – Anorganická chemie Z 8 – ČR – životní prostředí
5. Mediální výchova	PT 5.1	1. Média a mediální produkce	ČJL 6 – Publicistický styl Projekt: Studenti čtou a píší noviny AJ 5 – Adventure, Advertising AJ 6 – Careers FJ 5 – CV FJ 6 – Média, Argumenty FJ 7 – Stížnost FJ 8 – Film, Emoce ZSV 6 – Politologie ZSV 7 – Teorie argumentace, Ekonomie, Teorie vědy F 5 – Měření odchylky - týmová spolupráce, Inf 5-6 – prolíná se celým studiem
	PT 5.2	2. Mediální produkty a jejich význam	ČJL 6 – Publicistický styl Projekt: Studenti čtou a píší noviny AJ 5 – The Media FJ 6 – Můj styl, Média FJ 7 – Sebe prezentace FJ 8 – Film

			ZSV 5 – Sociologie ZSV 6 – Politologie ZSV 7 – Ekonomie Inf 5-6 – prolíná se celým studiem
PT 5.3	3. Uživatelé		ČJL 6 – Publicistický styl FJ 6 – Média ZSV 6 – Politologie ZSV 7 – Teorie argumentace, Ekonomie, Teorie vědy Inf 5-6 – prolíná celým studiem
PT 5.4	4. Účinky mediální produkce a vliv médií		ČJL 5-8 – prolíná celým učivem AJ 5 – The Media FJ 6 – Média, Argumenty FJ 7 – Sport a média FJ 8 – Film ZSV 6 – Politologie ZSV 7 – Teorie argumentace, Ekonomie, Teorie vědy Inf 5-6 – prolíná celým studiem VV 5-6 – prolíná celým studiem
PT 5.5	5. Role médií v moderních dějinách		ČJL 6 – Publicistický styl FJ 6 – Média FJ 8 – Film ZSV 5 – Sociologie ZSV 6 – Politologie ZSV 7 – Teorie argumentace, Ekonomie, Teorie vědy D 6 – Knihtisk D 8 – prolíná celým učivem Inf 5-6 – prolíná celým studiem

4. UČEBNÍ PLÁN

Rámcový učební plán – nižší stupeň

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI	VZDĚLÁVACÍ OBORY	ČASOVÁ DOTACE	
		OBORY	OBLASTI
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	17	36
	Cizí jazyk	13	
	Další cizí jazyk	6	
Matematika a její aplikace		18	18
Informační a komunikační technologie		3	3
Člověk a společnost	Dějepis	8	12
	Občanská výchova	4	
Člověk a příroda	Fyzika	8	30
	Chemie	6	
	Biologie	8	
	Zeměpis	8	
Umění a kultura	Hudební výchova	4	10
	Výtvarná výchova	6	
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	2	10
	Tělesná výchova	8	
Člověk a svět práce		3	3
<i>Celková časová dotace</i>		122	122

Učební plán – nižší stupeň

Vyučovací předmět	Počet hodin týdně				Min. časová dotace	Dotace
	1.	2.	3.	4.		
Český jazyk a literatura	5	4	4	4	15	17
Anglický jazyk	4	3	3	3	12	13
druhý cizí jazyk	-	-	3	3	6	6
Občanská výchova	1	1	1	2	11	13
Dějepis	2	2	2	2		
Matematika	5	5	4	4	15	18
Fyzika	2	2	2	2	21	30
Chemie	-	2	2	2		
Biologie	2	2	2	2		
Zeměpis	2	2	2	2		
Informatika	-	1	2	2	1	5
Hudební výchova	1	1	1	1	10	10
Výtvarná výchova	2	2	1	1		
Tělesná výchova	3	3	2	2	10	10
Svět práce*	integrováno					
počet předepsaných hodin	24	24	24	24		
disponibilní hodiny	5	6	7	8		
celkem hodin	29	30	31	32		122

Poznámky k učebnímu plánu na nižším stupni:

- **Cizí jazyk** – Anglický jazyk povinně pro všechny žáky. Další cizí jazyk je možné volit z jazyka německého, francouzského od 3. ročníku.
- **Občanská výchova** - předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce
- **Fyzika** – součástí výuky jsou laboratorní cvičení, která jsou realizována ve skupinách. Předmět integruje a realizuje část vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Člověk a svět práce
- **Biologie** – součástí výuky jsou průběžně zařazovaná praktická cvičení. Předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví a část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce
- **Svět práce** - obsah vzdělávacího oboru *Člověk a svět práce* je rozdělen do čtyř tematických okruhů: *Svět práce, Využití digitálních technologií, Design a konstruování, Práce s laboratorní technikou*. Je plně integrován v předmětech Občanská výchova, Fyzika, Biologie, Informatika.
- **Tělesná výchova** - předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví.

Rámcový učební plán pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia

VZDĚLÁVACÍ OBLAST	VZDĚLÁVACÍ OBOR	ČASOVÁ DOTACE				VYUČOVACÍ PŘEDMĚT	ČASOVÁ DOTACE									
		OBORY		OBLASTI			5. ROČ	6. ROČ	7.ROČ	8. ROČ	Σ					
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	p	p	p	p	36	Český jazyk a literatura	4	4	4	4	16	44			
	Cizí jazyk	p	p	p	p		Anglický jazyk	4	4	3	3	14				
	Další cizí jazyk	p	p	p	p		Německý / Francouzský jazyk	4	4	3	3	14				
Matematika a její aplikace		p	p	p	p	10	Matematika	4	4	4	4	16	16			
Informatika a inf. a komunikační technologie		v	v	v	v	4	Informatika	1	2	integrováno		3	4			
Člověk a společnost	Dějepis	p	p	v	v	36	Dějepis	2	2	2	2	8	48			
	Občanská výchova						2	2	2	2	8					
Člověk a příroda	Fyzika	p	p	v	v	36	Fyzika	2	2	2	2	8	48			
	Chemie						2	2	2	2	8					
	Biologie						2	2	2	2	8					
	Geografie						2	2	2	1	7					
	Geologie						integrováno									
Umění a kultura	Hudební obor / Výtvarný obor	p	p	v	v	4	Hudební výchova/ Výtvarná výchova	2	2	-	-	4	4			
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	↔				8	Tělesná výchova	2	2	2	2	8	8			
	Tělesná výchova	p	p	p	p											
Člověk a svět práce		↔				x	integrováno									
Další vzdělávací aktivity	Volitelný seminář č.1	v	v	p	p	8	Volitelný seminář	-	-	2	2	4	8			
	Volitelný seminář č.2						-	-	2	2	4					
	Volitelný seminář č.3						-	-	-	2	2					
Průřezová témata		↔				x	integrováno									
Disponibilní časová dotace						26										
Celková časová dotace						132						33	34	32	33	132

Vysvětlivky:

p – vzdělávací obsah oborů dané vzdělávací oblasti **musí** být zařazen v příslušném ročníku (ročnících)

v – zařazení vzdělávacího obsahu oborů dané oblasti do ročníku/ů stanovuje ŠVP

↔ - vzdělávací obsah vzdělávací oblasti (oboru) vymezený v RVP-G musí být v průběhu vyznačeného období do ŠVP zařazen; ŠVP stanovuje, v jakém ročníku (ročnících) a jakým způsobem se vzdělávací obsah realizuje

x – časovou dotaci stanovuje ŠVP

Poznámky k učebnímu plánu pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia

- **Cizí jazyk** – Anglický jazyk povinně pro všechny žáky.
- **Další cizí jazyk** – je možné volit z jazyka německého, francouzského.
- **Základy společenských věd** - předmět vychází především ze vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ a navazuje na NG Občanská výchova. Předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce a část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie.
- **Fyzika** – součástí výuky jsou laboratorní cvičení, která jsou realizována ve skupinách. Předmět integruje a realizuje část vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie.
- **Biologie** – součástí výuky jsou průběžně zařazovaná praktická cvičení. Předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce a část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie.
- **Chemie** - předmět integruje část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a informační a komunikační technologie.
- **Hudební a výtvarná výchova** – předměty vychází ze vzdělávacích oborů Hudební a výtvarný obor.
- **Informační a komunikační technologie** – výuka je realizována ve skupinách v 5. a 6. ročníku. V 6. – 8. ročníku je vzdělávací obsah oboru Informatika a informační a komunikační technologie integrován do předmětů Fyzika, Zeměpis, Český jazyk a literatura, Chemie, Základy společenských věd, Výtvarná výchova.
- **Tělesná výchova** – výuka realizována ve skupinách. Předmět integruje část vzdělávacího obsahu Výchova ke zdraví.
- **Geologie, Člověk a svět práce, Výchova ke zdraví a Informatika a komunikační technologie (ICT)** – jsou integrovány v rámci zvolených vyučovacích předmětů (viz tabulka č.1., č.2., č.3., č.4.)

- **Volitelné předměty** – žáci volí z nabídky volitelných předmětů: Konverzace v anglickém jazyce, Konverzace v německém jazyce, Seminář ze základů společenských věd, Seminář z dějepisu, Cvičení z matematiky, Seminář z biologie, Seminář z fyziky, Seminář z chemie, Cvičení z českého jazyka a literatury, Deskriptivní geometrie, Seminář z informatiky a výpočetní techniky.
- **Nepovinné předměty** - žáci volí z nabídky nepovinně volitelných předmětů: Sportovní hry, Cizí jazyk (francouzština, italština, španělština, ruština) aj. dle zájmu žáků.
- **Kurzy** – součástí učebního plánu školy jsou kurzy, jež jsou zařazovány ve všech ročnících studia VG. Minimální rozsah každého ročníkového kurzu jsou 4 dny (viz. tab. č.5).

Tab. č.1 – Integrace vzdělávacího oboru Geologie

Geologie - součást vyučovacího předmětu Zeměpis, realizován v 5. ročníku v plném rozsahu.

Vzdělávací obsah	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník
Geologie	Z			

Tab. č.2 – Integrace vzdělávacího oboru Člověk a svět práce

Člověk a svět práce - součást vyučovacího předmětu Základy společenských věd, realizován v 7. a 8. ročníku v plném rozsahu.

Vzdělávací obsah	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník
Trh práce a profesní volba				ZSV
Pracovněprávní vztahy				ZSV ZSV – sem.
Tržní ekonomika			ZSV	ZSV
Finance				ZSV
Národní hosp. a úloha státu v ekonomice				ZSV

Tab. č.3 – Integrace vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví

Výchova ke zdraví - součást vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura, Základy společenských věd, Biologie, Chemie, Tělesná výchova.

Vzdělávací obsah	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník
Zdravý způsob života		TV	Bi	TV
Vztahy mezi lidmi a formy soužití			ZSV, ČJL	
Změny v životě člověka a jejich reflexe	ZSV		Bi	

Rizika ohrožující zdraví	TV, ZSV	Ch	Bi, ZSV	
Ochrana člověka za mimořádných situací	TV – kurz, Ch	TV - kurz	TV - kurz	Ch

Tab. č.4 – Integrace vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie
Informatika a informační a komunikační technologie - součást vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura, Základy společenských věd, Fyzika, Biologie, Chemie, Výtvarná výchova.

Vzdělávací obsah	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník
Digitální technologie		Z	F, Bi	
Zdroje a vyhledávání informací, komunikace	F			F, Bi, ČJL, ZSV
Zpracování a prezentace informací	ZSV, F	F, Ch, Bi	F, Ch, Bi	F, Bi, ZSV, ČJL

Tab. č.5 – Kurzy

Roč	Název kurzu	Výstupy	Náhradní výstupy
5.	Zimní výcvikový kurz	Zimní sportovní kurz v přírodě se zaměřením na lyžařské sporty, zdraví, první pomoc, řešení krizových situací. Započtená účast na kurzu.	Započtená účast na: - školních aktivitách zaměřených na prevenci sociálně patologických jevů,
6.	Letní výcvikový kurz	Letní sportovní kurz v přírodě se zaměřením na vodní sporty, zdraví, první pomoc, řešení krizových situací. Započtená účast na kurzu.	- školních aktivitách zaměřených na první pomoc a řešení krizových situací, - pracovních aktivitách ve škole.
7.	Sportovně-turistický kurz	Letní sportovní kurz v přírodě se zaměřením na turistiku, cykloturistiku, vodní sporty a míčové hry, zdraví, první pomoc, řešení krizových situací. Započtená účast na kurzu.	
8.	Hlavní město Praha	Kulturní, historická a vlastivědná exkurze do Prahy. Vytvoření příspěvku o historických památkách Prahy.	Práce s informacemi na internetu, vytvoření individuálního příspěvku o Praze (v cizím jazyce)

5. UČEBNÍ OSNOVY

Klíč

Vyučovací předměty jsou očíslovány podle následujícího klíče:

Český jazyk a literatura – 1

Anglický jazyk – 2

Další cizí jazyk – 3

Matematika – 4

Fyzika – 5

Chemie – 6

Biologie – 7

Zeměpis – 8

Dějepis – 9

Občanská výchova – 10

Informatika – 11

Výtvarná výchova – 12

Hudební výchova – 13

Tělesná výchova – 14

Učební osnovy jsou zpracovány formou tabulek.

Ve sloupci Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, poznámky jsou uvedeny heslovitě vazby mezi předměty – zkratkou předmětu, se kterým mají výstupy či učivo v daném řádku tabulky souvislost, dále organizační či obsahové poznámky. Jde o pracovní poznámky sloužící učitelům a **budou postupně rozšiřovány a konkretizovány.**

Časová dotace ve VG je jen orientační (poukazuje na současný stav). Zaváděním ŠVP na VG se tato hodinová dotace může měnit.

ŠVP je dokumentem stále ve vývoji a jeho konečná podoba by měla platit od školního roku 2012-2013. Doposud se jedná o vzdělávací program velmi variabilní, který se neustále mění a setkává s novými nečekanými problémy, zejména v oblasti dotací hodin povinně volitelným předmětům a dále začleňování průřezových témat. Jedná se o problémy vyplývající z toho, že naše škola má v ročníku pouze jednu třídu.

5.1 Český jazyk a literatura

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	5	4	4	4	4	4	4	4

Český jazyk a literatura – charakteristika předmětu

1. Obsahové, časové a organizační vymezení

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP GV.

Český jazyk a literatura na vyšším stupni víceletého gymnázia obsahuje dva tématické okruhy: jazyk a jazyková komunikace a literární komunikace.

Na předmět navazuje volitelný předmět pro 8. ročník studia Literární seminář (dvouhodinová týdenní dotace).

Výuka předmětu český jazyk a literatura je založena především na výkladu, práci s textem, diskusi, psaných nebo mluvených žakovských příspěvcích k vybraným tématům, procvičování získaných vědomostí písemně nebo ústně.

V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko - výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval a chránil naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů a mravního profilu žáka celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

2. Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, sociální a personální, komunikativní.

Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka - kompetence k učení, kompetence komunikativní.

Učitel zadává referáty, mluvní cvičení a slohové práce k aktuálnímu a společenskému dění, tím žáky vede, aby otevřeně vyslovili svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními žáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské.

Učitel organizuje pro žáky návštěvy divadelních, filmových představení, výstavy, exkurze do nejrůznějších kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea), rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formování závěrů – kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní, kompetence občanské.

Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, umožňuje spolupracovat na školních a meziškolních jazykových projektech – kompetence sociální, občanské, kompetence k řešení problému.

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví)
– kompetence občanské, kompetence k učení.

Učitel v hodinách vede diskuse, v nichž žák srozumitelně formuluje svůj vlastní názor na literární dílo a autora – kompetence k řešení problému.

Nižší stupeň				
	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY
1.	1.1.Obecné výklady o českém jazyce	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu - seznamuje se s jazykovou normou 	<ul style="list-style-type: none"> • Jazyk a jeho útvary • Jazykověda a její složky • Jazykové příručky 	
	1.2.Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> - samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami - spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova - správně intonuje, používá slovní přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Hláskosloví • Spisovná výslovnost • Slovní přízvuk • Zvuková stránka věty 	
	1.3. Stavba slova a pravopis	<ul style="list-style-type: none"> - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovtvorný základ, přípona,předpona • Slova příbuzná • Stavba slova • Střídání hlásek při odvozování • Skupiny hlásek při odvozování • Zdvojené souhlásky • Skupiny bě-bje, vě-vje, mě-mně • Předpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze- • Předložky s/se, z/ze, i/y po obojetných souhláskách 	
	1.4. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> - správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov - rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí - v písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích 	<ul style="list-style-type: none"> • Druhy slov • Podstatná jména • druhy podstatných jmen • Procvičování tvarů a pravopisu podstaných jmen podle vzorů • Skloňování vlastních jmen osobních a místních • Přídavná jména • druhy přídavných jmen • skloňování • stupňování • Zájmena • druhy zájmen 	

			<ul style="list-style-type: none"> • skloňování zájmen já, ten, náš, on, ona, ono, můj, tvůj, svůj • Číslovky • druhy číslovek • užívání a skloňování číslovek • Slovesa 	
	1.5. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje základní zásady výstavby vět - rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí - je schopen rozebrat jednoduché věty po stránce syntaktické 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní větné členy • shoda podmětu s přísudkem • shoda přísudku s několikanásobným podmětem • předmět • příslovečné určení • přívlastek • Věta jednoduchá a souvětí • Přímá řeč 	
2.	1.6. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> - správně třídí slovní druhy a druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický 	<ul style="list-style-type: none"> • Ohebné a neohebné slovní druhy • Odchylné tvary některých podstatných jmen označujících části těla • Užívání vztažných zájmen a jejich skloňování • Slovesný rod činný a trpný 	
	1.7. Pravopis	<ul style="list-style-type: none"> - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický 	<ul style="list-style-type: none"> • Psaní velkých písmen ve jménech vlastních • Procvičování pravopisu 	
	1.8. Význam slov	<ul style="list-style-type: none"> - správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovo, věcný význam slov • Sousedství a rčení • Slova jednoznačná a mnohoznačná • Synonyma • Odborné názvy 	

1.9. Slovní zásoba a tvoření slov	<ul style="list-style-type: none"> - samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími příručkami - rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov dokládá je v textu - správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba a způsoby jejího obohacování 		
1.10. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí - v písemném projevu částečně zvládá pravopis syntaktický v méně složitých situacích - rozlišuje některé druhy vět v souvětí, vhodně je využívá při dané komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> • Větná stavba • Věta dvojčlenná a jednočlenná • Větné členy • Druhy vedlejších vět • Souvětí podřadné 		
3.	1.11. Obecné výklady o českém jazyce	<ul style="list-style-type: none"> - samostatně pracuje s Pravidla českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami - rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich použití - rozlišuje jednotlivé jazykovědné disciplíny 	<ul style="list-style-type: none"> • Útvary českého jazyka a jazyková kultura • Čeština jako jeden ze slovanských jazyků 	
	1.12. Nauka o slovní zásobě	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, dokládá tuto znalost v textu, rozpozná přenesená pojmenování (zvláště ve frazémeh) 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba a tvoření slov • Slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis 	
	1.13. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> - správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický 	<ul style="list-style-type: none"> • Skloňování obecných jmen přejatých • Skloňování cizích vlastních jmen • Slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá • Tvoření slovesných tvarů z kmene přítomného a minulého 	

		<ul style="list-style-type: none"> - samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami 	<ul style="list-style-type: none"> • Přehled slovesných vzorů a cvičení na jejich využívání • Využití různých slovesných tvarů 	
	1.14. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> - v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích - rozlišuje druhy vět v souvětí a vhodně je využívá při různých komunikačních situacích - využívá svých znalostí o větě při tvorbě jazykových projevů 	<ul style="list-style-type: none"> • Zápor • Významový poměr mezi jednotlivými složkami v několikanásobném větném členu • Větné členy v přístavkovém vztahu • Souvětí podřadné • Souřadně spojené věty vedlejší • Souvětí souřadné • Významový poměr mezi větami hlavními 	
4.	1.15. Obecné výklady o českém jazyce	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich využití - v textu rozlišuje základní znaky různých období vývoje češtiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Jazyky slovanské • Vývoj českého jazyka • Útvary českého jazyka 	
	1.16. Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> - samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami - v písemném projevu zvládá podle svých možností pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích 	<ul style="list-style-type: none"> • Hláskosloví • Spisovná výslovnost • Zvuková stránka věty • Psaní a výslovnost slov přejatých 	
	1.17. Tvoření slov	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, dokládá tuto znalost příklady v textu - rozpozná přenesená pojmenování (zvláště ve frazémeh) 	<ul style="list-style-type: none"> • Stavba slova a tvoření slov • Pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov 	

	1.18. Význam slova	- správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> • Slova jednoznačná a mnohoznačná • Synonyma, antonyma, homonyma, odborné názvy 	
		- správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci - v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický, lefikální a morfologický	<ul style="list-style-type: none"> • Ohebné a neohebné slovní druhy • Přechodníky 	
	1.20. Skladba	- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí - v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích - rozlišuje druhy vět a větné ekvivalenty a vhodně je využívá při různých komunikačních situacích	<ul style="list-style-type: none"> • Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa • Souvětí podřadné a souřadné • Hlavní zásady českého slovosledu 	
LITERÁRNÍ VÝCHOVA				
1.	1.21. Úvod do světa literatury	- rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura umělecká a věcná • Liteartura umělecká a konzumní 	
	1.22. Základní literární druhy a žánry	- rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele - tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie - porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování	<ul style="list-style-type: none"> • Poezie, próza, drama • 1 Žánry lyrické, epické, dramatické (bajka, pohádka, balada, romance, báje, mýtus, legenda, pověst) 	P4 – Multikulturní výchova D - Počátky českého státu (pověst) Knihovna, muzeum (regionální pověsti, slavné postavy historie) OV - Multikulturní výchova HV - Hudební pohádka VV - Řecké báje a pověsti
	1.23. Základy literární teorie	- uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	<ul style="list-style-type: none"> • Struktura a jazyk literárního díla 	

2.	1.24. Hlavní vývojová období národní a světové literatury	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře - rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora - formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení a názory na umělecké dílo - uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla - porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování - vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • Starověká literatura • Středověká literatura • Humanismus a renesance v literatuře • Baroko v literatuře • 1 Vliv literatury na život 	P6 – Mediální výchova D Umělecké slohy VV Umělecké slohy HV Vývoj hudby Inf. Vyhledávání na internetu OV Mediální výchova Knihovna městská, krajská
3.	1.25. Hlavní vývojová období národní a světové literatury	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře - rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora - formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení a názory na umělecké dílo - uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla, vlastními slovy interpretuje smysl díla - porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování - vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • Klasicismus, osvícenství, preromantismus v literatuře • Romantismus v literatuře • Národní obrození • Kritický realismus ve světové literatuře • Česká literatura ve druhé polovině 19. století • 1 Vliv literatury na život 	P6 – mediální výchova D Umělecké slohy HV Vývoj hudby Inf. Vyhledávání na internetu VV Umělecké slohy Inf- Vyhledávání informací OV Mediální výchova

4.	1.26. Hlavní vývojová období národní a světové literatury	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře - rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora - formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení a názory na umělecké dílo - uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla, vlastními slovy interpretuje smysl díla - porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování - vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • Konec století • Ohlasy první světové války v literatuře • Ohlasy druhé světové války v literatuře • Avantgardy • Literatura míří ke skutečnosti • 1 Vliv literatury na život 	P6 – Mediální výchova D Umělecké slohy HV Vývoj hudby VV Umělecké slohy OV Mediální výchova Divadlo, film, čtenářské deníky
KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA				
1.	1.27. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cvičení připravené (realizováno v průběhu celého roku) 	P1.7 – Osobnostní a soc. výchova, Mezilidské vztahy P1.8 - Osobnostní a soc. výchova, Komunikace OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena
	1.28. Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel - využívá poznatky o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravování v běžné komunikaci (prostě sdělovací styl) 	OV Sociální výchova, kreativita

	- učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem		
1.29. Popis	- dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvčího - využívá svých dosavadních poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu - náležitě reprodukuje věcný text - odlišuje spisovný a nespisovný projev - dodržuje pravidla mezivětného navazování - učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem	<ul style="list-style-type: none"> • Popis statický (předmět, osoba) • Popis dynamický (děj, pracovní postup) 	F,Ch,B Popis pokusu OV Naše škola, obec, vlast, mediální výchova Z Popis cesty, mapa
1.30. Administrativní a publicistické útvary	- dorozumívá se kultivovaně, výstižně - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel - odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení - vyhledává klíčová slova v textu a pokouší se formulovat hlavní myšlenky textu - učí se spolupráci a komunikaci při vytváření textů	<ul style="list-style-type: none"> • Zpráva • Oznámení • Inzerát • Objednávka 	OV Mediální výchova
1.31. Dopis	- dorozumívá se kultivovaně a výstižně - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu - odliší spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky	<ul style="list-style-type: none"> • Dopis osobní • Dopis úřední • Telegram 	OV Mezilidské vztahy, komunikace

	1.32. Práce s učebním textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah 	<ul style="list-style-type: none"> • Osnova • Výpisky • Výtah 	OV Mediální výchova
2.	1.33. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně využívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cvičení připravené 	OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena
	1.34. Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravování v běžné komunikaci (styl prostě sdělovací) 	OV Kreativita, mediální výchova
	1.35. Popis	<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje pravidla mezivětného navazování - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení - dorozumívá se kultivovaně a výstižně - odklišuje spisovný a nespisovný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • Popis uměleckých děl • Subjektivně zabarvený popis (líčení) 	VV Popis uměleckých děl OV Kulturní život, mediální výchova

	1.36. Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - učí se sebehodnocení - dodržuje pravidla mezivětného navazování - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika vlastní, kamaráda 	OV Vztahy mezi lidmi
	1.37. Životopis	<ul style="list-style-type: none"> - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky správnému písemnému projevu - pokusí se sám sebe charakterizovat 	<ul style="list-style-type: none"> • Životopis formální, strukturovaný • Životopis umělecký 	OV Sebepoznání Inf Zpracování informací
	1.38. Administrativní a publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - uspořádá informace s ohledem na účel textu 	<ul style="list-style-type: none"> • Žádost • Pozvánka 	OV Mediální výchova Inf Zpracování textových a grafických informací VV Výroba plakátu
	1.39. Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah 	<ul style="list-style-type: none"> • 	OV Mediální výchova Inf Metody a nástroje vyhledávání informací
3.	1.40. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně využívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cbičení připravené 	OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena

1.41. Popis	<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje pravidla mezivětného navazování - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení - dorozumívá se kultivovaně a výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • Subjektivně zbarvený popis (líčení) 	<p>OV Mediální výchova OV Kulturní život VV Vnímání uměleckého díla</p>
1.42. Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu, tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů - využívá poznatky z krásné literatury a filmu - využívá poznatky z literární teorie - vybere z literárního díla vhodný citát, který výstižně charakterizuje hlavního hrdinu 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika literární postavy 	<p>OV Multikulturní výchova OV Mediální výchova Divadlo, film, krásná literatura</p>
1.43. Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah - vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu a samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> • Osnova • Výpisky • Výtah • Referát 	<p>OV Mediální výchova OV Komunikace Inf Vyhledávání informací</p>

	1.44. Úvaha	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný jazyk a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - v mluveném projevu připraveném i improvizovaném užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - hodnotí aktuální společenské jevy - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Úvahové postupy • Uplatnění úvahy v různých stylech 	<p>OV Kreativita OV Mediální výchova</p>
4.	1.45. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cvičení improvizované 	<p>OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena</p>
	1.46. Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravování v běžné komunikaci (prostě sdělovací styl) • Vypravování v umělecké oblasti • Vypravování a vlastní prožitky a pocity 	<p>OV Sebepoznání OV Kreativita OV Mediální výchova</p>
	1.47. Popis a charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - vystihuje osobní vztah k popisované skutečnosti - využívá své znalosti z literární teorie (personifikace, metafora, metonymie) 	<ul style="list-style-type: none"> • Popis statický • Popis dynamický • Líčení 	<p>OV Mediální výchova OV Kulturní život VV Vnímání uměleckého díla</p>

1.48. Administrativní útvary	<ul style="list-style-type: none"> - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Životopis • Tiskopisy • Stavba mediálního sdělení 	OV Sebepoznání OV Mediální výchova Inf Zpracování a vyhledávání informací
1.49. Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu - vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu a připraví si s oporou o text referát 	<ul style="list-style-type: none"> • Osnova • Výpisky • Výtah • Referát 	OV Mediální výchova OV Komunikace Inf - Metody a nástroje vyhledávání informací
1.50. Proslov a diskuse	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvčího - v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně využívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - zapojí se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - dobře se orientuje v daném tématu - využívá vhodně ustálených obrátů, vyvaruje se užívání frázi a stálého opakování nadbytečných slov a rušivých gest - vhodně využívá prostředky uměleckého stylu 	<ul style="list-style-type: none"> • Forma proslovu • Řečnický projev 	OV Komunikace, sociální výchova

	1.51. Publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních záj,ů - rozpoznává manipulativní komunikaci v médiích a zaujme k ní kritický postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zpravodajské útvary (zpráva, oznámení, inzerát, intewiew) • Úvahové útvary (úvodník, komentář) • Přejchodné útvary (reportáž, fejeton) 	OV Komunikace OV Mediální výchova
SLOH				
1. 2.	1.52. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cvičení připravené (realizováno v průběhu celého roku) 	OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena
	1.53. Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel - využívá poznatky o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu - učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravování v běžné komunikaci (prostě sdělovací styl) 	OV Sociální výchova, kreativita
	1.54. Popis	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvčího 	<ul style="list-style-type: none"> • Popis statický (předmět, osoba) • Popis dynamický (děj, pracovní postup) 	F,Ch,B Popis pokusu OV Naše škola, obec, vlast, mediální výchova Z Popis cesty, mapa

	<ul style="list-style-type: none"> - využívá svých dosavadních poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu - náležitě reprodukuje věcný text - odlišuje spisovný a nespisovný projev - dodržuje pravidla mezivětného navazování - učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem 		
1.55. Administrativní a publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel - odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení - vyhledává klíčová slova v textu a pokouší se formulovat hlavní myšlenky textu - učí se spolupráci a komunikaci při vytváření textů 	<ul style="list-style-type: none"> • Zpráva • Oznámení • Inzerát • Objednávka 	OV Mediální výchova
1.56. Dopis	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně a výstižně - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu - odliší spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • Dopis osobní • Dopis úřední • Telegram 	OV Mezilidské vztahy, komunikace
1.57. Práce s učebním textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah 	<ul style="list-style-type: none"> • Osnova • Výpisky • Výtah 	OV Mediální výchova
1.58. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cvičení připravené 	OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena

	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně využívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - uplatňuje své názory a osobní postoj 		
1.59. Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravování v běžné komunikaci (styl prostě sdělovací) 	OV Kreativita, mediální výchova
1.60. Popis	<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje pravidla mezivětného navazování - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení - dorozumívá se kultivovaně a výstižně - odklišuje spisovný a nespisovný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • Popis uměleckých děl • Subjektivně zbarvený popis (líčení) 	VV Popis uměleckých děl OV Kulturní život, mediální výchova
1.61. Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - učí se sebehodnocení - dodržuje pravidla mezivětného navazování - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika vlastní, kamaráda 	OV Vztahy mezi lidmi
1.62. Životopis	<ul style="list-style-type: none"> - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s 	<ul style="list-style-type: none"> • Životopis formální, strukturovaný • Životopis umělecký 	OV Sebepoznání Inf Zpracování informací

	<p>dodržováním pravidel mezivětného navazování</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky správnému písemnému projevu - pokusí se sám sebe charakterizovat 		
1.63. Administrativní a publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - uspořádá informace s ohledem na účel textu 	<ul style="list-style-type: none"> • Žádost • Pozvánka 	OV Mediální výchova Inf Zpracování textových a grafických informací
1.64. Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah 		OV Mediální výchova Inf Metody a nástroje vyhledávání informací
3. 1.65. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně využívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cbičení připravené 	OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena
1.66. Popis	<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje pravidla mezivětného navazování - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení - dorozumívá se kultivovaně a výstižně - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • Subjektivně zbarvený popis (líčení) 	OV Mediální výchova OV Kulturní život VV Vnímání uměleckého díla

1.67. Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu, tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů - využívá poznatky z krásné literatury a filmu - využívá poznatky z literární teorie - vybere z literárního díla vhodný citát, který výstižně charakterizuje hlavního hrdinu 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika literární postavy 	<p>OV Multikulturní výchova OV Mediální výchova Divadlo, film, krásná literatura</p>
1.68. Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text - využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah - vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu a samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> • Osnova • Výpisky • Výtah • Referát 	<p>OV Mediální výchova OV Komunikace Inf Vyhledávání informací</p>
1.69. Úvaha	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný jazyk a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - v mluveném projevu připraveném i improvizovaném užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - hodnotí aktuální společenské jevy - uplatňuje své názory a osobní postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Úvahové postupy • Uplatnění úvahy v různých stylech 	<p>OV Kreativita OV Mediální výchova</p>

4.	1.70. Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči 	<ul style="list-style-type: none"> • Zásady dorozumívání • Mluvní cvičení improvizované 	OV Mezilidské vztahy, komunikace HV Hlasová hygiena
	1.71. Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravování v běžné komunikaci (prostě sdělovací styl) • Vypravování v umělecké oblasti • Vypravování a vlastní prožitky a pocity 	OV Sebepoznání OV Kreativita OV Mediální výchova
	1.72. Popis a charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> - vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru - vystihuje osobní vztah k popisované skutečnosti - využívá své znalosti z literární teorie (personifikace, metafora, metonymie) 	<ul style="list-style-type: none"> • Popis statický • Popis dynamický • Líčení 	OV Mediální výchova OV Kulturní život VV Vnímání uměleckého díla
	1.73. Administrativní útvary	<ul style="list-style-type: none"> - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • Životopis • Tiskopisy • Stavba mediálního sdělení 	OV Sebepoznání OV Mediální výchova Inf Zpracování a vyhledávání informací
	1.74. Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu - výstižně a přehledně zpracovává text 	<ul style="list-style-type: none"> • Osnova • Výpisky • Výtah • Referát 	OV Mediální výchova OV Komunikace Inf - Metody a nástroje vyhledávání informací

	<ul style="list-style-type: none"> - využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu - vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu a připraví si s oporou o text referát 		
1.75. Proslov a diskuse	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru mluvěcího - v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně využívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči - zapojí se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu - dobře se eorientuje v daném tématu - využívá vhodně ustálených obrátů, vyvaruje se užívání fráží a stálého opakování nadbytečných slov a rušivých gest - vhodně využívá prostředky uměleckého stylu 	<ul style="list-style-type: none"> • Forma proslovu • Řečnický projev 	OV Komunikace, sociální výchova
1.76. Publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních záj,ů - rozpoznává manipulativní komunikaci v médiích a zaujme k ní kritický postoj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zpravodajské útvary (zpráva, oznámení, inzerát, interview) • Úvahové útvary (úvodník, komentář) • Přechodné útvary (reportáž, fejeton) 	OV Komunikace OV Mediální výchova

Vyšší stupeň				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Obecné poučení o jazyku a řeči	<ul style="list-style-type: none"> • Základní pojmy jazykovědy • Jazyk a řeč, jazyková komunikace • Národní jazyk a jeho útvary (úzus, norma a kodifikace) • Čeština a slovanské jazyky • Jazyková kultura • Získávání a zpracovávání informací (internet) 	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí pojem jazyk a řeč • Objasní vztah myšlení a jazyka. • Charakterizuje základné etapy vývoje literárního jazyka. • Objasní vztah češtiny a slovanských jazyků • Naučí se pracovat se základními kodifikačními materiály 	PT 3.3 Multikulturní výchova – spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí Informatika - základy počítačové gramotnosti, práce s internetem, tvorba dokumentů
	Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> • Systém českých hlásek • Slovní spodoba, přízvuk • Zásady správné výslovnosti • Prostředky souvislé řeči 	<ul style="list-style-type: none"> • Objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie, vysvětlí jejich praktické využití • Na samostatných projevech prokáže praktickou znalost zásad správné výslovnosti • Vhodně využívá zvukové prostředky řeči 	
	Grafická stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> • Písmo, jeho vznik a vývoj • Základní principy českého pravopisu (vyjmenovaná slova, velká písmena, shoda podmětu s přísudkem, pravopis přídavných jmen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu 	
	Nauka o slohu (stylistika)	<ul style="list-style-type: none"> • Styl a stylistika • Slohotvorní činitelé (objektivní a subjektivní) • Prostředí a účastníci komunikace, jejich role 	<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí vztah stylistiky k ostatním lingvistickým disciplínám • Objasní základní pojmy stylistiky • Vhodně využívá jazykové prostředky v závislosti na komunikační situaci • Používá základní útvary stylu prostě sdělovacího • Vypravování 	ZSV – mezilidská komunikace, mezilidské vztahy

		<ul style="list-style-type: none"> • Funkce komunikátorů, komunikační strategie, monolog a dialog • Styl prostě sdělovací a jeho útvary (dopisy, telefonické rozhovory, SMS, mailová komunikace) 	<ul style="list-style-type: none"> • Dopis 	
6.	<p><u>Nauka o slovní zásobě (lexikologie)</u></p> <p><u>Nauka o tvoření slov (derivologie)</u></p> <p><u>Tvarosloví</u></p> <p><u>Grafická stránka jazyka</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jednotky slovní zásoby • Významové vztahy mezi slovy • Rozšiřování slovní zásoba • Způsoby a tvoření slov • Slovtvorný a morfemtický rozbor slovanských • Práce s různými typy slovníků <p>Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pravopis vyplývající ze stavby slova, tvarosloví, velká písmena, interpunkce 	<ul style="list-style-type: none"> • V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci • Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu • Ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovtvorných principů českého jazyka • Ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodné jazykové prostředky spisovné i nespisovné • Vysvětlí změny ve slovní zásobě, vztahy mezi slovy • Umí najít ponaučení ve vhodných příručkách • Ve svém projevu uplatňuje znalosti zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka. • Používá správně utvořená slova; je schopen rozlišovat slovní druhy z hlediska sémantického i formálního. • Rozlišuje mluvnické kategorie jmen a sloves a proniká do tvaroslovného systému současného jazyka. • Umí najít ponaučení ve vhodných příručkách • Prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu 	

	<p><u>Publicistický styl</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zpravodajské žánry, žánry mluvené a psané publicistiky • Styl reklamy (prostředky působící na adresáta) • Kompozice a jazykové prostředky publicistického stylu • Vybrané útvary publicistického stylu 	<ul style="list-style-type: none"> • Seznámí se s hlavními zpravodajskými a publicistickými útvary a rozliší fakta od postojů a komentářů; kriticky čte i naslouchá, učí se hodnotit předkládaný text. • Efektivně a samostatně používá různé informační zdroje. • Je schopen na vybrané téma sám vytvořit fejeton, recenzi, reportáž. • Zhodnotí vliv médií na vlastní jednání. 	<p>PT 5.1 Mediální výchova – okruh Média a mediální produkce; Mediální produkty a jejich významy</p> <p>PT 5.2 Mediální výchova – okruh Mediální produkty a jejich významy</p> <p>PT 5.3 Mediální výchova – okruh Uživatelé</p> <p>PT 5.5 Mediální výchova – okruh Role médií v moderních dějinách</p> <p>Projekt - Studenti čtou a píšou noviny</p> <p>Projekt – třídní časopis, videoreportáž ZSV</p>
7.	<p><u>Skladba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Věta a výpověď • Aktuální členění výpovědi • Větné členy a jejich vztahy • Souvětí • Základy valenční a textové syntaxe • Nepravidelnosti syntaktické stavby • Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby • Pravopis – interpunkční znaménka <p><u>Grafická stránka jazyka</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpunkce v celém rozsahu i s výjimkami a obtížnějšími případy <p><u>Odborný styl</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompozice a jazykové prostředky útvarů odborného stylu • Odborný popis • Referát • Výklad 	<ul style="list-style-type: none"> • Student je schopen provést komplexní rozbor věty jednoduché i souvětí, prohlubuje si znalosti o větných členech, na textu dovede rozeznat zvláštnosti větné struktury, dovede si odůvodnit pravidla interpunkce v souvětí, orientuje se v zákonitostech tzv. valenční teorie. • Student používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti; rozčlení text podle jeho obsahově tematické složky. <ul style="list-style-type: none"> • Ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu – syntaktických principů českého jazyka • Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). • Orientuje se ve výstavbě i obsahu textu, sám umí významově logicky i formálně graficky napsat výklad či jiný jazykový útvar na zadané téma. • Při tvorbě odborných textů se drží zásad práce s odbornou literaturou – citace, uvádění zdrojů atd. 	<p>Cizí jazyky – srovnání syntaktických systémů</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Pokusí se o interpretaci uměleckého textu, vystihne jeho estetický účinek 	
--	--	--	---	--

Předmět: Literární komunikace

ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	<p><u>Teorie literatury</u></p> <p><u>Starověká literatura</u> <u>Středověká literatura</u> <u>Baroko ve světové a české literatuře</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Základy literární vědy, literární druhy a žánry, funkce literatury, literatura a její dělení, literární kritika, literární historie • Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, typy kompozice, motiv, téma • Učivo z jazykové komunikace – přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč • Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury do 19. století • Tématický a výrazový přínos velkých autorských osobností od antiky po počátek 19. století • Vývoj literárních druhů a žánrů • Vývoj písma 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fiktivním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu. • Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře. • Rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu, získané dovednosti a vědomosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury. • Vystihne znaky poetického, prozaického a dramatického textu. • Dokáže formulovat své dojmy z četby textu, rozpozná rozdíl mezi uměleckou, populární a brakovou literaturou. • Vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku a novověku • Charakterizuje základní období literárního vývoje ve světě a u následující • Rozezná základní žánry a uvede jejich příklady 	<p>PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech - hlavní autoři, žánry a díla domácí i světové literatury – prolíná celým učivem.</p> <p>D, Vv, Hv, ZSV – kultura od antiky... Filmová a divadelní podoba literárních děl</p> <p>PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech (hlavní autoři, žánry a díla, velcí Evropané, kulturní kořeny a hodnoty)</p> <p>D, Vv, Hv, ZSV – kultura 18. století Filmová a divadelní podoba literárních děl</p>

	<p><u>Evropská literatura 18. století (klasicismus, osvícenství a preromantismus)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Společensko – historické pozadí jednotlivých vývojových etap (historické slohy, umění, filozofie, náboženství...) • Text a intertextovost • Klasicismus, osvícenství a preromantismus (společensko – historické pozadí, umění) • Vývoj literárních druhů a žánrů • Encyklopedisté • Významní představitelé světové literatury a jejich díla 	<ul style="list-style-type: none"> • Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů a popíše, jak se projeví v různých uměních • Objasní vztahy současné literatury k literárním památkám minulosti na příkladech z vlastní četby • Zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil • Vystihne hlavní rysy literárních žánrů • Vystihne hlavní znaky jednotlivých uměleckých směrů • Rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fiktivním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního kontextu • Na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka • Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře • Rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu • Zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období • Zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil • Konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů • Zná přehled hlavních historických událostí daného období 	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu <p>Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</p>	
7.	<p><u>Moderní umělecké směry přelomu století ve světové i české literatuře</u></p> <p><u>Světová literatura 1. poloviny 20. století</u></p> <p><u>Česká literatura 1. poloviny 20. století</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Moderní básnické směry přelomu století (impresionismus, symbolismus, dekadence) • Významní představitelé básnické generace přelomu století ve světové literatuře • Moderní básnické směry na přelomu století v české literatuře: <ul style="list-style-type: none"> • Česká moderna • Generace buřičů • Česká dekadence • Literární kritika přelomu století • Moderní umělecké směry v literatuře (futurismus, kubismus, expresionismus, dadaismus, surrealismus) • Meziválečná světová próza, poezie a drama • Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností • Odraz války v literatuře • Meziválečná česká próza a poezie • Tematický a výrazný přínos velkých autorských osobností 	<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje společenský a historický vývoj konce 19. stol. a 1. pol. 20. století v Čechách i v Evropě. • Vystihne podstatné znaky symbolismu, impresionismu, dekadence, pojmenuje je ve vybraných textech. • Zaměří se na básnické prostředky a témata. • Chápe vývoj kontextu světové a české literatury, postihne přínos velkých autorských osobností. • Poznává různé druhy experimentu a tvořivě využívá hrátky s moderní poezií. • Vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele. • Na základě vlastní četby zhodnotí význam výrazných literárních osobností I. poloviny 20. století. • Objasní odraz války v české a světové literatuře. • Interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl • Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a její postavení v kontextu světové literatury 1. poloviny 20. století. 	<p>PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty – prolíná celým učivem.</p> <p>D, ZSV, VV, HV</p> <p>PT 3.1 - Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Projekt – Nonsensová poezie VV, HV D, ZSV – filozofické směry počátku století, světová válka v umění</p> <p>Filmová a divadelní podoba literárních děl, návštěva divadelního představení a následný rozbor díla</p>

		<ul style="list-style-type: none"> Literatura v době okupace Drama, film 	<ul style="list-style-type: none"> Uvede znaky uměleckých proudů meziválečné české literatury, představitele, tematiku. Na konkrétních dílech vyhledá typické rysy těchto uměleckých směrů a porovná je se znaky ve světové literatuře. Odhalí vliv světové avantgardy na českou avantgardu, vyhledá společné a odlišné rysy tvorby. Na textech dokládá zvláštnosti individuálního stylu jednotlivých autorů a specifické postupy v jejich dílech. Na konkrétních příkladech básnického textu pozná specifické prostředky básnického jazyka a vysvětlí jejich funkci v textu a zhodnotí estetický účinek sdělení. Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl. 	
8.	<u>Světová literatura v 2. polovině 20. století – poezie, próza, drama</u>	<ul style="list-style-type: none"> Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. století Tématický a výrazový přínos velkých autorských osobností Vývoj literárních druhů a žánrů Pojmy: nový román, neorealismus, magický realismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, absurdní drama, beatníci, postmoderna, fantasy literatura, triviální a braková literatura Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, 	<ul style="list-style-type: none"> Rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fiktivním a reálným světem, popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu. Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře. Rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu. Vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení. Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých 	<p>PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty) – prolíná celým učivem</p> <p>D – II. Světová válka Vv – moderní umělecké styly ZSV – filozofické směry druhé poloviny 20. století Práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor díla</p>

<p><u>Česká poezie, próza a drama po II. světové válce</u></p>	<p>popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva...) • Pojmy : schematismus, oficiální, samizdatová a exilová literatura, experimentální poezie, underground, normalizace, malé divadelní scény, literatura faktu, postmoderna • Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu • Tématický a výrazový přínos velkých autorských osobností 	<p>uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl. • Při interpretaci literárního díla ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech. • Identifikuje využití jednoho textu v jiném a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí. • Rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní. • Tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje, získané schopnosti tvořivě využívá v činnostech rozvíjejících jeho individuální styl. • Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná insirace, příbuznost, odlišnost a jejich příčiny). • Objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby. • Zná přehled hlavních historických událostí daného období. • Rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fiktivním a reálným světem, popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu. 	<p>PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty) – prolíná celým učivem</p> <p>D – II. Světová válka Vv – moderní umělecké styly ZSV – filozofické směry druhé poloviny 20. století Práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor díla</p>
---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře.• Rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu.• Vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení.• Na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady.• Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl.• Při interpretaci literárního díla ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech.• Identifikuje využití jednoho textu v jiném a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí.• Rozliší texty spadající do oblasti tzv. Literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní.• Tvořivě využívá informací z odborného tisku a internetu, kriticky je třídí a vyhodnocuje, získané schopnosti využívá v činnostech rozvíjejících jeho individuální styl.	
--	--	--	---	--

5.2 Anglický jazyk

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	4	3	3	3	4	4	3	3

Anglický jazyk – charakteristika předmětu

Obsah vyučovacího předmětu vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP ZV a Cizí jazyk 1 RVP GV. Pracujeme intenzivně s tematickými okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a RVP GV, Multikulturní výchova RVP GV, v menší míře do výuky integrujeme rovněž některé okruhy průřezových témat Environmentální výchova RVP ZV a RVP GV a Mediální výchova RVP GV.

Anglický jazyk je maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky a volitelným předmětem v profilové části maturitní zkoušky.

Na vyšším stupni gymnázia na předmět navazuje v rámci volitelných předmětů Anglická konverzace.

Ve všech hodinách se třída dělí na dvě skupiny. Žáci nejsou do skupin rozřazeni podle stupně pokročilosti.

Jazykové učebny jsou vybavené didaktickou technikou. K dispozici jsou přenosné dataprojektory, notebooky, audiopřehrávače a didaktické pomůcky, jako jsou mapy anglicky mluvících zemí.

Žákům nabízíme k osobnímu jazykovému rozvoji materiály z naší anglické knihovny zásobené beletrií, cvičebnicemi gramatiky i slovní zásoby, výkladovými a překladovými slovníky, časopisy, audionahrávkami a DVD.

Každoročně se naši žáci účastní soutěží v anglickém jazyce, v případě zájmu organizujeme poznávací exkurze do anglicky mluvících zemí, podporujeme a vyhledáváme příležitosti komunikace v anglickém jazyce prostřednictvím besed, workshopů a netradičních hodin s anglicky mluvícími lektory/ hosty.

Výuka angličtiny umožňuje žákům osvojit si cizí jazyk, který je v dnešním globálním světě jedním z nejužívanějších prostředků komunikace nejen při kontaktu s lidmi z různých částí světa, ale i při práci s počítačem a internetem. Vyučující angličtiny rozvíjejí všechny čtyři jazykové dovednosti i znalosti gramaticko-lexikální komunikativní metodou, s využitím nejmodernějších učebnic renomovaných nakladatelství a rozmanitých materiálů tak, aby se žáci vyjadřovali přirozeným jazykem dneška. Základem výuky se stala britská angličtina, ale žáci jsou seznamováni i s některými rysy americké angličtiny. Předmět přináší vhled do kulturního prostředí anglicky mluvících zemí a jejich realit. Podporujeme tak zájem žáků o svět kolem nás.

Výchovné a vzdělávací strategie

Naší povinností stanovenou RVP ZV je přivést žáky na konci kvarty na úroveň A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, což odpovídá mezinárodně uznávané cambridgeské zkoušce KET. Naší ambicí je však dosáhnout úrovně vyšší, a to B1, tedy zkoušky PET, tak, aby na konci oktávy žák dosáhl úrovně B2(zkouška FCE), kterou stanovuje RVP GV.

V případě zájmu žáků o složení zmíněných cambridgeských zkoušek jsme připraveni jim poskytnout pomoc při přípravě, registraci i při výběru vhodné úrovně zkoušky.

Pro dosažení stanovených cílů využíváme zejména tyto výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení

- Učitel pomáhá žákům v textech vyhledat výrazy, fráze, odpovědi na otázky a z kontextu odvozovat význam neznámých slov.
- Využívá poslechové nahrávky a cvičí tak sluchovou paměť žáků.
- Vede žáky ke správnému uplatňování zásad gramatické přesnosti.
- Rozšiřuje slovní zásobu nejen pamětně, ale i s využitím znalosti pravidel slovtvorby a pochopení kontextu.
- Vede žáky i vlastním příkladem k práci se slovníky a dalšími informačními zdroji.
- Využívá testových metod k tomu, aby žáci reflektovali svůj jazykový pokrok a dokázali porovnat své dovednosti s ostatními žáky ve skupině.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel seznamuje žáky s různými zdroji informací (učebnice, časopisy, internet, slovníky, nahrávky) a učí je s těmito zdroji pracovat, objevovat a posuzovat různé varianty řešení problému.
- Pomáhá žákům uplatňovat odpovídající jazykové prostředky v diskusi či dialogu o řešeném problému.

Kompetence komunikativní

- Učitel klade důraz na rozvíjení této kompetence, která je podstatou jazykové výuky, zařazuje proto co nejvíc činností rozvíjejících mluvení v cizím jazyce.
- Zařazuje práci ve skupinách nebo dvojicích, kde žáci naslouchají promluvám druhých, učí se porozumět a vhodně reagovat.
- Podporuje diskusi, povzbuzuje žáky, aby obhajovali svůj názor a vhodně argumentovali, používali odpovídající jazykový rejstřík a rozlišovali formální a neformální jazykové situace.
- Povzbuzuje žáky k četbě anglických textů a sledování filmů tak, aby žáci porozuměli kulturním odlišnostem v oblasti verbální i neverbální komunikace.
- Upozorňuje na rozdíly v mluveném a písemném projevu.

Kompetence sociální a personální

- Učitel zařazuje komunikativní aktivity, aby budoval v žácích schopnost respektovat názory druhých a spolupracovat.
- Komunikace v cizím jazyce svou náročností učí žáky překonávat překážky v procesu učení.
- Práce ve skupině dává příležitost k uvědomění si svých předností a nedostatků.

Kompetence občanské

- Učitel svým osobním příkladem učí žáky chovat se taktně při kontaktu s cizinci.
- Zařazuje vhodné ukázky, kterými učí respektovat tradice a zároveň chápat kulturní odlišnosti.

Kompetence pracovní

- Učitel zdůrazňuje nezbytnost kvalitních jazykových znalostí pro uplatnění se na trhu práce.
- Zařazuje témata, která vycházejí z pracovního života.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Hello (Introduction)	<i>a) slovní zásoba</i> – pozdravy, země světa <i>b) fonetika</i> – abeceda, fonetická transkripce, rozdíly mezi českými a anglickými hláskami <i>c) morfologie</i> – osobní zájmena <i>d) gramatika</i> - slovosled	<i>a) čtení</i> – žák dokáže správně přečíst slova; rozumí krátkým větám a výrazům <i>b) poslech</i> – žák rozumí pozdravům a informacím, odkud lidé pochází <i>c) ústní projev</i> – žák dokáže správně pozdravit; je schopný se představit a zjistit základní informace o jiných	a) Osobnostní a sociální výchova (vyskytuje se v průběhu celého vzdělávacího procesu) b) Multikulturní výchova
	Getting started	<i>a) slovní zásoba</i> – barvy, části těla <i>b) morfologie</i> – základní přídavná jména, členy (neurčitý a /an), číslovky, předložky <i>c) gramatika</i> – přivlastňování osobám, jednotné a množné číslo (pravidelné a nepravidelné tvoření), pokyny	<i>a) čtení</i> – žák dokáže správně přečíst slova, krátké věty a čísla; rozumí čteným výrazům <i>b) poslech</i> – žák rozlišuje základní číslovky 0 - 100; rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně <i>c) psaní</i> – žák správně píše osvojené výrazy; rozlišuje psanou a mluvenou podobu slova; správně napíše přivlastnění <i>d) ústní projev</i> – žák počítá od 0 - 100; umí říct svoje telefonní číslo a zeptat se na tel. číslo jiných; pozná barvy, tvoří jednoduché popisy, používá některé předložky, používá pod. jména v singuláru i plurálu	<i>Náměty na zpracování průřezových témat (v průběhu celého vzdělávacího procesu):</i> - role-plays - skupinová práce - diskuse - vlastní projekt - inzerát - reklama - písně - časopisy - knihy - video, DVD
	Communication	<i>a) morfologie</i> – zájmena (osobní, přivlastňovací), sloveso to be <i>b) gramatika</i> – sloveso to be – kladná a záporná věta, otázky; slovosled	<i>a) čtení</i> – žák čte se správnou výslovností; rozumí jednoduchým údajům v textu; rozpozná správnou intonaci a sám ji používá <i>b) poslech</i> – žák rozumí základním údajům v každodenní komunikaci; rozumí telefonickému rozhovoru <i>c) psaní</i> – žák je schopný napsat pohlednici; dokáže doplnit jednoduchý text <i>d) ústní projev</i> – žák používá při popisu základní předložky místa; je schopný vést jednoduchou konverzaci, používá přivlastňovací zájmena	Klíčové kompetence (vyskytují se přiměřeně v průběhu vzdělávacího procesu): <i>a) k učení</i> - vyhledává a vyhodnocuje informace a na základě jejich pochopení a propojení je efektivně využívá v procesu učení a praktickém životě - dává věci do souvislostí - poznatky z rozličných oblastí propojuje do větších celků a vytváří si komplexnější pohled na svět
	My world	<i>a) slovní zásoba</i> – v obchodě, školní předměty, názvy dní, neformální dopis <i>b) morfologie</i> – this / these, to have got <i>c) gramatika</i> – to have got – kladná a záporná věta, otázka, tvorba množného čísla	<i>a) čtení</i> – žák čte se správnou výslovností; rozumí přečtenému jednoduchému textu; rozumí neformálnímu dopisu; správně čte cenu <i>b) poslech</i> – rozumí rozhovoru v obchodě, rozlišuje školní předměty <i>c) psaní</i> – napíše neformální dopis, svůj školní rozvrh <i>d) ústní projev</i> – žák se ptá na zboží a cenu v obchodě, ptá se a odpovídá, co komu patří; mluví o své škole, předmětech	- zhodnotí svoje pokroky <i>b) komunikativní</i> - využívá komunikační prostředky pro účinnou komunikaci s okolím - vhodně reaguje na ústní projev ostatních - naslouchá ostatním a adekvátně reaguje - vyjadřuje se výstižně a souvisle
	Time	<i>a) slovní zásoba</i> – časové údaje, volný čas, mimoškolní aktivity, hudební nástroje, sporty <i>b) morfologie</i> – číslovky, předložky	<i>a) čtení</i> – žák správně čte text, časové údaje, rozumí přečtenému textu, rozlišuje jednotlivé postavy, při čtení přizpůsobuje hlas postavám, které čte <i>b) poslech</i> – rozumí poslechu s časovými údaji; rozumí informacím v jednoduché konverzaci	<i>c) sociální a personální</i> - využívá získané komunikační znalosti pro navazování vztahů - přispívá k diskusi ve skupině - respektuje názor jiných <i>d) k řešení problémů</i>

		<i>c) gramatika</i> – přítomný čas prostý – kladná a záporná věta, otázka; 3.osoba singuláru	<i>c) psaní</i> – žák píše čas – rozlišuje mezi číslicemi a číslovkami, píše harmonogram <i>d) ústní projev</i> – žák podává časové informace; ptá se na každodenní činnosti, mluví o svém volném čase, vyjadřuje, co (ne) má rád.	- vyjádří a obhájí vlastní názor problém - kriticky myslí e) <i>pracovní</i> - ve vlastním zájmu rozvíjí svoje schopnosti a poznatky
Places		<i>a) slovní zásoba</i> – náš dům, nábytek, naše město, v restauraci <i>b) morfologie</i> – předložky místa, modální slovesa <i>c) gramatika</i> – modální sloveso can, must – kladná a záporná věta, otázka; sloveso let's; vazba there is / there are	<i>a) čtení</i> – žák čte popis domu, popis města, rozumí čtenému textu <i>b) poslech</i> – rozumí popisu budovy, města, rozumí rozhovoru v restauraci, telefonickému rozhovoru <i>c) ústní projev</i> – žák vyjadřuje, co kde (ne) může anebo (ne) musí udělat; popíše svůj dům, svoje město, je schopný objednat si jídlo v restauraci.	
People		<i>a) slovní zásoba</i> – popis člověka (vzhled, výška...), části těla <i>b) morfologie</i> - přídavná jména <i>c) gramatika</i> – přítomný čas průběhový – kladná a záporná věta, otázka; přítomný čas prostý; singulár a plurál podstatných jmen	<i>a) čtení</i> – žák čte popis osoby, inzerát, reklamu; rozumí čtenému textu. <i>b) poslech</i> - rozumí popisu osoby, rozumí konverzaci v obchodě (zboží, ceny) <i>c) psaní</i> – napíše popis osoby <i>d) ústní projev</i> – popisuje osoby, porovnává; hovoří o zvycích, pravidelných činnostech, hovoří o probíhajících činnostech; domluví se v obchodě	a) Mediální výchova
2.	Hello (Introduction)	<i>a) slovní zásoba</i> – škola, pozdravy, formuláře <i>b) gramatika</i> – přítomný čas prostý, přítomný čas průběhový, členy	<i>a) čtení</i> – žák čte leták, rozumí vtípům <i>b) poslech</i> – rozumí rozhovoru ve sportovním centru, rozpozná podstatné informace <i>c) psaní</i> - popíše osoby a přidá o nich základní údaje; vyplní formulář <i>d) ústní projev</i> – popíše sebe samého, popíše třídu	a) Osobnostní a sociální výchova – v průběhu celého roku a) Mediální výchova
	My life	<i>a) slovní zásoba</i> – měsíce v roku, v obchodě <i>b) morfologie</i> – řadové číslovky <i>c) gramatika</i> – přítomný čas prostý/průběhový, datum	<i>a) čtení</i> – žák rozumí jednoduchému textu, hádankám, správně čte datum, rozlišuje mezi písemnou a ústní formou data <i>b) poslech</i> – rozumí jednoduchým informacím <i>c) psaní</i> – správně napíše datum <i>d) ústní projev</i> – mluví o narozeninách, měsících v roce	
	Animals	<i>a) slovní zásoba</i> – zvířata <i>b) morfologie</i> – podstatná jména, zájmena ve funkci podmětu a předmětu, ukazovací zájmena v jednot. a množném čísle; jednotné a množné číslo podstatných jmen <i>c) gramatika</i> – some, any, přítomné časy	<i>a) čtení</i> – žák rozumí odbornějšímu textu, rozumí hádankám <i>b) poslech</i> – umí z množství informací vybrat ty podstatné <i>c) psaní</i> – popisuje věci, zvířata, píše o svém zvířátku, je schopný vytvořit kratší <i>d) ústní projev</i> – zjišťuje osobní údaje	a) Environmentální výchova
	Doctor, Doctor	<i>a) slovní zásoba</i> – nemoci, u zubaře <i>b) gramatika</i> – minulý čas (sloveso to be, plnovýznamová slovesa) – kladná a záporná věta, otázka	<i>a) čtení</i> – žák správně čte různé druhy textu a rozumí jim, rozlišuje nemoci <i>b) poslech</i> – ví, kdo mluví o jaké nemoci, rozpozná chyby a opraví je <i>c) psaní</i> – napíše dopis, ve kterém omlouvá nepřítomnost, píše o úrazech, nehodě <i>d) ústní projev</i> – ptá se na činnosti, které se odehrály v minulosti, ptá se na nemoci	
	Food	<i>a) slovní zásoba</i> – potraviny, kuchařský recept	<i>a) čtení</i> – žák dokáže přečíst jídelní lístek, správně přečte a pochopí recept, čte delší text (rozhovor)	

		<p><i>b) morfologie</i> – (ne) počítatelná podstatná jména, členy, vyjádření množství</p> <p><i>c) gramatika</i> – vyjádření naplánované budoucnosti – be going to – kladná a záporná věta, otázka</p>	<p><i>b) poslech</i> – rozumí konverzaci o nakupování, rozumí receptu</p> <p><i>c) psaní</i> – napíše recept, vlastní jídelní lístek</p> <p><i>d) ústní projev</i> – umí říct, co si dá v restauraci, objedná si jídlo, popíše svůj oblíbený recept</p>	
	Do you know?	<p><i>a) slovní zásoba</i> – má země, svátek sv. Valentýna</p> <p><i>b) morfologie</i> – přídavná jména</p> <p><i>c) gramatika</i> – stupňování přídavných jmen, than, as.....as, přirovnání</p>	<p><i>a) čtení</i> – rozumí informacím o zemích, rozumí kvízům, příběhům</p> <p><i>b) poslech</i> – rozumí přirovnáním</p> <p><i>c) psaní</i> – napíše kvíz, blahopřání k svátku sv. Valentýna</p> <p><i>d) ústní projev</i> – porovná věci, opíše rozdíly, používá přídavná jména ve všech třech stupních, používá přirovnání</p>	a) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
	Entertainment	<p><i>a) slovní zásoba</i> – zábava, kultura</p> <p><i>b) morfologie</i> – sloveso have to, příslovce</p> <p><i>c) gramatika</i> – tvoření příslovci s koncovkou ly, slovosled příslovních (adverbs of frequency), způsoby navrhnutí schůzky, sloveso have to – kladná a záporná věta, otázka</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí přiměřeně náročným textům, rozumí informacím o známých lidech</p> <p><i>b) poslech</i> – rozumí informacím o pracovních pozicích</p> <p><i>c) psaní</i> – je schopný napsat příběh, píše o tom, co pro něj znamená zábava, umí vytvořit podklad pro interview</p> <p><i>d) ústní projev</i> – mluví o druzích zábavy, odpoví, jak se baví a jak často, umí si domluvit schůzku</p>	
3.	Home and away	<p><i>a) slovní zásoba</i> – stěhování, příbuzenské vztahy</p> <p><i>b) morfologie</i> – slovesa v minulém čase, výraz ago, podstatná jména a zájmena</p> <p><i>c) gramatika</i> – minulý čas prostý – kladná a záporná věta, otázka, vyjádření spokojenosti</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům vztahujícím se k tématu</p> <p><i>b) poslech</i> – rozumí textu písně, telefonickému rozhovoru, příběhu</p> <p><i>c) psaní</i> – napíše příběh o svých předcích, vytvoří rodinný rodokmen, v písemném projevu správně využívá zájmena místo podstatných jmen</p> <p><i>d) ústní projev</i> – žák porovná život v minulosti se současností, vede běžný rozhovor, dokáže o něco požádat</p>	<p>a) Osobnostní a sociální výchova</p> <p>b) Multikulturní výchova</p>
	Having fun	<p><i>a) slovní zásoba</i> – sporty, volný čas, školní předměty</p> <p><i>b) morfologie</i> – spojky, spojovací výrazy (because, but, and), have + pod. jméno</p> <p><i>c) gramatika</i> – přítomné časy, to be going to, like + ing</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům o sportech, fotopříběhu s ustálenými slovními spojeními, komiksům</p> <p><i>b) poslech</i> – rozumí komentářům k výzkumu</p> <p><i>c) psaní</i> – v textu používá spojovací výrazy a odkazovací výrazy</p> <p><i>d) ústní projev</i> – umí říct, co (ne)má rád, mluví o plánech do budoucnosti, správně používá časy při vyprávění o dějích, které se dějí pravidelně a dějích, které se dějí v okamžiku promluvy</p>	
	Tomorrow's world	<p><i>a) slovní zásoba</i> – doprava, místa</p> <p><i>b) morfologie</i> – ustálené slovní spojení, vyjádření názoru</p> <p><i>c) gramatika</i> – budoucí čas s will – kladná a záporná věta, otázka, will jako vyjádření rozhodnutí</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům z učebnice z různých oblastí života (auta budoucnosti, dotazník, fotopříběh..)</p> <p><i>b) poslech</i> – rozumí předpovědím týkajícím se budoucnosti naší planety</p> <p><i>c) psaní</i> – popíše svoje představy o budoucnosti naší planety</p> <p><i>d) ústní projev</i> – mluví o vynálezech, předpovídá budoucnost, tvoří návrhy, nabízí pomoc</p>	a) Environmentální výchova

What was happening?	<i>a) slovní zásoba</i> – pokoje v domě, nábytek <i>b) morfologie</i> – časové údaje <i>c) gramatika</i> – minulý čas průběhový – kladná a záporná věta, otázka	<i>a) čtení</i> – žák rozumí textům z učebnice (reportáž, detektivka) <i>b) poslech</i> – rozumí informacím v rozhovoru <i>c) psaní</i> – vytvoří detektivku <i>d) ústní projev</i> – mluví o tom, co dělali lidé v minulosti a udává časové údaje, vede konverzaci, hádá, co kdo dělal	a) Mediální výchova
London	<i>a) slovní zásoba</i> – památky v Londýně, nejnavštěvovanější místa, doprava, navigace <i>b) morfologie</i> – určitý člen s názvy míst, určitý a neurčitý člen, nulový člen, přídavná jména a jejich opozita, zájmena (osobní, přivlastňovací), předložky <i>c) gramatika</i> – přítomný čas průběhový pro blízkou budoucnost, vazba there is	<i>a) čtení</i> – žák rozumí článku s osvojenou slovní zásobou <i>b) poslech</i> – rozumí otázkám, jak se kam dostat, kde se co nachází <i>c) psaní</i> – píše texty gramaticky i stylisticky správně <i>d) ústní projev</i> – mluví o svých plánech týkajících se blízké budoucnosti, dokáže si domluvit schůzku, poskytne informace o směru cesty k budově či památce a ví, jak takovou informaci sám získat	a) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
The big screen	<i>a) slovní zásoba</i> – film, druhy filmů <i>b) morfologie</i> – přičestí minulé <i>c) gramatika</i> – předpřítomný čas	<i>a) čtení</i> – žák si může přečíst recenze na filmy a rozumí jim <i>b) poslech</i> – žáci poslouchají rozhovory o filmech a umí poznat, o jaký film se jedná, vybrat informace, které jsou nejdůležitější pro porozumění <i>c) psaní</i> – žáci umí sami napsat recenzi, popsat obsah filmu a vyjádřit svůj názor na něj <i>d) ústní projev</i> – žáci mluví tom, co budou dělat, vyjadřují své rozhodnutí, umí navrhnout svůj nápad, jak strávit čas a zároveň umí návrhy odmítnout.	a) Mediální výchova
Problems	<i>a) slovní zásoba</i> – školní pravidla <i>b) morfologie</i> – slovesa: modální (must, have to, can, mustn't don't have to) should, frázová slovesa <i>c) gramatika</i> – slovosled modálních a frázových sloves	<i>a) čtení</i> – žák rozumí napsaným pravidlům (školy, parku), rozumí rozhovoru, v kterém se vyskytují rady, rozumí dopisu do časopisu, dokáže se orientovat v dlouhém textu <i>b) poslech</i> – zachytí dokončení příběhu <i>c) psaní</i> – napíše, co (ne)musí dělat, dokáže napsat radu, napíše příběh z pohledu více postav <i>d) ústní projev</i> – vysvětlí význam zákazových a příkazových značek, jejich význam dokáže předat další osobě, mluví o zákazech a příkazech ve své škole, umí poradit	a) Výchova demokratického občana
I don't believe it	<i>a) slovní zásoba</i> – lidské tělo <i>b) morfologie</i> – číslovky, výrazy any/every/some + body/one/thing/where <i>c) gramatika</i> – spojení podstatných jmen a sloves	<i>a) čtení</i> – žák rozumí textu o rekordech a kuriozitách, o snech <i>b) poslech</i> – rozumí nahrávce o příčinách nehod v domácnosti, rozumí vyprávění o snech <i>c) psaní</i> – píše o svých snech <i>d) ústní projev</i> – používá různé číslovky, hovoří o příčinách nehod, mluví o svých snech	
4. Introduction	<i>a) morfologie</i> – zopakování řadových číslovek a měsíců	<i>a) čtení</i> – rozumí fotopříběhu <i>b) poslech</i> – rozumí základním informacím o hlavních postavách příběhu, rozumí textu písně	a) Osobnostní a sociální výchova

The world of work	<p><i>a) slovní zásoba</i> – zaměstnání <i>b) morfologie</i> – přídavná jména, stavová slovesa, výrazy formálního dopisu <i>c) gramatika</i> – přítomné časy</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům týkajícím se práce, budoucího povolání, pracovním inzerátům, žádosti o zaměstnání <i>b) poslech</i> – rozumí tomu, co kdo říká o své práci <i>c) psaní</i> – napíše inzerát na práci, formální dopis (odpověď na inzerát) <i>d) ústní projev</i> – porovnává pravidelnou činnost s činností ojedinělou, která probíhá v okamžiku promluvy, vede běžnou konverzaci, vyjádří, co by chtěl dělat, hovoří o pracovních pozicích</p>	a) Výchova demokratického občana
Style	<p><i>a) slovní zásoba</i> – oblečení, nakupování <i>b) morfologie</i> – užitečné fráze, výrazy too/enough <i>c) gramatika</i> – předpřítomný čas – kladná a záporná věta, otázka, for / since, ever / never</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům souvisejícím s módou, hudbou <i>b) poslech</i> – rozumí rozhovoru v obchodě <i>c) psaní</i> – píše o přeměně hudební skupiny (anebo jiné veřejně známé osobnosti) <i>d) ústní projev</i> – mluví o tom, co v poslední době dělal, umí něco navrhnout a přesvědčit ostatní, dokáže získat potřebné informace v obchodě a také je poskytnout, popíše, co má on a jeho spolužáci na sobě</p>	a) Mediální výchova
Living in the past	<p><i>a) slovní zásoba</i> – materiály, vynálezy, věci denní potřeby (šampon, vysavač...) <i>b) morfologie</i> – gratulace, každodenní fráze, modální slovesa v minulém čase (had to, could, couldn't)</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textu o archeologickém nález, o životě v minulosti, fotopříběhu <i>b) poslech</i> – rozumí nahrávce o vynálezech <i>c) psaní</i> – napíše deník <i>d) ústní projev</i> – vede rozhovor o životě osoby v minulosti, hovoří o tom, co lidé v minulosti museli a mohli dělat, když obdrží dobrou zprávu, ví, jak vyjádřit gratulaci</p>	
Fitness and health	<p><i>a) slovní zásoba</i> – nepříjemné pocity, části těla, výrazy související s úrazy a bolestí, (ne)zdravé potraviny <i>b) morfologie</i> – spojky a spojovací výrazy (but, however) <i>c) gramatika</i> – modální slovesa v budoucím čase (will be able to, will have to), modální slovesa v přítomném čase (can, must)</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům o životosprávě a zdravém životním stylu, rozhovoru o pocitech <i>b) poslech</i> – rozumí konverzaci u doktora, rozkazům souvisejícím s částmi těla <i>c) psaní</i> – umí použít spojovací a odkazovací výrazy <i>d) ústní projev</i> – v rozhovoru umí vyjádřit obavy, hovoří o výživě, nemocích a úrazech</p>	a) Environmentální výchova
Imagination	<p><i>a) slovní zásoba</i> - zvuky <i>b) morfologie</i> – přídavná jména, slovesa smyslového vnímání <i>c) gramatika</i> – there is +...ing, see / hear someone +...ing, pořadí přídavných jmen ve větě</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí testu, fotopříběhu, správnému sledu událostí v příběhu <i>b) poslech</i> – rozezná zvuky, definuje je <i>c) psaní</i> – umí napsat strašidelný příběh <i>d) ústní projev</i> – správně a detailně popisuje obrázky, vyjádří lítost, vypráví příběhy, anekdoty</p>	
Fame and fortune	<p><i>a) slovní zásoba</i> – slavní lidé (povolání), televizní soutěž <i>b) morfologie</i> – přídavná jména odvozená od podstatných jmen <i>c) gramatika</i> – předpřítomný čas, minulý čas, been / gone</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí textům souvisejícím se změnami v životě člověka, o nebezpečných povoláních, <i>b) poslech</i> – rozumí průběhu televizní soutěže <i>c) psaní</i> – při psaní dokáže zabránit redundanci <i>d) ústní projev</i> – vypráví o změně života lidí, dokáže popsat filmové scény, mluví o soutěžích a kvízech</p>	a) Mediální výchova

Working together	<p><i>a) slovní zásoba</i> – automobilové závody <i>b) morfologie</i> – frázová slovesa <i>c) gramatika</i> – podmiňovací způsob (první podmínka); nor / so + pomocné sloveso + zájmeno</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí bajkám, fotopříběhu, textu o závodním depu <i>b) poslech</i> – rozumí blahopřáním <i>c) psaní</i> – umí napsat e-mail <i>d) ústní projev</i> – hovoří o oblíbených bajkách a jejich ponaučeních, reaguje na novinky (blahopřeje), informuje o novinkách</p>	
Our world	<p><i>a) slovní zásoba</i> – počasí, zvířata, příroda <i>b) morfologie</i> – každodenní fráze <i>c) gramatika</i> – trpný rod, might</p>	<p><i>a) čtení</i> – žák rozumí dopisu, ve kterém pisatel žádá peníze na záchranu medvědů <i>b) poslech</i> – rozumí předpovědi počasí <i>c) psaní</i> – umí uspořádat text <i>d) ústní projev</i> – žák umí vyjádřit, že je možné, že se něco stane</p>	a) Environmentální výchova
		<p><i>POZNÁMKA: Doplnkové aktivity v průběhu celého studia</i> – projekty, časopisy, knihy, písně, básně, role-plays</p>	

VYŠŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Adventure	<p><i>a) slovní zásoba</i> – travel, leisure, extreme sports, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> - Present Simple/ Continuous, Present Perfect, State and Activity verbs <i>c) functions</i> - Preferences, <i>d) culture corner</i> – Canada,</p>	<p><i>a) čtení</i> – přečte a porovná nabídky na dovolenou, vybere správnou odpověď z několika nabídek u autobiografického textu <i>b) poslech</i> – z poslechové monologu, interview a TV programu zaznamená údaje, <i>c) ústní projev</i> – vyjádří preference, zdůvodní výběr dovolené, <i>d) psaní</i> – napíše neformální dopis, <i>e) gramatika</i> – rozlišuje mezi Present Perfect, Present Simple a Present Continuous, vyjádří preference,</p>	<p>a) Osobnostní a sociální výchova (vyskytuje se v průběhu celého su) b) Multikulturní výchova</p>
	Stories	<p><i>a) slovní zásoba</i> – modifiers, stories, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, would/used to, <i>c) functions</i> – Giving opinions , <i>d) culture corner</i> – Outlaws,</p>	<p><i>a) čtení</i> – na základě četby reprodukuje autobiografický text, správně doplní do textu vynechané odstavce, <i>b) poslech</i> – zaznamená údaje o filmech na základě poslechu nahrané telefonní zprávy, zaznamená obsah filmu na základě slyšeného dialogu, <i>c) ústní projev</i> – vypráví obsah filmu, vypráví příběh. Při vyprávění používá modifikátory a spojovací výrazy, vyjádří svůj názor, <i>d) psaní</i> – napíše dobrodružný příběh, používá v příběhu modifikátory a spojovací výrazy, <i>e) gramatika</i> – rozlišuje mezi Past Simple, Past Continuous a Past Perfect, would a used to,</p>	<p>a) Multikulturní výchova b) Osobnostní a sociální výchova</p>
	Travel	<p><i>a) slovní</i> – transport, travel words, transport problems, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, pronouns <i>c) functions</i> – Travel and tourist situations, <i>d) culture corner</i> – Visiting Great Britain,</p>	<p><i>a) čtení</i> – do čteného textu o cestování doplní vynechané věty, na základě četby odpoví na otázky týkající se textu o cestování, porovná letáky na základě četby, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu správně zaznamená informace z letištních oznámení, doplní věty na základě poslechu o cestovních problémech, <i>c) ústní projev</i> – porovná jednotlivé dopravní prostředky, diskutuje o cestovních a dopravních problémech, <i>d) psaní</i> – napíše zprávu, kde použije výrazy pro vyjádření rozdílu a výčet (addition and contrast expressions), <i>e) gramatika</i> - rozlišuje mezi Present Perfect Simple a Present Perfect Continuous, správně používá výrazy myself, yourself, themselves, etc., each other/one another,</p>	<p>a) Enviromentální výchova b) Osobnostní a sociální výchova</p>
	The Media	<p><i>a) slovní zásoba</i> – media, složená adjektiva, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> - the Passive, causatives</p>	<p><i>a) čtení</i> – zodpoví, zda jsou věty pravdivé/nepravdivé na základě četby z novinového extraktu, přečte a shrne zprávy z internetu,</p>	<p>a) Mediální výchova</p>

		<p><i>c) functions</i> - expressing opinions, interrupting, <i>d) culture corner</i> – pop singers,</p>	<p><i>b) poslech</i> – na základě poslechu rozhlasového programu správně spojí informace, vybere správnou odpověď na základě poslechu TV debaty, <i>c) ústní projev</i> – podá zprávu, diskutuje na základě stimulujícího materiálu, vyjádří souhlas i nesouhlas, <i>d) psaní</i> – napíše recenzi filmu nebo televizního programu, používá tzv. contrasting expressions, <i>e) gramatika</i> – provádí větné transformace z pasíva do činného rodu a naopak, překládá <i>have something done</i> z češtiny do angličtiny i naopak,</p>	
6.	Advertising	<p><i>a) slovní zásoba</i> – advertising adjectives, idiomatic expressions, opinion adjectives, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> –the Future, Articles <i>c) functions</i> – shopping problems, <i>d) culture corner</i> – Discussing history and culture,</p>	<p><i>a) čtení</i> – správně přeloží idiomatické výrazy, přečte a shrne článek, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu v obchodě správně přiřadí informace, správně reaguje na slyšené v obchodě, <i>c) ústní projev</i> –správně se zeptá a podá informace, podá krátkou prezentaci dvou reklam, porovná je, podá stížnost v obchodě, <i>d) psaní</i> – napíše dotazník, e-mailem se zeptá na informace, <i>e) gramatika</i> - volí správnou gramatickou vazbu pro vyjádření budoucnost, rozlišuje mezi nulovým, určitým a neurčitým členem,</p>	<p>a) Mediální výchova b) Multikulturní výchova</p>
	People	<p><i>a) slovní zásoba</i>– physical appearance, prefixes to make opposites of adjectives, personality adjectives, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> modals for speculating, past modals, obligation, prohibition, permission, <i>c) functions</i> – describing people and speculating, <i>d) culture corner</i> – protestsongs,</p>	<p><i>a) čtení</i> – převypráví na základě četby úryvek z deníku, přečte a interpretuje profil osoby, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu odpoví, zda jsou tvrzení pravdivá/nepravdivá, vybere správnou možnost na základě poslechu o známých osobnostech, <i>c) ústní projev</i> – popíše fyzický vzhled osoby i její povahu, vyjádří spekulace o osobě, <i>d) psaní</i> – napíše popis osoby a jejích vlastností, <i>e) gramatika</i> – používá modální slovesa pro vyjádření spekulací o přítomnosti a minulosti, vyjádří zákaz, dovolení, závazek přítomný i minulý modálními slovesy,</p>	<p>a) Osobnostní a sociální výchova</p>
	Learning	<p><i>a) slovní zásoba</i> – verbs get, have, make, take, school words, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – conditionals(zero, first, second, third), verbs followed by an –ing form or an infinitive, <i>c) functions</i> – disagreeing and contradicting politely, asking for information, <i>d) culture corner</i> - the UK and USA school system, comparing with our system,</p>	<p><i>a) čtení</i> – přečte článek z časopisu, odpoví na otázky, vybere správnou možnost z nabídky na základě četby, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu doplní informace o škole,vybere správnou možnost z nabídky, na základě telefonického hovoru zaznamenaná informace o škole a programu, který nabízí, <i>c) ústní projev</i> – popíše, školu, telefonicky se zeptá ve škole na informace o kursu, který škola nabízí, <i>d) psaní</i> – napíše pro a proti esej, <i>e) gramatika</i> – tvoří podmínková souvětí reálná i nereálná, přítomná i minulá, rozlišuje slovesa, po kterých se užívá gerundium, nebo infinitiv,</p>	<p>a) Osobnostní a sociální výchova b) Multikulturní výchova</p>

7.	Careers	<p><i>a) slovní zásoba</i> – personality adjectives, collocations, verbs do, make, jobs, careers, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – reported statements, reported verb patterns, prepositions of time, movement and place <i>c) functions</i> – job interview, <i>d) culture corner</i> – pop music</p>	<p><i>a) čtení</i> – přečte novinové články a doplní k nim titulky, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu pracovního pohovoru správně doplní informace o práci i žadateli, na základě poslechu rozhlasového programu zaznamená ceny a platy v EU, <i>c) ústní projev</i> – diskutuje o pracovních nabídkách, zodpoví na otázky při pracovním pohovoru, zeptá se na pracovní podmínky, <i>d) psaní</i> – napíše CV a žádost o zaměstnání, <i>e) gramatika</i> – rozlišuje mezi nepřímou řečí v angličtině a v češtině, správně používá předložky pohybu, času a místa, používá správné konstrukce pro vyjádření nepřímé řeči v angličtině,</p>	<p>a) Osobnostní a sociální výchova – v průběhu celého roka b) Mediální výchova</p>
	Culture Shock	<p><i>a) slovní zásoba</i> – food, famous places, sport, connotation and translation, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – reported questions, question tags, reported orders and requests, linking words, <i>c) functions</i> – being polite, <i>d) culture corner</i> - Australia</p>	<p><i>a) čtení</i> – na základě četby odpoví, jestli jsou věty pravdivé/nepravdivé, přeloží obtížná slova a výrazy, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu identifikuje styl, spojí informace, <i>c) ústní projev</i> – zvolí vhodný styl v každodenních situacích, prezentuje vlastní zemi, <i>d) psaní</i> – napíše osobní dopis, <i>e) gramatika</i> – formuluje správně nepřímé otázky, žádosti, rozkazy, tázací dovětky,</p>	<p>a) Multikulturní výchova</p>
	Civilisation	<p><i>a) slovní zásoba</i> – everyday objects, adjectives of feeling, verbs of movement, data a období v historii, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – wish/should have, relative clauses, verbs with –ing form and to+infinitive <i>c) functions</i> – giving reasons and examples, <i>d) culture corner</i> – world music</p>	<p><i>a) čtení</i> – doplní do textu slova, přeloží úryvky z cestopisů, <i>b) poslech</i> – interpretuje poslech tv programu, na základě poslechu shrne krátkou prezentaci, <i>c) ústní projev</i> – prezentuje vybrané téma, vyjádří důvody, uvede příklady, <i>d) psaní</i> – popíše místo, město, užívá výrazy pro vyjádření rozdílu/výčtu, <i>e) gramatika</i> – rozlišuje mezi wish a should have, mezi slovesy vyžadujícími vazbu s infinitivem a gerundiem,</p>	<p>a) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech b) Multikulturní výchova</p>
	Identity	<p><i>a) slovní zásoba</i> – personality, wordbuilding, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – revision of all tenses, modal verbs, <i>c) functions</i> – expressing preferences, <i>d) language awareness</i> - determiners</p>	<p><i>a) čtení</i> – odpoví na otevřené otázky na základě četby, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu doplní informace, zjistí, jestli jsou tvrzení pravdivá/nepravdivá <i>c) ústní projev</i> – podá krátkou prezentaci o sobě, vyjádří svoje preference, <i>d) psaní</i> – napíše formální i neformální dopis, <i>e) gramatika</i> – rozlišuje mezi anglickými slovesnými časy, správně používá determinátory,</p>	<p>a) Osobnostní a sociální výchova</p>
	Laughter	<p><i>a) slovní zásoba</i> – laughter, collocations, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> - Past tenses, Past Perfect Continuous, <i>c) functions</i> – telling jokes, <i>d) language awareness</i> – Continuous and Simple Tenses,</p>	<p><i>a) čtení</i> – na základě četby vybere správnou možnost z nabídky několika možností, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu vybere správnou možnost z nabídky několika možností, <i>c) ústní projev</i> – řekne vtip, prezentuje téma, <i>d) psaní</i> – napíše recenzi na knihu,</p>	<p>a) Multikulturní výchova b) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p>

		<i>e) culture corner</i> – The history of English	<i>e) gramatika</i> – správně používá minulé časy včetně předminulého času průběhového,	
	Style	<i>a) slovní zásoba</i> – opinion adjectives, multi-part verbs, make, get, have, <i>b) gramatika</i> – comparison of adjectives, relative and participle clauses, <i>c) functions</i> – describing people	<i>a) čtení</i> – na základě četby spojí odstavce a titulky, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu doplní chybějící slova, zodpoví, jestli je tvrzení pravdivé/nepravdivé, <i>c) ústní projev</i> – popíše osoby, diskutuje o tématu, popíše obrázky, používá výrazy k získání času, <i>d) psaní</i> – popíše místo, <i>e) gramatika</i> – používá vztažné a přívlastkové věty,	a) Osobnostní a sociální výchova
	Beauty	<i>a) slovní zásoba</i> – describing beauty, opinion adjectives, idiomatic expressions, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – the Passive, vztahy příčinné, <i>c) functions</i> – agreeing and disagreeing, asking for opinions, <i>d) language awareness</i> – pronouns, <i>e) culture corner</i> – English around the world,	<i>a) čtení</i> – na základě četby interpretuje poezii, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu spojí informace, <i>c) ústní projev</i> – diskutuje ve skupině, plánuje událost, vyjádří souhlas a nesouhlas, zeptá se na názor, <i>d) psaní</i> – napíše recenzi filmu, <i>e) gramatika</i> – provádí větné transformace z pasíva do činného rodu a naopak, vyjadřuje příčinnost, správně používá zájmena,	a) Multikulturní výchova
8.	New Frontiers	<i>a) slovní zásoba</i> – science, compound words, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – the Future Simple, The Future Continuous, going to, <i>c) functions</i> – clarifying and asking questions,	<i>a) čtení</i> – na základě četby žák zodpoví, jestli je tvrzení pravdivé/nepravdivé, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu spojí informace, <i>c) ústní projev</i> – podá 5minutovou prezentaci na zvolené téma, pokládá upřesňující otázky, <i>d) psaní</i> – popíše událost, <i>e) gramatika</i> – rozlišuje mezi budoucími časy, správně používá going to,	a) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
	Soft machine	<i>a) slovní zásoba</i> – the body, synonyms, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – Conditionals, Mixed Conditionals, <i>c) functions</i> – giving and asking for advice, <i>d) language awareness</i> – modality, <i>e) culture corner</i> – the USA,	<i>a) čtení</i> – doplní do textu vynechané odstavce, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu doplní text, dokončí věty, <i>c) ústní projev</i> – diskutuje, vyjádří, jak se vyhnout problémům, poradí, zeptá se na radu, <i>d) psaní</i> – napíše esej s argumenty pro a proti, <i>e) gramatika</i> – používá správně podmínkové věty, včetně smíšeného kondicionálu, vybírá vhodné prostředky pro vyjádření modality,	a) Osobnostní a sociální výchova
	Journeys	<i>a) slovní zásoba</i> – multi-part verbs, describing places, wordbuilding, <i>b) gramatika</i> – verb patterns, -ing form, infinitive, <i>c) functions</i> – polite requests,	<i>a) čtení</i> – odpoví, jestli jsou tvrzení pravdivá/nepravdivá na základě četby víc jak jednoho textu, <i>b) poslech</i> – doplní vynechané informace, vybere správnou možnost na základě poslechu, <i>c) ústní projev</i> – prezentuje téma, zeptá se na dovolení, pokládá zdvořilé dotazy, <i>d) psaní</i> – napíše formální dopis, <i>e) gramatika</i> – používá správně infinitivní vazby a vazby s gerundiem,	a) Environmentální výchova b) Multikulturní výchova
	Global Issues	<i>a) slovní zásoba</i> – global issues, prefixes, multi-part verbs, <i>b) gramatika</i> – reporting, reporting verbs <i>c) functions</i> – justifying arguments, giving opinions,	<i>a) čtení</i> – na základě četby doplní do textu vynechané věty, <i>b) poslech</i> – na základě poslechu si udělá poznámky, <i>c) ústní projev</i> – diskutuje o fotografiích a textu, zdůvodní svůj názor, vyjádří svůj názor,	a) Mediální výchova

		d) <i>language awareness</i> – impersonal report structures e) <i>culture corner</i> – the USA,	d) <i>psaní</i> – napíše žádost o místo, e) <i>gramatika</i> – používá správně nepřímou řeč, rozlišuje uvozovací slovesa,	
Society		a) <i>slovní zásoba</i> – social problems, multi-part verbs, b) <i>gramatika</i> – complex sentences, persuasion, c) <i>function</i> – making suggestions, expressing regrets,	a) <i>čtení</i> – na základě četby shrne text, b) <i>poslech</i> – na základě poslechu zaznamená kulturní reference, c) <i>ústní projev</i> – vyjádří návrh, politování navrhne řešení problému, d) <i>psaní</i> – napíše esej s argumenty pro a proti, e) <i>gramatika</i> – volí vhodné výrazy k vyjádření různé míry přesvědčení,	a) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Conflict		a) <i>slovní zásoba</i> – conflict words, multi-part verbs, b) <i>gramatika</i> – complex sentences, emphasis, c) <i>functions</i> – arguing, d) <i>language awareness</i> – perfect verb forms,	a) <i>čtení</i> – interpretuje válečné paměti, při četbě plní více úkolů, b) <i>poslech</i> – na základě poslechu identifikuje náladu mluvčího, c) <i>ústní projev</i> – vede formální telefonní konverzaci, d) <i>psaní</i> – napíše stížnost, e) <i>gramatika</i> – používá perfektní slovesné tvary a výrazy pro vyjádření důrazu,	a) osobnostní a sociální výchova

5.3 Další cizí jazyk

Německý jazyk

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	-	3	3	4	4	3	3

Německý jazyk – charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV a Environmentální výchova RVP GV.

Žák si volí z nabídky dvou cizích jazyků (francouzský, německý) jeden pro studium od 3. ročníku. Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Konverzace v 2. cizím jazyce.

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP ZV a RVP GV.

Náplň učiva zahrnuje tématické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k četbě beletrie v cizím jazyce (NG i VG), k diskusi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti.

- Učitel zadává žákům (na NG) samostatné tvořivé úkoly - samostatné jazykové projekty, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

- Učitel zadává žákům (na VG) samostatné tvořivé úkoly – psaní obsáhlých jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit.

- Žáci mají možnost účastnit se tematických školních zájezdů do německy hovořících zemí,

- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií (VG) – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3..	Rodina	<ul style="list-style-type: none"> Zvuková podoba slova a její zvláštnosti 	- POROZUMĚNÍ A POSLECH	Osobnostní a sociální výchova
	Přátelé		- rozumí jednoduchým větám a pokynům	
		Fonetika- hláskování, abeceda		
	Škola	Barvy	ČTENÍ	Mezilidské vztahy
	Čas	Čísla	- rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova	
	Koníčky	Popis osob	- čte foneticky správně jednoduchý text	Komunikace
	Volný čas	Dopis, e-mail	- rozumí obsahu a smyslu jedn.materiálů	
			- využívá abecední slovník v učebnici	Náměty :skup.projekty
	Bydlení			Individuální projekty
		Gramatické kategorie	MLUVENÍ	K vybraným tématům
	Jídlo	- časování sloves v přít.čase	Naučenou mluvnici se snaží správně aplikovat v mluveném projevu.	
		-slovosled		
		- zápor nicht, kein		
		- otázky		
Pozvánka	<ul style="list-style-type: none"> přivlastňovací zájmena členy podstatných.jmen časové údaje, předložka UM předložky IN, .NACH <p>Slovní zásoba KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p> <ul style="list-style-type: none"> pozdrav rozloučení se poděkování jednoduchý popis osob,věcí,zvířat a místa telefonování 	<ul style="list-style-type: none"> adekvátně reaguje v konkrétní situaci rozumí jednoduchým pokynům a větám používá slovní zásobu vztahující se k jednotlivým tematickým okruhům 	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> NJ-AJ: často se vyskytující Angl.slova v něm.textech NJ –D (hist.události) NJ-Z (názvy zemí,měst) NJ-ČJ (předložkové vazby) 	
Pozdrav z dovolené				

	Dopis E-mail	Pravopis -základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova	PSANÍ - zvládnutí písemné podoby daného Jazyka	
4.	Sport	• FONETIKA	• POROZUMĚNÍ A POSLECH	Mezilidské vztahy
		- poznání složitějších hlásek a hláskových skupin	-pochozí smysl jednoduché konverzace	
	Cestování		-rozumí jednotlivým instrukcím týkajícím se výuky	Mezipředmětové vztahy :
			- je schopen reagovat v běžných komunikačních situacích	NJ-Z (názvy měst, řek, pohoří, států)
	Zdraví	SLOVNÍ ZASOBA	ČTENÍ	
		- viz uvedené tematické okruhy	- čte nahlas, plynule, foneticky správně jednoduchý text s obsahově známou slovní zásobou	NJ-Bi (lidské tělo, nemoci, péče o zdraví)
	Móda, oblékání		- v jednoduchém textu je schopen vyhledat potřebné informace	NJ-SZV (estetika, vkus, móda)
			- využívá abecední slovníček v učebnici	NJ-AJ (cizí slova v něm. textech)
	Média	GRAMATICKÉ KATEGORIE	MLUVENÍ	NJ-D (letopočty, historické události)
		- nepravidelná slovesa	- tvoří a obměňuje věty	
		- osobní zájmena	- dbá na gramatickou správnost jazykového projevu	NJ-ČJ (český a německý tisk)
		- všeobecné zájmeno MAN	- účastní se jednoduchého rozhovoru na předem dané téma	
		- letopočty		NJ-TV (jména sportovců a názvy disciplín)
	-sloveso WERDEN			
	- spojky PRAVOPIS Slohové útvary -vypravování - popis - dopis	PSANÍ - sestaví jednoduché sdělení týkající se daných tematických okruhů - napíše krátký dopis - napíše krátké vypravování - vytvoří jednoduchý popis		

Bydlení	<ul style="list-style-type: none"> • Telefonní hovory na daná témata 	<ul style="list-style-type: none"> • POROZUMĚNÍ A POSLECH 	Mezilidské vztahy
		- rozumí časovým informacím	
Školství		- pochopí smysl jednoduché konverzace v rámci probíraných témat	Srovnání situace u nás a v něm. mluvících zemích
Oslavy	SLOVNÍ ZASOBA	ČTENÍ	
	- viz uvedené tematické okruhy	- čte foneticky správně běžný text	
Kultura		- vyhledává v textu potřebné informace	Multikulturní vztahy
		- odhadne význam cizích slov	
Životopis		- hláskuje správně slova	Mezipředmětové vztahy :
	Popis situace na obrázku	MLUVENÍ	NJ-AJ (cizí slova v něm.textech)
		- pozdraví	
		- představí sebe a jiné osoby	NJ-ČJ (tvoření slov-skládání a odvozování, zkratky)
	GRAMATICKÉ KATEGORIE	- počítá do 100	
	<ul style="list-style-type: none"> - nepřímá otázka - tvoření slov - způsobová slovesa - slovosled - příslovce 	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje povolání - jmenuje různé věci a předměty kolem sebe v domě, ve škole - objedná, zaplatí v restauraci - blahopřeje - podá informace o čase - vytvoří interview - vyjádří své pocity a dojmy 	<ul style="list-style-type: none"> NJ-Z (názvy zemí, obyvatel) NJ- HV (jména skladatelů) NJ-ZSV (životopis)
	SLOHOVÉ ÚTVARY	PSANÍ	
	<ul style="list-style-type: none"> - životopis - vypravování - popis - charakteristika - referát - inzerát 	<ul style="list-style-type: none"> - sestaví jednoduchý text k daným tématům - dbá na formální požadavky slohových útvarů - popíše obrázek 	

VYŠŠÍ STUPEŇ				
ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	První kontakty	<p>Jazykové prostředky:</p> <p>Fonetika - výslovnost, přízvuk, intonace</p> <p>Gramatika - časování sloves v přítomném čase - pořádek slov ve větě oznam.,tázací - tázací příslovce - číslovky základní</p> <p>Reálie: - pozdrav – odlišnosti v různých částech něm. mluvících zemí a porovnání s ČR.</p>	<p>Porozumění a poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým informacím v rámci probíraných témat - rozumí informacím o cenách, čase - aktivně využívá slovník, dokáže se v něm správně orientovat <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte foneticky správně jednoduchý text - rozumí krátkým, jednoduchým textům - najde očekávané informace v běžně používaných materiálech (reklamy, prospekty, jídelní lístky, jízdní řády, inzeráty....) - rozumí informacím v běžně používaných materiálech. - odhadne význam složenin 	<p>P1 Osobnostní a sociální výchova t. okruhy: 1) Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti –P1.2 2) P1.8 komunikace 3) P1.9 Spolupráce a soutěž</p> <p>P3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech t. okruh: 1) Jsme Evropané P3.3 P4 Multikulturní výchova</p> <p>Mezipředmětové vztahy: ZSV, Z</p>
	Lidé,jazyky,země	<p>Jazykové prostředky:</p> <p>Gramatika -inverze -táz,zájmena a příslovce -názvy jazyků -rod podst.jmen dle přípony</p>	<p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdraví - představí sebe a ostatní (sdělí jméno, věk, bydliště ...) - uvede povolání a zeptá se na něj - dokáže správně hláskovat slova - počítá do tisíce 	
	Škola,třída, předměty	<p>Jazykové prostředky:</p> <p>Gramatika -časování sloves v přít.čase -člen neurčitý -zápor vykání</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje předměty v domě a v domácnosti, dokáže je jednoduše popsat - objedná a zaplatí v restauraci - sdělí své záliby, koníčky - sdělí, co je zakázáno - jednoduše popíše svůj průběh dne - podá informaci o čase - popíše byt, dům apod. 	
	Rodina,domácí zvířata	<p>Jazykové prostředky:</p>	<p>Psaní:</p>	

Dům, pokoj, bydlení- inzeráty	<p>Gramatika -haben -akusativ substantiv -přivlastnovací zájmena -plurál substantiv</p> <p>Jazykové prostředky:</p> <p>Gramatika - gefallen - člen určitý - slovosled</p> <p>Reálie: - bytová politika, formy bydlení – porovnání mezi státy</p>	<p>- napíše krátké vyprávění v rámci probíraných témat - napíše krátké, jednoduché poznámky a vzkazy - popíše byt a jeho zařízení - popíše denní režim - napíše pohlednici, pozdrav - napíše jednoduchý osobní dopis</p>	
Orientace, informace na ulici	<p>Komunikační situace: - pozdrav - rozloučení se - omluva a reakce na ni - poděkování - vyjádření údivu - žádost o pomoc, službu, informaci - vyjádření souhlasu, nesouhlasu - vyjádření názoru, jednoduchý argument</p>		
Jídlo národně a mezinárodně	<p>Jazykové prostředky:</p> <p>Gramatika - nepravidelná slovesa v přít.čase -kompozita -všeobecný podmět man</p>		
Nakupování	<p>Jazykové prostředky:</p>		

	Povolání, internet	Gramatika -předložky se 3. a 4.pádem -vazba infinitivu s zu -určení času -způsobová slovesa Jazykové prostředky:		
	Přátelství,parta, vlastnosti	Gramatika -slovesa s odlučit.a neodlučit.předponou -určení času Jazykové prostředky: Gramatika -Přivlastnovací zájmena-shrnutí -osobní zájmena-shrnutí -2.pád vlastních jmen		
6.	Zdraví,pomoc postiženým Části lidského těla Události,osobnosti Nehody Dovolená,typy,plány Povolání,brigády,neza měšťanost Vize do budoucna Po maturitě	Jazykové prostředky: Gramatika -způsobová slovesa-shrnutí -souvětí podřadné Gramatika: -perfektum -préteritum -přísloušná určení času -přísloušné určení místa -stupnování příd.jmen -sloveso werden -N-deklinace -VV účelové a jejich krácení -VV časové -bud.čas FuturI -nepřímá otázka	Porozumění a poslech: - rozumí zřetelné promluvě na známá témata - rozumí informaci s udanou cestou - rozezná základní rozdíly v dialektech - rozumí frázím a nejběžnější slovní zásobě vztahující se k oblastem, které se jej bezprostředně týkají Čtení: - rozumí textům v perfektu - rozumí jednoduché pozvánce - vyhledá informace v textu Mluvení: - umí komunikovat v běžných situacích u lékaře, dokáže popsat zdravotní potíže - dokáže poradit - vypráví jednoduchý příběh (např. jak se co stalo...) - zeptá se na cestu, popíše plán města a	Osobnostní a sociální výchova t. okruhy: 1) Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti 2) Seberegulace 3) Sociální komunikace 4) Spolupráce a soutěž Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech t. okruhy: 1) Globální problémy, jejich příčiny a důsledky 2) Žijeme v Evropě Mezipředmětové vztahy: Bi, Z, ZSV, D

Partnerství, inzeráty, znamení	-obwohl,trotzdem -sklonování adjektiv Komunikační situace: - pozdrav - rozloučení se - poděkování - omluva a reakce na ni - vyjádření prosby - žádost o pomoc, službu, informaci - vyjádření souhlasu a nesouhlasu - vyjádření názoru - vyjádření příkazu, zákazu	cestu - vyjádří přání - navrhne nebo odmítne dárek - podá informace o událostech a činnostech - uvede zeměpisné informace Psaní: - napíše pozvánku k různým příležitostem - napíše strukturovaný životopis	
-----------------------------------	---	--	--

7.		Jazykové prostředky: zpodstatnělá adjektiva skloňování adjektiv v přívlastku srovnání s wie, als tážací zájmeno was für ein skloňování zájmen ukaz.a neurčitých préteritum modálních sloves +wissen neurčité číslovky infinitiv s zu a čistý infinitiv řadové číslovky předložkové a bezpředložkové slovesné vazby zájmenná příslovce konjunktiv préterita a kondicionál podmíň.způsob ve větách řídicích a vedlejších skloňování stupňovaných tvarů adjektiv	Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám delšího textu pochopí smysl složitější konverzace vyjádří různé názory a stanoviska reaguje na běžné komunikační situace Čtení rozumí pracovním nabídkám v tisku umí hodnotit televizní program orientuje se v tel.a rozhlasovém programu vyzná se v údajích na výplatní pásce Mluvení popíše osoby, jejich oblečení a vlastnosti vyjádří subjektivní dojem o druhém	
		komparativ a superlativ ve srovnávacích větách	vyjádří toleranci a odsoudí předsudky	
		pasívum a jeho použití	popíše a hodnotí povolání	

		<p>užití slovesa <i>werden</i> věty vedlejší se spojky <i>wenn, dass, weil, obwohl</i> bezespojkově věty vedlejší zkracování vět vedlejších s <i>dass</i> časové věty s <i>wenn, als</i> tvoření a užití préterita předložky <i>während, bei, mit</i> příslovce ve spojení s adjektivem-vyj.míry Tematické okruhy Vzhled a osobnost Škola, vzdělání, učení, studium Zábava Televize a rádio Písničky Pouliční umělci Průmysl, hospodářství Povolání, práce, směny Problémy s autem, výroba aut Hospodaření v domácnosti Komunikační situace pozdrav, představení se, ozloučení adresa žádost, prosba, odmítnutí poděkování omluva blahopřání místní orientace vyjádření názoru, argumentace</p>	<p>informuje o vzdělávacím systému v ČR podá info o školství v Německu zná text nějaké německé písničky objedná si opravu auta vysvětlí pojem směnný provoz popíše problémy v manželství diskutuje o generačních problémech popíše výchovu dříve a nyní Psaní napíše osobní dopis dokáže napsat úřední dopis sepíše životopis ovládá zásady nového pravopisu v koresp. ovládá zásady interpunkce zná správný slovosled</p>	
--	--	--	---	--

8.		Jazykové prostředky časové předložky gramatický podmět <i>es</i>	Porozumění a poslech rozumí více mluvčím současně chápe předpověď počasí ve sděl.prostř.	
		příslovečné určení času zájmena <i>derselbe und dergleiche</i> infinitivní vazby vztažná zájmena ve větách vztažných vedlejší věty účelové zkracování VV účelových inf. vazbou nepřímé otázky podvojně spojky časové předložky předložky <i>wegen a außer</i> substantivní a adjektivní vazby N-deklinace substantiv zvratná slovesa se zájmenem v dativu vedl.věty časové se sp. <i>während,bis,</i> tvoření perfekta a jeho užití Tematické okruhy Příroda a životním prostředí Němci v cizině a cizinci v Německu Zprávy a politika Dějiny Staří lidé Komunikační situace pozdrav, představení se, rozloučení poděkování blahopřání adresa omluva žádost, prosba odmítnutí místní orientace vyjádření názoru, argumentace	rozumí titulům v tisku chápe podstatu novinových článků pracuje s různými typy slovníků Čtení čte srozumitelně a plynule i delší texty ovládá metodu globálního čtení vyhledá v detailu detailní informace zachytí strukturu jednoduchého textu Mluvení popíše typy krajin dokáže mluvit o počasí zná základní zeměpisné údaje o Německu ovládá zeměpisné poměry v ČR dokáže diskutovat o ochraně ŽP popíše přípravy na dovolenou vypráví zážitky z prázdnin vysvětlí problémy s prací v zahraničí zná hlavní zásady něm.volevního systému zná politický systém v ČR vysvětlí hl.události německých dějin vysvětlí význam sjednocení Německa vysvětlí problém stárnutí populace diskutuje o generačních problémech popíše důležité životní události Psaní napíše blahopřání k něj.životní události napíše vánoční ,velikonoční pozdrav vyjádří písemnou soustrast	

Francouzský jazyk

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	-	3	3	4	4	3	3

Francouzský jazyk – charakteristika předmětu

Obsahové vymezení předmětu

Předmět francouzský jazyk naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru Další cizí jazyk Rámcového vzdělávacího programu pro gymnaziální vzdělávání. Francouzský jazyk je vyučován tak, aby logicky navazoval na výuku anglického a českého jazyka.

Časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět francouzský jazyk je realizován v kvintě a sextě se čtyřhodinovou týdenní dotací a v sextě a septimě s tříhodinovou týdenní dotací. Výuka předmětu probíhá v daném ročníku tak, že žáci jsou rozděleni do dvou skupin, jedna se učí francouzskému jazyku, druhá německému.

Součástí výuky je účast na akcích pořádaných Alliance française /besedy, soutěže/. V rámci výuky mají studenti rovněž možnost ověřit si jednotlivé jazykové kompetence během poznávacích zájezdů do frankofonních zemí. Studenti mají možnost získat DELF A1-B1.

Do obsahu vyučovacího předmětu francouzský jazyk jsou integrována následující průřezová témata:

1. Osobnostní a sociální výchova
2. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
3. Multikulturní výchova
4. Výchova demokratického občana
5. Mediální výchova
6. Environmentální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení:

Učitelé ve výuce prezentují různé způsoby přístupů ke studiu jazyka a žáky vedou k tomu, aby je využívali.

Žáci jsou vedeni k hledání souvislostí jak u jazykových struktur, tak u slovní zásoby. Tam, kde je to možné, využívají srovnání s jinými jazyky, které žáci znají, i s mateřštinou.

Žáci dostávají takové úkoly, v jejichž rámci samostatně vyhledávají a zpracovávají informace z cizojazyčných textů.

Součástí hodin i domácí přípravy je práce se slovníky, referenčními příručkami, multimediálním jazykovým softwarem a internetem.

Důvěru ve své jazykové schopnosti a návyky nutné k samostatné práci s jazykem získávají žáci extenzivní četbou francouzských textů.

Kompetence k řešení problémů:

Učitelé poskytují žákům prostor k samostatnému řešení jazykových problémů i k jejich různým řešením. Využívají příležitosti demonstrovat komplexní charakter jazyka a vedou žáky k jeho respektování.

Neustálou prací s texty, kterým ne vždy beze zbytku rozumějí, se žáci učí zacházet s nekompletními informacemi. Jsou vedeni k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu.

Ve výuce jsou simulovány modelové situace, se kterými se žáci mohou setkat v praktickém životě (psaní dopisů na různá témata, rozhovory v různých kontextech, poslech neznámých mluvčích atd.) Žáci jsou postupně vedeni k řešení prací většího rozsahu a komplexnějšího charakteru (např. zpracování informací z cizojazyčné literatury a prezentace výsledků před třídou)

V rámci konverzace na různá témata je po žácích vyžadovaná zřetelná argumentace při vyjadřování názorů.

Kompetence komunikativní:

Rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu. Dovednosti spojené s čtením, poslechem, mluvením a psaním

rozvíjejí učitelé u žáků standardními metodami výuky cizího jazyka.

Ke komunikaci s rodilými mluvčími a francouzsky mluvícími cizinci vůbec dostávají studenti příležitost v rámci poznávacích zájezdů a spolupráce s Alliance française.

V rámci konverzace učitelé kultivují u žáků schopnost vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, stejně tak jako umění naslouchat názorům druhých a tolerovat odlišnosti.

Při práci s jazykovým materiálem vedou učitelé žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjení jejich interpretačních schopností.

Kompetence sociální a personální:

Párovým a skupinovým řešením úkolů v hodinách žáci rozvíjejí své schopnosti spolupracovat.

Specifický charakter učení jazyka rozvíjí u žáků schopnost soustavné práce s dlouhodobými cíli.

Kompetence občanská:

V rámci konverzace vedou učitelé žáky k tomu, aby vyjádřili svůj názor, aby zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním.

Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, během nichž žáci argumentují a obhajují své názory.

Žáci jsou vedeni k pozitivnímu vnímání jiných kulturních, duševních a etických hodnot.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3	Seznámení	-pozdravy, přivítání, představení -člen určitý -uspořádání francouzské věty -používání zájmena on -sloveso být -zápor	-reaguje na jednoduché osobní otázky (jméno, příjmení, země původu) -umí pozdravit dospělého, spolužáka a představit sebe i své spolužáky -chápe odlišnost fr. jazyka -dokáže správně vyslovovat -dokáže vyhláskovat slova.	PT – OSV: P 1.1 P 1.5 P 1.6 P 1.7 P 1.8
	Základy gramatiky	-otázka ve francouzštině: intonace, opis, tzv. inverze -předložky a a en se jmény měst a zemí -množné číslo podstatných jmen -rod a číslo přídavných jmen -shoda a postavení přídav. jmen v přívlastku	-se dokáže zeptat na osoby, na jméno, místo -používá předložky a a en ve vazbě s názvy měst a zemí -umí vytvořit množné číslo podst. a příd. jmen -umí vytvořit ženský rod přídavných jmen.	P3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Česká republika a její sousedé Další státy Evropské unie
	Základy gramatiky	-člen neurčitý -přívlastňování, předložky de a à -číslovky 1 – 10 samostatně a ve spojení s podstatným jménem -pravidelná slovesa na –er, vzor parler	-se dokáže zeptat na věci a na to, komu patří, na barvy -umí pojmenovat věci a říci, či jsou -dokáže tvořit krátké dialogy -umí počítat od 1 do 10.	
	Rodina	-přívlastňovací zájmena samostatná -sloveso mít -číslovky 11 až 1000 -sčítání a odečítání -c'est...qui, zdůraznění podmětu -shoda slovesa se zdůrazněným podmětem	-dokáže krátce mluvit o sobě a své rodině -umí používat základní číslovky od 11 výše -dokáže pojmenovat různá povolání -dokáže simulovat krátký dialog	PT – OSV: P 1.1, P 1.2, P 1.6, P 1.7, P 1.10 PT – MKV: P 4.1, P 4.2, P 4.3, P 4.4, P 4.5 Vánoce ve Francii Projekt -Rodinný strom
	Škola, třída	-výraz il y a -místní předložky	-dokáže stručně popsat, co je ve třídě	PT – VDO: P 2.1 PT – MKV: P 4.1

		-stahování členu le s předložkou à -ukazovací zájmena nesamost. -sloveso savoir	a ve škole -dokáže určit místo -dokáže ústně i písemně popsat rozdíly na obrázcích	Systém školství ve Francii (základní údaje)
	Volný čas, záliby, sport	-nepravidelná slovesa: faire, aller, venir, prendre -stahování : au, du -tázací zájmeno quel -osobní zájmena samostatná (užití)	-dokáže říci, co kdo dělá a jaké má záliby -dokáže jednoduše prezentovat své aktivity -umí se zeptat na aktivity svého spolužáka -zná dny v týdnu.	PT – OSV: P 1.9 Osobnosti francouzského kulturního a sportovního života Francouzská píseň
4.	Čas, počasí	-určování času, vyjadřování hodin -vyjadřování data -nepravidelné tvoření ženského rodu přídavných jmen -užívání spojek si a que -pravidelná slovesa na –ir vzor finir -sloveso écrire	-mluví o ročních obdobích, o počasí v průběhu roku -dokáže popsat aktuální počasí -dokáže určit čas -umí jednoduše popsat Francii a pojmenovat hory, řeky, města, určit světové strany.	PT – EV: P 5.3, P 5.4 PT – MeV: P 6.3, P 6.6 Projekt – Mapa Francie
	Dům, byt, pokoj	-tvoření řadových číslovek -slovesa na –re: attendre -zvláštnosti časování sloves na –er (préférer, déranger, commencer, appeler) -slovesa pouvoir, vouloir -opis aller s infinitivem (blízká budoucnost)	-dokáže jednoduše popsat dům, kde bydlí, byt a svůj pokoj -dokáže jednoduše vysvětlit cestu na určené místo.	PT – OSV: P 1.3, P 1.4, P 1.11
	Denní režim	-časování zvrtných sloves -sloveso lire -příslowce y -obrat ne....que	-dokáže popsat svůj denní režim -dokáže se zeptat spolužáka na jeho denní režim a jeho aktivity ve volném čase -umí písemně popsat sebe a svůj denní režim.	PT – OSV: P 1.4 Projekt -Třídní průzkum o volném čase

Literatura, četba, film	-minulý čas složený PC -slovesa voir,dire a sortir, opis faire +infinitiv	-dovede jednoduše popsat svůj vztah k četbě, televizi a filmu.	PT – OSV: P 1.5
Sport	-passé composé s pomocným slovesem etre -pour + infinitiv -nepravidelné sloveso devoir,rire -zimní sporty, sportování -hodina tělocviku	-uceleně mluví o sobě,sportovních aktivitách ve volném čase a rozumí projevu na toto téma v podání spolužáků -čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu -písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty.	
Zdraví	-futur simple -nepravidelná slovesa ouvrir,se sentir,venir -osobní zájmena nesamostatná v předmětu přímém -nemocný spolužák -u lékaře -části těla	-žák je schopen povídat o svém zdraví, o své návštěvě u lékaře -žák dokáže v simulované situaci předvést se spolužákem rozhovor u lékaře -zná části těla -rozumí jednoduché a zřetelně vyslované promluvě a konverzaci -mluví o různých nemocech	
Paříž	osobní zájmena nesamostatná v nepřímém předmětu -personne,jamais,rien - nepravidelné sloveso recevoir -Paříž-historické i moderní památky- procházka městem -forma osobního dopisu	-zná základní pravidla pro psaní osobního dopisu, který dokáže sestavit -umí pracovat s textem, vyhledat konkrétní informace v průvodci -rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory -žák dokáže v simulované situaci předvést se spolužákem rozhovor mezi turistou a průvodcem. -v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovídi na otázky	PT – MKV: P 4.1, P 4.4, P 4.5 PT – MeV: P 6.4, P 6.7 leták vybízející k návštěvě Paříže -doplnění informací z časopisu L´Amitié -slovní zásoba a informace o hlavním městě Francie

ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Pozdrav	-sloveso être, slovesa na –er -mužský a ženský rod podstatných a přídavných jmen -povolání, národnost, datum	-umí se jednoduše představit -pozdraví a podá informace o sobě-povolání apod. -vyplní jednoduchý osobní dotazník -seznáme se s francouzskými zvyky při zdravení	OSV – PT1.3 Komiks-BD
	Nákup	-určitý a neurčitý člen -stažený člen s <i>de</i> -množné číslo na –s -otázka s <i>est-ce que</i> -zápor -nápoje, předměty ve třídě -peníze	-omluví se -vládne lexikem obvyklým při nakupování -napíše jednoduchou žádost, vyjádří přání	OSV – PT1.3 Slavné osobnosti
	Koníčky	-slovesa <i>aller, venir, faire</i> -tázání / <i>qui, que, quand, où</i> / -samostatná zájmena / <i>moi, toi, ...</i> / -předložky se zemí a městem -volnočasové aktivity -kulturní představení	-jednoduše pohovoří o svých zálibách -napíše krátký dopis /zvaní, odmítnutí, akceptování/ -simuluje situaci na téma pozvání -rozlišuje fonémy <i>ü, i, u/i, e/</i>	OSV – PT1.1
	CV	-minulý čas-PC -čas, části dne -životopis -město	-prezentuje svůj životopis -rozumí běžným veřejným zákazům a příkazům -napíše své CV -vyhledá informace v turistických materiálech -rozlišuje fonémy řady <i>e</i>	MeV – PT5.1 Projekt-prezentace města ČJ
	Rodina	-ukazovací zájmena -přivlastňovací zájmena -místní příslovce, předložky -rodina -topografie	-vyjádří různě souhlas a nesouhlas -písemně popíše prostorové uspořádání -ústně představí svou širší rodinu	OSV – PT1.3 VMEGS – PT2.4 Rodina v číslech- ČR X FR ZSV
	Svátky	-zvrtná slovesa -konektory /protiklad, příčina, důsledek.../ -svátky ve Francii -denní režim	-domluví si schůzku -zeptá se na datum, čas, počasí -vyjádří se v rámci protikladu pravda/nepravda -napíše vánoční přání	MKV- PT3.3 Poezie ČJ

	Vypravování	-PC X imparfait -změna a vývoj -popis a charakteristika osob -dobrodružství a výzkum	-vypráví v minulosti, popíše změny -stručně popíše osobu a charakterizuje ji -napíše zážitky z cest	VMEGS – PT2.1 EV – PT4.2 Z
	V restauraci	-dělivý člen -výrazy množství -barvy -jídlo -krajina	-vede jednoduchý dialog v restauraci, komunikuje s obsluhou /simulace/ -napíše pohlednici z prázdnin -získá poznatky o francouzských kulinářských tradicích	OSV – PT 1.2 MKV – PT3.1, PT3.2
	Krizové situace	-trvání a následnost -počasi -nehody a havárie -první pomoc	-vypráví o nehodě -vyjádří se k protikladu stejnost/rozdílnost -porovná systém první pomoci v ČR a ve Francii	VMEGS – PT2.4 Projekt-cestovní deník Z

ROČ.		UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	Cestování	-blízká budoucnost, blízká minulost, probíhající děj -firma: profese, rozdělení -informační zdroje	-zajistí si informace, rezervace apod. během cestování /simulace/ -rozumí novinovým titulkům, okomentuje je -napíše dopis s žádostí o informaci -rozdělí znělé a neznělé fonémy	OSV – PT1.5 VMEGS – PT2.2 Zaměstnanost
	Příkazy a zákazy	-přímý předmět -úspěch a neúspěch -zdraví -krizové situace -Francouzi a zdraví	-vyjádří vůli a povinnost -rozumí zákazům a příkazům	OSV – PT1.4
	Technika	-nepřímý předmět -nové technologie -komunikace	-vyhledá základní informace v textu odborného charakteru -vysvětlí fungování jednoduchých strojů apod.	EV – PT4.1
	Vzdělávání	-jednoduchý čas budoucí -vzdělávací systém ve Francii -politický systém ve Francii -bydlení	-srovná vzdělávací a politické systémy FR a ČR -napíše úřední dopis -navrhne projekt	VMEGS – PT2.5 ZSV
	Můj styl	-zájmená příslovce <i>y, en</i> -výrazy množství -oblečení a móda	-uceleně mluví o sobě a svých módních preferencích a rozumí projevu na toto téma v podání spolužáků	MKV – PT3.1, PT3.3 MeV – PT5.2

			-vyhledá informace v textu sociologického charakteru -vybere si oblečení /simulovaná situace/ -správně vyslovuje nosové souhlásky	Francie a móda
	Dům, byt	-přímá a nepřímá řeč <i>faire+infinitif</i> -bydlení	-relativně plynule mluví o obsahu hovoru druhých osob -dobře se orientuje v inzerátech na nemovitosti -takovýto inzerát napíše -popíše svůj byt, pokoj, dům...	MKV – PT 3.1, PT3.2 Jak Francouzi bydlí
	Média	-stupňování přídavných jmen a příslovčí -reklama -televize a tisk	-rozumí novinovým titulkům -formuluje vlastní názor na uvedená témata -srovnává výhody a nevýhody nabízeného zboží, na toto téma argumentuje -analyzuje televizní program -mluví o své budoucnosti	MeV – PT5.1, PT5.2, PT5.3, PT5.4, PT5.5
	Emoce	-přítomný konjunktiv -mravní hodnoty -mezinárodní organizace a události	-vyjadřuje své city, svou vůli -napíše popisný text v minulém čase -orientuje se v administrativním rozdělení Francie	VMEGS – PT2.4, Z, ZSV
	Argumenty	-vztažná zájmena a příslovce -vazba <i>c'est...que/qui/où</i>	-pomocí argumentů přesvědčuje druhého /simulovaná situace/ -napíše argumentační a přesvědčovací text	MeV – PT5.1, PT5.4 Projekt-reklamní kampaň

ROČ		UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7.	Sebeprezentace	-opakování -systém francouzských časů -životopis -výtvarné umění	-představí a charakterizuje osobu, osloví ji vhodným způsobem -představí se v oficiálním dopise	OSV – PT1.1, PT1.4 MeV – PT5.2
	Požadavek	-opakování -systém francouzských zájmen -chování a osobnost -město	-napíše koherentní text a vhodně užije zájmena -vyjádří požadavek, stížnost	OSV – PT1.3 Město X vesnice ZSV
	Stížnost	-tvoření a užívání přítomného konjunktivu -tvoření otázky-shrnutí -paměť, pravda, lež, zapominání	-vyjadřuje nezbytnost a povinnost -rozumí s drobnými nepřesnostmi divadelnímu dialogu -napíše stížnost formou dopisu	MeV – PT5.1 ČJ
	Spotr a média	-trpný rod - <i>se/ faire+infinitiv</i>	-hovoří o sportu, podmínkách a vlastnostech nutných provozování sportů	MeV – PT5.4

		-sport a televize	-vyjádří názor na doping, tel. zpravodajství apod.	ČJ, ZSV
	Město, předměstí	-výrazy časového omezení -policie, trestná činnost	-ve stručnosti vypráví příběh -vyjádří názor na problematiku života na předměstí	MKV – PT3.1, PT3.2
	Moderní dějiny	-řeč přímá a nepřímá výrazy vyjadřující jistotu, pochybnost, možnost, nemožnost, pravděpodobnost... -užití konjunktivu -architektura	-v krátkých dialogích užívá výrazy spojené s problematikou konjunktivu -napíše text a užije vyprávění, popis, přímou řeč	VMEGS – PT2.3 Generál de Gaulle D
	Spolupráce	-podmiňovací způsob přítomný -rozpočet -památky	-vyjadřuje možnost, podmínku, navrhuje v krátkých dialogích -formuluje úřední žádost	OSV – PT1.5 ČJ

ROČ		UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TĚMATA, POZNÁMKY
8.	Vypravování	-tázací zájmena -přivlastňovací zájmena -ukazovací zájmena -divadlo	- vyjádří rozhořčení, pohádat se /simulovaná situace/ -vypráví chronologicky sled událostí	OSV – PT1.3
	Film	-předminulý čas -časová souslednost -film	-ptá se na události v minulosti -vyjádří se vůči událostem příjemným i nepříjemným -bez chyby vyslovuje a rozlišuje přivlastňovací a ukazovací zájmena -napíše blahopřejný dopis	MeV – PT5.1, PT5.2, PT5.4, PT5.5 Film
	Emoce	-příslovce a jejich tvoření -přechodník -láska, přátelství -daně -vztažné věty uvozené <i>qui, que, dont, où</i> -předměty a jevy všedního života -francouzská píseň	-popíše vývoj vztahu -rozumí nahrávkám zachycujícím každodenní komunikaci -popíše emocionální stav mluvčího -vyjádří lhostejnost, pocity vnímání, emocionální stavy -popíše své sny, plány, ideály -rozumí celkové náladě písňového textu -dokáže vyjednávat, vést diskusi ve skupině	MeV – PT 5.1 OSV –PT1.2, PT1.4, PT1.5 ZSV HV Francouzská píseň 90. let
	Časové vztahy	-předbudoucí čas -podmínka v minulosti -nebezpečí a rizika, ochrana a bezpečnost	-v simulované situaci vyjádří strach, nespěšlost, odvahu -hovoří o budoucnosti v souvislostech -mluví o možných událostech v minulosti	OSV – PT1.1

5.4 Matematika

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	5	5	4	4	4	4	4	4

Matematika – charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP ZV a RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových Mediální výchova RVP ZV a RVP GV.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Matematický seminář (pro 7. a 8. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat ve společné části jako její volitelnou složku a v profilové části.

Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit.

Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru. Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.
- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Podpora matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Úvodní opakování	<ul style="list-style-type: none"> číslo a číslice základní množinová symbolika přirozená čísla desetinná čísla číselné výrazy jednoduché rovnice slovní úlohy bod, přímka, polopřímka, úsečka úhel dvojice přímek dvojice úhlů kružnice, kruh trojúhelník, čtyřúhelník přímky a roviny v prostoru tělesa 	<ul style="list-style-type: none"> užívá pojmu přirozené číslo, počítá s přirozenými čísly, zná vlastnosti operací a využívá při jednodušších výpočtech seznamuje se s množinovou symbolikou umí nadefinovat úhel jako množinu bodů, umí ho pojmenovat, sestrojít, změřit, porovnat, přenést rozeznává druhy úhlů podle jejich velikosti sestrojuje kolmici, rovnoběžku s danou přímkou rozpozná dvojice úhlů a užívá jejich vlastnost čte a používá geometrické symbolické zápisy kvalitně rýsuje rozezná a pojmenuje základní tělesa 	<p>P 1.1 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>P 1.2 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Sebepoznání a sebepečení</p> <p>P 1.3 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>P 1.8 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Komunikace</p> <p>P 1.10 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>- prolíná celým učivem</p> <p>D – starověké kultury: Indie, Řím</p> <p>D- Babylón</p>
	Kladná a záporná čísla	<ul style="list-style-type: none"> desetinná čísla, sčítání, odčítání, násobení, dělení převádění jednotek celá čísla sčítání a odčítání celých čísel násobení a dělení celých čísel záporná desetinná čísla číselné výrazy číselná osa a soustava souřadnic 	<ul style="list-style-type: none"> umí znázornit číslo na číselné ose, porovnat desetinná čísla umí zaokrouhlovat desetinná čísla počítá s desetinnými čísly užívá pojmy celé číslo, kladné, záporné číslo, navzájem opačná čísla umí znázornit celé číslo na číselné ose umí porovnávat celá čísla počítá s celými čísly, zná vlastnosti početních operací a využívá jich při výpočtech 	<p>F – převody jednotek</p> <p>D – starověké kultury</p>
	Dělitelnost	<ul style="list-style-type: none"> násobek, dělitel dělitelnost součtu, rozdílu, součinu znaky dělitelnosti čísla 10, 5, 2, 4, 8, 9, 3 prvočísla a čísla složená, rozklad složených čísel na součin prvočísel společný dělitel, čísla soudělná, nesoudělná společný násobek 	<ul style="list-style-type: none"> čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se dělitelnosti využívá poznatků z dělitelnosti při řešení vhodných úloh 	
	Souměrnosti	<ul style="list-style-type: none"> shodnost v rovině osově souměrné útvary osová souměrnost středová souměrnost 	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná, charakterizuje, třídí, umí sestrojít nebo alespoň načrtnout jednoduché geometrické útvary, dovede rozhodnout jestli jsou osově nebo středově souměrné sestrojuje obraz útvaru v osové i středové souměrnosti umí najít osu souměrnosti, střed souměrnosti, samodružný bod symbolicky zapisuje shodnost útvarů i zobrazení útvarů v dané souměrnosti, rozpozná, zda jde o shodnost přímkou či nepřímou 	<p>Vv – souměrnost, asymetrie</p> <p>Bi - souměrnost</p>

	Trojúhelníky	<ul style="list-style-type: none"> • trojúhelník, vnitřní, vnější úhly • shodnost trojúhelníků • střední příčky, těžnice, výšky trojúhelníku • obvod a obsah trojúhelníku • kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná • osově souměrné trojúhelníky • konstrukce trojúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> • rýsuje, rozpoznává a pojmenovává trojúhelník a další útvary s nimi spjaté, užívá jejich vlastností při řešení různých úloh • užívá trojúhelníkovou nerovnost • dovede použít věty o shodnosti trojúhelníků při sestavení trojúhelníku, ve výpočtech i důkazových úlohách o shodnosti útvarů • spočítá obvod i obsah trojúhelníku • čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se tohoto učiva 	F - těžiště
2.	Čtyřúhelníky	<ul style="list-style-type: none"> • konvexní čtyřúhelníky, lichoběžníky, rovnoběžníky • obvod a obsah čtyřúhelníků • konstrukce čtyřúhelníků 	<ul style="list-style-type: none"> • rýsuje, rozpoznává a pojmenovává konvexní a nekonvexní čtyřúhelník • využívá vlastnosti čtyřúhelníků při řešení různých úloh • spočítá obvod a obsah lichoběžníku a rovnoběžníku • čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se tohoto učiva 	Vv – geometrické tvary
	Racionální čísla	<ul style="list-style-type: none"> • zlomek, jeho velikost • rozšiřování a krácení zlomků • smíšená čísla, periodická čísla, desetinný zlomek • porovnávání zlomků • sčítání a odčítání zlomků • násobení a dělení zlomků • složené zlomky 	<ul style="list-style-type: none"> • užívá pojem zlomek a smíšené číslo, vyjadřuje s jejich pomocí vztah mezi částí a celkem, počítá s nimi, zná vlastnosti početních operací a využívá je při výpočtech, ví, co jsou navzájem převrácená čísla • užívá pojem periodické číslo, umí ho zapsat a porovnat s jinými čísly • umí sčítat, odčítat, násobit a dělit racionální čísla s výjimkou periodických čísel 	F – výpočty Ch - výpočty
	Procenta	<ul style="list-style-type: none"> • procento • procentová část • základ • počet procent • promile • slovní úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> • umí určit procentovou část, počet procent, základ • umí řešit úlohy z praxe • umí určit úrok 	P 6.1 - Mediální výchova, okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení INT - Člověk a svět práce,
	Hranoly	<ul style="list-style-type: none"> • hranol, pravidelný n-boký hranol, kvádr, krychle, zobrazení hranolu ve volném rovnoběžném promítání • síť hranolu, povrch hranolu • objem hranolu 	<ul style="list-style-type: none"> • odliší hranol od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout i naryšovat • umí naryšovat síť hranolu, vypočítat jeho povrch a objem • umí aplikovat poznatky v praxi • čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se těles 	F – jednotky obsahu, objemu

	Výrazy I	<ul style="list-style-type: none"> • druhá mocnina, odmocnina, počítání s nimi • třetí mocnina, odmocnina, počítání s nimi • vyšší mocniny, počítání s nimi • Pythagorova věta • pravidla pro počítání s číselnými výrazy • výrazy s proměnnými, dosazování do nich • početní operace sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů, dělení mnohočlenů jednočlenem 	<ul style="list-style-type: none"> • určuje pomocí Tabulek pro ZŠ druhou a třetí mocninu a odmocninu čísla • umí určit druhou a třetí mocninu a odmocninu pomocí kalkulátoru • vyjadřuje číslo ve zkráceném i rozvinutém tvaru s pomocí mocnin deseti • spočítá hodnotu i složitějších číselných výrazů • používá Pythagorovu větu při výpočtu délky třetí strany pravoúhlého trojúhelníku • pomocí obrácené Pythagorovy věty rozhoduje o pravoúhlosti trojúhelníků • umí upravit číselné výrazy s mocninami a odmocninami • doplňuje tabulky výrazů s proměnnými • rozpozná mnohočlen, jeho členy • mnohočleny sčítá, odčítá, násobí, dělí jednočlenem 	
3.	Rovnice a nerovnice	<ul style="list-style-type: none"> • rovnost, rovnice • ekvivalentní úpravy rovnic • lineární rovnice, počet řešení rovnic • výpočet neznámé ze vzorce • slovní úlohy řešené pomocí rovnic • úlohy o pohybu • nerovnosti a intervaly • nerovnice 	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší rovnost a rovnici • řeší rovnici pomocí ekvivalentních úprav • provádí zkoušku • formuluje reálný problém pomocí rovnice a řeší ho tak • zná rozdíl mezi nerovností a nerovnicí • umí řešit lineární nerovnice s jednou neznámou • umí určit řešení nerovnic v množinách přirozených, celých, racionálních a reálných čísel • řešení nerovnic umí zapsat pomocí intervalů 	F – vyjádření neznámé ze vzorce - úlohy o pohybu
	Kruhy a válce	<ul style="list-style-type: none"> • kružnice a přímka – tečna, sečna, vnější přímka • vzájemná poloha dvou kružnic • části kružnice a kruhu • Thaletova kružnice i věta • délka kružnice, oblouku • obsah kruhu, kruhové výseče, mezikruží • válec, jeho síť, povrch, objem 	<ul style="list-style-type: none"> • rýsuje, rozpozná a pojmenuje kružnici, kruh, části kružnice a kruhu, využívá jejich vlastností při řešení různých úloh • rozhoduje o vzájemné poloze přímky a kružnice nebo kruhu i o vzájemné poloze dvou kružnic či kruhů • umí sestavit tečnu kružnice v daném bodě, tečnu ke kružnici procházející daným bodem • spočítá délku kružnice i oblouku, obsah kruhu i jeho částí • odliší válec od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout • umí narýsovat síť válce, vypočítat jeho povrch a objem 	
	Úměrnosti	<ul style="list-style-type: none"> • poměr, úměra, postupný poměr • přímá a nepřímá úměrnost • trojčlenka • měřítko • diagramy 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje vztah mezi celkem a jeho částmi poměrem, i postupným, spočítá neznámý člen úměry • rozpozná přímou a nepřímou úměrnost, zachytí je v tabulce, vztahem i grafem • řeší trojčlenkou jednoduché úlohy s úměrnostmi • pracuje s měřítkem mapy, plánu i výkresu • orientuje se v sloupkových i kruhových diagramech, umí je vytvořit a čte z nich 	P 6.2 - Mediální výchova, okruh Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Z – měřítko mapy Ch – výpočet molární hmotnosti Vv – zlatý řez a jiná kompoziční pravidla
	Geometrické konstrukce	<ul style="list-style-type: none"> • základní konstrukce • množiny bodů dané vlastnosti • polohové i nepolohové konstrukční úlohy • konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku • posunutí 	<ul style="list-style-type: none"> • ovládá základní jednoduché konstrukce • užívá pojem množina bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru i k řešení polohových i nepolohových úloh • provádí rozbor konstrukční úlohy, zapisuje postup konstrukce, podle něj rýsuje, rozezná počet řešení úlohy a zkouškou ověřuje správnost svého postupu 	

	Výrazy II	<ul style="list-style-type: none"> počítání s mocninami, mnohočleny umocňování mnohočlenů rozklady na součin pomocí vytýkání i jednoduchých vzorců lomené výrazy, definiční obor sčítání, odčítání, násobení a dělení lomených výrazů 	<ul style="list-style-type: none"> zobrazuje útvar v daném posunutí umocňuje jednočleny, dvojčleny umocňuje na druhou pomocí vzorců pro 2. mocninu součtu a rozdílu rozkládá mnohočleny na součin pomocí vytýkání i vzorců pro druhé mocniny umí určit definiční obor lomeného výrazu lomený výraz umí krátit, rozšiřovat určí hodnotu lomeného výrazu umí lomené výrazy sčítat, odčítat, násobit i dělit 	
4.	Rovnice a jejich soustavy	<ul style="list-style-type: none"> lineární rovnice rovnice s neznámou ve jmenovateli kvadratické rovnice slovní úlohy, úlohy o směsích a společné práci rovnice s více neznámými soustavy dvou lineárních rovnic 	<ul style="list-style-type: none"> umí řešit rovnici s neznámou ve jmenovateli řeší kvadratickou rovnici pomocí rozkladu na součin i pomocí diskriminantu řeší soustavy dvou rovnic metodou sčítací, dosazovací formuluje reálné problémy pomocí rovnic a jejich soustav a řeší je 	Ch – úlohy o směsích F – úlohy o pohybu Široké užití v technických disciplínách
	Funkce	<ul style="list-style-type: none"> pojem funkce, definiční obor, obor hodnot přímá a nepřímá úměrnost lineární funkce, absolutní hodnota kvadratická funkce grafické řešení rovnic, soustav rovnic spojnicové diagramy základy statistiky 	<ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje reálné situace pomocí funkčních vztahů, tabulek, grafů, řeší tak i slovní úlohy používá funkci jako závislost závisle a nezávisle proměnné veličiny umí určit vlastnosti funkce – rostoucí, klesající, konstantní pracuje se statistickým souborem, jednotkou, znakem, četností čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se funkcí 	Široké užití v technických disciplínách
	Podobnost a funkce úhlu	<ul style="list-style-type: none"> podobnost útvarů, podobnost trojúhelníků, užití podobnosti funkce sinus, kosinus, tangens a kotangens v pravoúhlém trojúhelníku grafy goniometrických funkcí, tabulky, užití kalkulatoru úlohy z praxe, využití ve stereometrii 	<ul style="list-style-type: none"> rozpozná podobné útvary, rozhoduje o podobnosti trojúhelníků podle tří vět o podobnosti trojúhelníku, využívá jich při výpočtech užívá podobnosti při řešení slovních úloh čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se podobnosti zná definice goniometrických funkcí jako poměry délek stran pravoúhlého trojúhelníku, umí využít goniometrických funkcí k výpočtu strany či úhlu v pravoúhlém trojúhelníku, umí využívat při výpočtech kalkulator 	Vv – návrh a realizace výtvarných děl Budoucí využití v technických disciplínách
	Jehlany a kužely	<ul style="list-style-type: none"> přímky a roviny v prostoru, kolmost přímek a rovin vzdálenosti a odchylky jehlany a kužely komolé kužely, komolé jehlany, koule 	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v prostoru, rozhoduje o vzájemné poloze i odchylce přímek a rovin, rozvíjí svou prostorovou představivost charakterizuje kužel, jehlan, komolý kužel, komolý jehlan, kouli, používá jejich náčrty, sítě kuželů a jehlanů i komolých, vypočítá jejich objem i povrch, spočítá povrch i objem koule 	

VYŠŠÍ STUPEŇ				
ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Teorie množin, výroková logika	<ul style="list-style-type: none"> množiny, operace s množinami, Vennovy diagramy výroky, kvantifikátory, logické spojky složené výroky definice, věta, důkaz 	<ul style="list-style-type: none"> čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky provádí správné operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh užívá správně logické spojky a kvantifikátory rozliší definici a větu, předpoklad a závěr věty, správný a nesprávný úsudek přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět 	PT 1.1 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti PT 1.2 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů PT 1.3 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Sociální komunikace PT 1.5 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Spolupráce a soutěž - prolínají celým studiem
	Číselné obory	<ul style="list-style-type: none"> číselné obory přirozená čísla - dělitelnost celá, racionální čísla reálná čísla, intervaly, absolutní hodnota 	<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí vztahy mezi číselnými obory využívá vlastností z dělitelnosti přirozených čísel operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty odhaduje výsledky numerických výpočtů, účelně využívá kalkulačtor 	
	Elementární teorie čísel	<ul style="list-style-type: none"> násobek, dělitel znaky dělitelnosti prvočísla, čísla složená 	<ul style="list-style-type: none"> využívá dříve získané poznatky o dělitelnosti přesně formuluje jednotlivé pojmy získané poznatky využívá při řešení slov. úloh 	
	Algebraické výrazy, mocniny a odmocniny	<ul style="list-style-type: none"> mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami mocniny a odmocniny 	<ul style="list-style-type: none"> provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic, nerovnic 	
	Rovnice a nerovnice	<ul style="list-style-type: none"> lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy kvadratické rovnice a nerovnice rovnice a nerovnice <ul style="list-style-type: none"> - v součtovém tvaru - s absolutní hodnotou - s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou lineární rovnice s parametrem 	<ul style="list-style-type: none"> řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, diskutuje řešitelnost, popřípadě počet řešení zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a soustav, operace s intervaly, aplikuje geometrický význam absolut. hodnoty analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratic. rovnic a jejich soustav 	F, Ch – řešení rovnic, užití
	Planimetrie	<ul style="list-style-type: none"> klasifikace rovinných útvarů polohové vlastnosti rovin. útvarů metrické vlastnosti rovin. útvarů dvojice úhlů trojúhelníky, shodnost a podobnost 	<ul style="list-style-type: none"> správně používá geometrické pojmy využívá náčrt při řešení rovinného problému 	

6.		<ul style="list-style-type: none"> Euklidovy věty, Pythagorova věta čtyřúhelníky kružnice, kruh obvody obsahy rovin. útvarů množiny bodů dané vlastnosti a jejich využití při konstrukčních úlohách 	<ul style="list-style-type: none"> řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin bodů dané vlastnosti, pomocí shod. zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému řeší planimetrické úlohy z praxe 	
	Shodná o podobná zobrazení	<ul style="list-style-type: none"> pojem zobrazení shodná zobrazení - osová a středová souměrnost, posunutí, otočení podobná zobrazení – stejnolehlost konstrukční úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti 	VV – fotografie, zvětšování
	Funkce	<ul style="list-style-type: none"> obecné poznatky o funkcích funkce lineární, kvadratická, s absolutní hodnotou, lineární lomená, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina exponenciální a logaritmické funkce exponenciální a logaritmické rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> načrtne grafy elementárních funkcí (základní a posunutý tvar) a určí jejich vlastnosti formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic při určování kvantitativních vztahů používá vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritm. funkcí graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav řeší praktické úlohy s využitím poznatků o funkcích 	
	Goniometrie	<ul style="list-style-type: none"> oblouková míra a orientovaný úhel goniometrické funkce a vztahy mezi nimi goniometrické rovnice trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku; sinová a kosinová věta 	<ul style="list-style-type: none"> využívá náčrt při řešení problému zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů pracuje s proměnnými a iracionálními čísly 	PT 1.2 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
7.	Posloupnosti a nekonečná řada	<ul style="list-style-type: none"> určení a vlastnosti posloupnosti, aritmetická a geometrická posloupnost nekonečná geometrická řada a její užití 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému řeší úlohy z praxe 	
	Stereometrie	<ul style="list-style-type: none"> vzájemná poloha přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin rovnoběžnost a kolmost volné rovnoběžné promítání, řezy těles rovinou metrické vztahy prostorových útvarů, jejich vzdálenosti a odchylky tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule, mnohostěny povrchy a objemy těles a jejich částí 	<ul style="list-style-type: none"> správně používá geometrické pojmy využívá náčrt při řešení rovinné a prostorové úlohy ve volném rovnoběžném promítání zobrazí hranol a jehlan, sestrojí rovinný řez těchto těles řeší stereometrické úlohy z praxe určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a s iracionálními čísly 	VV – zátiší oblých, hranatých předmětů Z – mapa, glóbus, zem. délka a šířka Fy – hustota těles

	Kombinatorika	<ul style="list-style-type: none"> • elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování) • binomická věta • Pascalův trojúhelník • kombinační čísla, faktoriál 	<ul style="list-style-type: none"> • řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) • čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky • upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly 	
	Pravděpodobnost a statistika	<ul style="list-style-type: none"> • náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů • práce s daty-analýza a zpracování dat v různých reprezentacích • statistický soubor a jeho charakteristiky 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti • diskutuje a kriticky zhodnotí statist. informace a daná statistická sdělení, vytváří a vyhodnocuje závěry a hypotézy na základě dat • volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku) • reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám • interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice 	Inf – zpracování dat
8.	Analytická geometrie lineárních útvarů	<ul style="list-style-type: none"> • vektory a operace s nimi • lineární kombinace vektorů • skalární, vektorový a smíšený součin vektorů • odchylka dvou vektorů • přímka – parametric., obecný i směrnicový tvar • vzájemná poloha přímek • metrické vztahy (vzdálenost bodů, bodu od přímky a roviny) • odchylka dvou přímek 	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce, v rovině a prostoru • používá operace s vektory při řešení úloh z praxe • čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky • užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky, rozumí geometric. významu koeficientů • řeší polohové a metrické úlohy • využívá metod analytic. geometrie a znalostí řešení rovnic a jejich soustav při řešení problému 	Fy – výslednice sil, skalární a vektorové fyz. veličiny
	Kuželosečky	<ul style="list-style-type: none"> • analytická geometrie v rovině – kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola) • vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření • využívá náčrt při řešení problému • z analytického vyjádření - z osové nebo vrcholové rovnice – určí základní údaje o kuželosečce • řeší analytické úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky – využívá znalostí o kvadratic. rovnicích a diskriminantu • používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary 	Z
	Komplexní čísla	<ul style="list-style-type: none"> • komplexní číslo, jeho algebraický a goniometrický tvar • Gaussova rovina • operace s komplexními čísly • Moivreova věta, binomická rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí souvislost komplexních a reál. čísel • ovládá operace s komplex. čísly v obou tvarech • vysvětlí zavedení Gaussovy roviny, geometrický význam absolutní hodnoty, argumentu • provádí operace s mocninami a odmocninami • řeší kvadratické a binomické rovnice 	

		<ul style="list-style-type: none"> kvadratické rovnice v oboru komplex. čísel 		
	Opakování a prohloubení učiva	<ul style="list-style-type: none"> náročnější příklady z probraného učiva 	<ul style="list-style-type: none"> správně používá získané znalosti a návyky z matematiky zdůvodňuje svoje postupy a ověřuje správnost řešení problému orientuje se ve vztazích z různých oblastí matematiky aplikuje vhodné metody řešení daných úloh 	

5.5 Fyzika

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	2

Fyzika – charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV a RVP GV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV - okruhu Práce s laboratorní technikou.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV a Environmentální výchova RVP GV.

Ve 3. a 4. ročníku je realizován vzdělávací obsah *Člověk a svět práce - Využití digitálních technologií, Práce s laboratorní technikou*.

Na laboratorní cvičení se třída dělí na skupiny.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou. Na předmět navazuje volitelný předmět Přírodovědný seminář (pro 7. a 8. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Ve vyučování fyzice mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření. Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty. Žák je veden k tomu, aby zejména - chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny, - rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat, - využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů, - aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – **kompetence komunikativní**.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – **kompetence občanské**.
- Učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální příklady a problémové úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině – **kompetence k řešení problémů**.
- Učitel podněcuje a řídí diskuse nad řešeními, hledání řešení, vede žáky k prezentacím vlastních postupů řešení – **kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské**.
- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – **kompetence sociální a personální, kompetence občanské**.

- Žáci v průběhu 4. ročníku zpracovávají projekt s fyzikální tematikou. Na konci 4. ročníku v rámci projektu Fyzika kolem nás obhajují své projekty – **kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.**
- V průběhu 8. ročníku řeší seminární práci jako završení studia přírodovědných předmětů. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – **kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.**
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – **kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.**

roč	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	1.1 Tělesa a látky	<ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti látek • Pevné, kapalné a plynné látky • Vzájemné působení těles • pojem síla 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá s porozuměním pojmy látka a těleso • využívá prakticky různé vlastnosti látek • uvede konkrétní příklady pevných, kapalných a plyných látek • využívá poznatky o síle 	
	1.2 Struktura látek	Atomy, molekuly <ul style="list-style-type: none"> • Pevné látky • struktura pevných látek • krystalické a amorfni látky • Kapaliny - struktura kapalin - difúze, Brownův pohyb - povrchová vrstva • Plyny - struktura plynů 	<ul style="list-style-type: none"> • uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí 	Ch – atomární struktura látek
	1.3. Magnetismus	<ul style="list-style-type: none"> • Trvalé magnety • póly magnetu • magnetické síly • feromagnetické materiály • Magnetické pole • magnetické indukční čáry • magnetické pole Země, kompas 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet 	P 5.4 - Environmentální výchova, okruh Vztah člověka k prostředí Z – magnetické pole Země, orientace podle kompasu
	1.4. Fyzikální veličiny	Soustava SI, předpony <ul style="list-style-type: none"> • Délka, plocha, objem, hmotnost, hustota, teplota, čas • značky a jednotky • převody jednotek • měření veličin 	<ul style="list-style-type: none"> • změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa • využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů 	P 6.2 – Mediální výchova, okruh Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

2.	2.1 Mechanika pevných těles	<ul style="list-style-type: none"> • Kinematika • dráha, trajektorie • rychlost • grafy pohybů • relativní pohyby • Dynamika • Newtonovy pohybové zákony • měření síly • základní typy sil • kladka, nakloněná rovina • Otáčení • moment síly • páka • Deformace • tlak 	<p>-rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu tělesa • změří velikost působící síly • určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici • využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích • aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů 	Bi - biomechanika lidského těla
	2.2 Mechanika tekutin	<p>Tlak vnějších sil</p> <ul style="list-style-type: none"> • tlaková síla • Pascalův zákon • hydraulický lis • Hydrostatický tlak • hydrostatický paradox • spojené nádoby • Vztlková síla • Archimédův zákon • plování těles 	<p>-využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> • předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní 	Bi – krevní oběh, tlak krve
	2.3 Optika	<p>Šíření světla</p> <ul style="list-style-type: none"> • paprsek • stín a polostín • odraz světla • zákon odrazu • rovinné zrcadlo • kulová zrcadla • Lom světla • zákon lomu • optická vlákna • spojná čočka • rozptylná čočka • lidské oko • optické přístroje 	<p>-□ využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozhodne ze znalostí rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami 	Bi - lidské oko, princip vidění

3.	3.1 Práce, energie	<ul style="list-style-type: none"> • mechanická práce • výkon • energie • zákon zachování energie 	<ul style="list-style-type: none"> • určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa • využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem • využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh 	
	3.2 Termika	<ul style="list-style-type: none"> • teplo, vnitřní energie • výměna tepla • šíření tepla • teplota • teplotní roztažnost • změny skupenství 	<ul style="list-style-type: none"> • určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem • předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty 	
	3.3 Elektrické jevy	<ul style="list-style-type: none"> • Elektrostatika • elektrický náboj a jeho detekce • struktura atomu • přenos náboje • elektrické pole • elektrické napětí • Elektrické obvody • elektrický proud • účinky proudu • prvky obvodů • Kirchhoffovy zákony • měření v obvodech • elektrický odpor • zapojení rezistorů • práce a výkon v obvodech 	<ul style="list-style-type: none"> • sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu • rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí • rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností • využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů 	
	3.4 Akustika	<ul style="list-style-type: none"> • Kmitavé pohyby • graf kmitavého pohybu • amplituda, frekvence • Hudební nástroje • Šíření zvuku • vlnění a jeho rychlost • detekce zvuku • lidské ucho • Záznam a reprodukce zvuku 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí 	Hv – princip hudebních nástrojů Bi – lidské ucho
4.	4.1 Elektromagnetické jevy	<ul style="list-style-type: none"> • Elektromagnet • magnetické pole vodiče • využití elektromagnetu • elektromotory • Elektromagnetická indukce 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní 	P 5.3 - Environmentální výchova, okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí Z – energetické zásobování republiky

	<ul style="list-style-type: none"> • indukce el. napětí • generátory • Střídavý proud • vznik střídavého proudu • výkon střídavého proudu • Transformátor • stavba transformátoru • transformační koeficient • rozvodná síť 	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí způsoby výroby elektrické energie a jejich vliv na životní prostředí 	
4.2 Polovodiče	<ul style="list-style-type: none"> • vlastní polovodič • příměsové polovodiče • polovodičová dioda • usměrňovač • tranzistor 	<ul style="list-style-type: none"> • zapojí správně polovodičovou diodu 	
4.3 Jaderná fyzika	<ul style="list-style-type: none"> • Děje v jádru • stavba atomu • α, β a γ přeměny • poločas rozpadu • Radioaktivní záření • prostupnost materiály • detekce záření • účinky záření , využití záření • Štěpení jádra • řetězová reakce • jaderná elektrárna • jaderné zbraně • Jaderná syntéza , slučování jader • termojaderný reaktor 	<ul style="list-style-type: none"> • zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí • popíše základní děje v jádru atomu 	<p>P 5.3 - Environmentální výchova, okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>P 5.4 - Environmentální výchova, okruh Vztah člověka k prostředí</p> <p>Bi – ochrana před radioaktivním zářením</p> <p>D – vývoj jaderných zbraní za a těsně po 2. světové válce</p>
4.4 Astronomie	<ul style="list-style-type: none"> • gravitační pole hvězd a planet • pohyby v centrálním grav. poli • měření ve vesmíru • vznik a vývoj hvězd 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet • odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností 	Z – stavba Sluneční soustavy
Fyzika kolem nás	Obhajoba ročníkových prací		<p>P 6 – Mediální výchova, okruhy 1 - Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení, 2 – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, 4 – Vnímání autora mediálních sdělení</p>

VYŠŠÍ STUPEŇ				
5.	5.1. Fyzikální veličiny a jejich měření	<ul style="list-style-type: none"> Fyzikální veličiny a jejich měření Soustava fyzikálních veličin a jednotek – mezinárodní soustava jednotek SI, její struktura a účel Skalární a vektorové veličiny a operace s nimi Absolutní a relativní odchylka měření 	<ul style="list-style-type: none"> využívá s porozuměním základní veličiny a jednotky rozliší základní a odvozené veličiny a jednotky, převádí jednotky změří vhodnou metodou určené veličiny zpracuje měření, stanoví správně výsledek měření rozlišuje skalární a vektorové veličiny 	PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě M – převody jednotek, vektorová algebra Laboratorní práce – chyby měření
	5.2. Mechanika	<ul style="list-style-type: none"> Kinematika pohybu – vztažná soustava, poloha změna polohy hmotného bodu, rychlost, zrychlení Dynamika pohybu – síla, setrvačná hmotnost, hybnost, změna hybnosti, Newtonovy pohybové zákony, inerciální a neinerciální soustava, druhy sil, tření 	<ul style="list-style-type: none"> využívá abstraktní představy hmotného bodu při řešení fyzikálních problémů rozlišuje inerciální a neinerciální vztažné soustavy a využívá je při popisu fyzikálních dějů klasifikuje pohyby a využívá základní kinematické vztahy pro jednotlivé druhy pohybů určuje v konkrétní situaci působící síly a jejich výslednici využívá Newtonovy zákony při popisu fyzikálních dějů, aplikuje zákony zachování 	PT 1.3 Osobnostní a sociální výchova, okruh Sociální komunikace PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě M – výpočet neznámé ze vzorce, lineární a kvadratická funkce, řešení kvadratických rovnic, goniometrické funkce ostrého úhlu, oblouková míra Tv – podmínky pro pohyb na nakloněné rovině (lyže, sánky),
	5.3. Práce a energie	<ul style="list-style-type: none"> Mechanická práce, výkon Mechanické energie a jejich vzájemné přeměny 	<ul style="list-style-type: none"> určuje dráhový účinek síly uvádí souvislost mechanické energie s prací aplikuje zákony zachování 	M - vektorová algebra perpetuum mobile prvního druhu
	5.4. Gravitační zákon	<ul style="list-style-type: none"> Keplerovy zákony Newtonův gravitační zákon Gravitační pole a jeho charakteristika Tíhové pole Země a pohyby v něm 	<ul style="list-style-type: none"> objasní silové působení gravitačního pole popíše ho příslušnými veličinami rozliší tíhovou a gravitační sílu objasní s pomocí Newtonova zákona pohyby v gravitačním poli 	PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě Z – Sluneční soustava, zeměpisná šířka a délka,
	5.5. Mechanika tuhého tělesa	<ul style="list-style-type: none"> Tuhé těleso a jeho pohyby Moment síly, momentová věta Těžiště tělesa a rovnovážné polohy 	<ul style="list-style-type: none"> popisuje translační a rotační pohyb tuhého tělesa kinematicky i dynamicky určí v konkrétních situacích síly jejich výslednici, momenty sil a výsledný moment 	
	5.6. Kapaliny	<ul style="list-style-type: none"> Mechanika kapalin Rovnice kontinuity Bernoulliho rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí Pascalova a Archimédova zákona v praxi aplikuje zákony zachování na proudění ideální 	filozofie – vývoj názorů na podstatu hmoty

6.	6.1. Molekulová fyzika a termika. Struktura plynů	<ul style="list-style-type: none"> • Kinetická teorie látek • První věta termodynamiky • Ideální plyn • Vnitřní energie plynné soustavy, střední kvadratická rychlost • Teplota z hlediska molekulové fyziky • Tlak z hlediska molekulové fyziky • Stavová rovnice a tepelné děje 	<ul style="list-style-type: none"> • využívá základní principy kinetické teorie látek při objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících • uplatňuje termodynamické zákony při řešení fyzikálních úloh • vysvětlí stavové změny ideálního plynu užitím stavové rovnice • formuluje zákon zachování energie pro tepelné děje 	PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě PT 4 - Environmentální výchova, okruhy 1 - Problematika vztahů organismů a prostředí, 2 - Člověk a životní prostředí
	6.2. Struktura pevných látek	<ul style="list-style-type: none"> • Struktura a vlastnosti pevných látek • Deformace pevného tělesa • Normálové napětí, Hookeův zákon • Teplotní délková a objemová roztažnost 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje krystalické a amorfnní látky na základě znalosti jejich stavby • řeší praktické problémy, objasní průběh pružné deformace pomocí Hookeova zákona • užívá zákonitosti teplotní roztažnosti látek 	PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě
	6.3. Struktura kapalin	<ul style="list-style-type: none"> • Povrchová vrstva kapaliny a její vlastnosti • Jevy na rozhraní pevná-kapalná látka • Teplotní délková a objemová roztažnost 	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí jevy související s povrchovou silou a energií kapalin • užívá zákonitosti teplotní roztažnosti látek 	
	6.4. Fázové změny	<ul style="list-style-type: none"> • Tání, tuhnutí, vypařování, var, kapalnění • Sytá pára, fázový diagram 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní kvalitativně i kvantitativně změny skupenství látek • předvídá děje související se změnami stavu látek za pomoci fázového diagramu 	Z - atmosféra
	6.5. Mechanické kmitání a vlnění	<ul style="list-style-type: none"> • Kinematika harmonického kmitání • Dynamika harmonického kmitání • Energie harmonického kmitání • Druhy vlnění a jejich charakteristika 	<ul style="list-style-type: none"> • užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech kmitavých harmonických • objasní princip vzniku a šíření vln, odrazu a interference vlnění 	Hv – akustika, mechanické zdroje zvuku, vlnění, Bi – lidské ucho, principy vnímání zvuku Z – seismické vlny, tsunami
7.	7.1. Elektrický náboj a pole	<ul style="list-style-type: none"> • Elektrický náboj a jeho zachování • Coulombův zákon • Intenzita a potenciál el. pole • Elektrické napětí • Kapacita vodiče, kondenzátor 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní silové působení elektrostatického pole • dovede ho popsat příslušnými veličinami • objasní s pomocí Coulombova zákona děje v elektrickém poli 	PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě PT 4.2 – Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí M - vektorová algebra

	7.2. Elektrický proud	<ul style="list-style-type: none"> • Proud jako veličina • Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod • Elektrická energie • Výkon stejnosměrného proudu • Polovodiče • Elektrolyty • Vedení el. proudu v plynech a vakuu 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje vodič, izolant, polovodič, předvídá jeho chování v elektrickém poli • objasní podmínky vzniku stejnosměrného elektrického proudu a jeho vedení v kovovém vodiči • užívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů • vysvětlí podstatu vedení elektrického proudu v kapalinách, plynech, vakuu a jejich aplikace • objasní model vedení elektrického proudu v polovodičích 	PT 4.2 – Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí
	7.3. Stacionární magnetické pole	<ul style="list-style-type: none"> • Magnetická síla • Magnetická indukce • Magnetické pole proudovodiče a cívky • Částice s nábojem v magnetickém poli • Magnetické vlastnosti látek • Magnetické materiály v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> • uvádí základní vlastnosti magnetického pole a pomocí nich řeší úlohy • vysvětlí funkci magnetických zařízení a magnetické vlastnosti materiálu 	PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence
	7.4. Nestacionární magnetické pole	<ul style="list-style-type: none"> • Elektromagnetická indukce • Faradayův zákon • Lenzův zákon • Vlastní indukce, indukčnost • Přejchodové jevy 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní základní vlastnosti nestacionárního magnetického pole pomocí Faradayova a Lenzova zákona 	
	7.5. Střídavý proud	<ul style="list-style-type: none"> • Výkon střídavého proudu, efektivní hodnoty • Obvody střídavého proudu • Elektromagnetické kmity • Generátory • Třífázová soustava, využití • Transformátor, přenos energie • Elektromotory 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní vznik střídavého proudu, popíše jeho charakteristiky • vysvětlí chování prvků v elektrickém obvodu • popíše základní principy výroby a vedení elektrického proudu v praxi 	PT 4.2 - Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí Možnost zadání projektu
8.	8.1. Optika	<ul style="list-style-type: none"> • Světlo jako elektromagnetické vlnění – základní pojmy • Rychlost šíření světla, index lomu • Základní zákony • Rozklad světla na spektrum • Interference • Difrakce a polarizace světla 	<ul style="list-style-type: none"> • analyzuje různé teorie podstaty světla • předvídá na základě vlastností světla jeho chování v daném prostředí • využívá základy paprskové optiky k řešení praktických problémů • vysvětlí princip jednoduchých optických přístrojů 	PT 2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě

		<ul style="list-style-type: none"> • Zrcadla, čočky a jejich vady • Oko a optické přístroje 		
	8.2. Elektromagnetické záření	<ul style="list-style-type: none"> • Elektromagnetické vlnění • Elektromagnetické spektrum • Rentgenové záření 	<ul style="list-style-type: none"> • klasifikuje elektromagnetické záření • využívá analogie elektromagnetického a mechanického vlnění • předvídá chování elektromagnetického vlnění na základě jeho charakteristik a uvede příklady využití vlnění v praxi 	PT 4.2 - Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí Možnost zadání projektu
	8.3. Speciální teorie relativity	<ul style="list-style-type: none"> • Prostor a čas v klasické mechanice • Vznik a základní principy str • Relativnost současnosti • Dilatace času • Kontrakce délek • Základní pojmy relat. dynamiky • Vztah mezi energií a hmotností 	<ul style="list-style-type: none"> • analyzuje rozpory v klasické fyzice • objasní relativnost současnosti • vysvětlí dilataci času a kontrakci délek na myšlenkovém pokusu 	
	8.4. Fyzika mikrosvětla	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoelektrický jev • Světelná kvanta vs. vlny • Základní poznatky o atomu • Objev atomového jádra • Čárové spektrum, kvantování energie • Kvantová čísla, periodická soustava • Složení atomového jádra • Hmotnostní úbytek, vazebná energie • Jaderné reakce a zákony zachování • Radioaktivita přirozená a umělá • Energetická bilance jaderných reakcí, reaktor, bomba 	<ul style="list-style-type: none"> • popíše a vysvětlí podstatu fotoefektu • vymezi základní charakteristické vlastnosti fotonu • vysvětlí duální podstatu částic • popíše podstatu spektrální analýzy • využívá zákony zachování (energie, hybnosti ...) u mikročástic • vysvětlí zákonitosti jaderných přeměn • rozliší přirozenou a umělou radioaktivitu • vysvětlí principy využití jaderné energie • navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření 	PT 4.2 - Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Ch – spektrální analýza, periodická soustava, kvantov čísla, Možnost zadání projektu
	8.5. Astrofyzika	<ul style="list-style-type: none"> • Základní astrofyzikální veličiny • Základní stavba Vesmíru • Sluneční soustava • Hvězdy – vznik, vývoj a zánik • Kosmologie 	<ul style="list-style-type: none"> • popíše a vysvětlí měřící jednotky v astronomii • objasní základní stavbu Vesmíru • popíše a vysvětlí stavbu Sluneční soustavy • klasifikuje třídy hvězd • popíše vznik, vývoj a zánik hvězd z hlediska hmotnosti hvězd • analyzuje současné představy o vzniku, vývoji a zániku Vesmíru 	Z – Sluneční soustava, Vesmír Možnost zadání projektu

5.6 Chemie

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	2	2	2	2	2	2	2

Chemie – charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět chemie se vyučuje jako samostatný předmět v 2., 3., 4., 5., 6., 7. a 8. ročníku po 2 hodinách týdně.

Vzdělávání v předmětu chemie:

Směřuje žáky k orientaci v životě, celistvosti jeho chápání. Vede k poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí, které jsou součástí přírody a každodenního života. Učí řešit problémy a získané znalosti využívat při jednoduchých chemických pokusech.

Vede žáky k tomu, aby si uvědomovali významné uplatnění chemie v budoucnosti, aby poznávali nezbytnou ochranu životního prostředí a vlastního zdraví.

Učí pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti, poskytnout první pomoc při úrazech s chemickými látkami a přípravky.

Formy a metody práce se využívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka
- jednoduché laboratorní práce
- demonstrační pokusy
- využití videa při demonstračních pokusech

Praktická cvičení i demonstrační pokusy se provádí v učebně chemie, jejímž nedílným vybavením je řád učebny a laboratorní řád. Dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího je závazné.

Předmět chemie je spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda (M, Fy, Bio a Z). Předmětem prolínají průřezová témata, důraz je kladen na zodpovědnost každého jedince za své zdraví a za stav životního prostředí.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení:

- vyhledává a využívá informace i mimo školu
- samostatně pozoruje, experimentuje, porovnává výsledky, zjišťuje chemické vlastnosti látek
- popisuje hledá souvislosti
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly

- vytváří se komplexní pohled na mezipředmětové vztahy

Kompetence k řešení problémů:

- získává zkušenosti s řešením problémů
- nachází příklady chemických dějů a jevů v běžné praxi, vysvětluje jejich chemickou podstatu
- snaží se aplikovat poznatky v praxi
- uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- vybírá priority
- ověřuje se správnost řešení a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných problémových situací

Kompetence komunikativní:

- správně využívá chemických symbolů a značek
- formuluje a vyjadřuje své myšlenky v logickém sledu
- vyjadřuje se výstižně, souvisle, kultivovaně v písemném i ústním projevu
- umí argumentovat, zapojuje se do diskuse, obhájí svůj názor, vhodně argumentuje
- používá technické prostředky komunikace

Kompetence sociální a personální:

- spolupracuje se spolužáky i pedagogem při řešení problémů
- respektuje a toleruje názory a zkušenosti druhých
- oceňuje práci svou i druhých

Kompetence občanské:

- respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- umí poskytnout první pomoc
- chápe základní ekologické souvislosti, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
- rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
- dodržuje pravidla slušného chování

Kompetence pracovní:

- zdokonaluje se v pracovních dovednostech při laboratorních pracích
- používá správné nástroje, pomůcky a materiály
- dodržuje bezpečnostní předpisy a používá ochranné pomůcky
- využívá vědomosti a dovednosti z jiných oborů

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	Bezpečnost práce	Bezpečnost práce v laboratoři, laboratorní řád	<ul style="list-style-type: none"> - Zná zásady bezpečné práce - Pracuje bezpečně s vybranými a běžně používanými látkami - Dovede poskytnout první pomoc - Zná důležitá telefonní čísla 	OSV: ŘPRD, MV, Ko VDO: OOSS Zodpovědnost za své zdraví, pomoc zraněným lidem, R,S –věty, chemický poplach, značení chemikálií, mimořádné události
	Těleso a látky	Rozdíl mezi tělesem a látkou, vlastnosti látek, metody chemie, chemické děje	<ul style="list-style-type: none"> - Určí společné a rozdílné vlastnosti látek - Pozná skupenství a jejich přeměny - Rozliší fyzikální a chemický děj 	Fy (1.-2. ročník): Těleso a látka OSV: RSP, L.P. vlastnosti látek, pozorování
	Směsi	Směsi různorodé, stejnorodé a jejich dělení	<ul style="list-style-type: none"> - Umí rozlišit a pojmenovat druhy směsí - Zná principy, postupy a prakticky dovede oddělovat složky směsí - Uvede příklady v praxi (usazování filtrace, destilace, krystalizace, sublimace) 	EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP Likvidace úniku ropných produktů. L.P. – dělení směsí
	Voda	Druhy vod, skupenství, koloběh vody v přírodě, výroba pitné vody, voda odpadní	<ul style="list-style-type: none"> - Rozliší a umí vyjmenovat druhy vod - Uvede příklady jejich výskytu a použití - Uvede příklady znečišťování vody 	BiO (1. ročník): Bakterie Z (1. ročník): Planeta Země OSV: HPPE, ŘPRD, SaS, Ko EV: ZPŽ Význam, čistota a problematika nedostatku pitné vody, globální problém lidstva, projekt čistá voda, lázně, šetření vodou, tvrdá a měkká voda
	Molekuly, atomy	Částicové složení látek, složení atomů, periodická soustava prvků, značky prvků, jednoduché sloučeniny, hmotnost atomů, látkové množství	<ul style="list-style-type: none"> - Používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech - Orientuje se v periodické soustavě prvků - Zná české názvy a značky prvků - Umí nakreslit schéma atomů - Vypočítá molární hmotnost 	M(1. ročník): Desetinná čísla Fy(1. ročník): Stavba atomu Práce s periodickou tabulkou, nové objevy
	Chemická vazba	Vznik vazby, vazba iontová, kovalentní, kovová	<ul style="list-style-type: none"> - Zná pojem elektronegativita - Umí vyhledat údaj v per. Tabulce - Určí charakter vazby 	Práce s periodickou tabulkou
	Plyny	Vodík a kyslík jako technické plyny, další významné plyny, hoření, hašení	<ul style="list-style-type: none"> - Orientuje se v nejznámějších technických plynech - Zná pravidla pro práci s nimi - Průmyslové využití 	OV (2. ročník): Integrovaný záchranný systém OSV: HPPE Značení plynů, jejich přeprava, zodpovědnost za své zdraví, požární ochrana, nové možnosti využití vodíku v autech, uchovávání potravin, L.P. – příprava vodíku a kyslíku
	Halogeny	Názvosloví halogenidů, vlastnosti, výskyt a využití halových prvků, jejich příprava	<ul style="list-style-type: none"> - V tabulce najde halové prvky - Zná jejich vlastnosti, výskyt a využití - Zná pravidla chemického názvosloví - Umí vytvořit vzorec a název halogenidu 	OSV: SaS VMEGS: ES EV: ZPŽ, MeV: IVMSR

				Fotografie, desinfekce vody, desinfekční prostředky, informace a názvy v médiích
	Nekovy	Síra, uhlík, křemík fosfor, jejich vlastnosti, užití, sloučeniny, příprava a využití v běžném životě	- Zná vlastnosti a užití jejich sloučenin v praktickém životě a průmyslu	VDO: OOSS EV: ZPŽ, ŽP, VČP Kyselé deště, skleníkový efekt, hromadná doprava, evidence plynových spotřebičů
	Názvosloví oxidů a sulfidů	Pojem oxid, sulfid, jejich významné sloučeniny, názvosloví	- Umí vysvětlit pojem oxid, sulfid - Zná pravidla názvosloví - Umí vytvořit vzorec a název	EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP Kyselé deště
3.	Chemické reakce	Zákony zachování hmotnosti a zákon stálých poměrů slučovacích. Faktory ovlivňující chemickou reakci, klasifikace chemických reakcí, chemické reakce a teplo, reakce oxidačně-redukční, elektrolýza, galvanické články, akumulátory	- Zná význam symbolů v chemické rovnici - Rozliší výchozí látky a produkty - Dokáže vyčíslit chemické rovnice - Zná pojmy oxidace a redukce - Umí určit oxidační číslo ve sloučenině - Umí vysvětlit princip elektrolýzy a galvanického článku	M (2.ročník): Výpočty přímé a nepřímé úměry, výpočet procent OSV: HPPE Hmotnostní zlomek, Beketova řada kovů, výpočty tabulky
	Kovy	Kovy a jejich slitiny, železo a jeho výroba (vysoká pec), ostatní významné kovy - koroze	- Zná vlastnosti a využití kovů - Chápe princip výroby železa a jeho zušlechťování - Zná způsoby kovů před korozi	Fy (2. ročník): Kovy BiO (4. ročník): Mineralogie, nerostná ložiska VMEGS: ES EV: ŽP, VČP, MeV: IVMSR Těžké kovy jako nebezpečný odpad, těžba kovů, význam sběru železného šrotu, vyčerpání přírodních zásob, vliv těžby na obyvatelstvo, plamenné zkoušky, reaktivita alkalických kovů
	Hydroxidy a kyseliny	Názvosloví hydroxidů a kyselin, indikátory, soli kyselin, způsoby vzniku solí a jejich názvosloví	- Zná pojem kyselina, hydroxid, indikátor - Využívá pravidla názvosloví - Zná zásady bezpečné práce - Umí poskytnout první pomoc - Umí vysvětlit pojem sůl - Zná názvosloví solí	BiO (4. ročník): Horniny a nerosty BiO (3.ročník): Zdravá výživa OSV: ŘPRD, SaS, Ko VDO: OOSS EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR Reakce kyselinotvorných oxidů v atmosféře, působení kyselých dešťů, nebezpečí havárií při výrobě, skladování a přepravě. Osobní bezpečnost při práci s žiravinou, poskytnutí první pomoci při poleptání, ochranné pomůcky, sledování informací v médiích o ekologických haváriích.
	Roztoky	Složení a typy roztoků, koncentrace roztoků, kyselost a zásaditost, pH roztoků, neutralizace	- Zná pojmy rozpustnost - Koncentrovaný, zředěný a nasycený roztok - Zná příklady z běžného života - Orientuje se na stupnice pH	M (1.ročník): Desetinná čísla M (2. ročník): Procenta BiO(3. ročník): Zdravá výživa OSV: RSP, SaS VDO: OOSS

				<p>EV: ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR</p> <p>L.P. – měření pH potravin a přípravků v domácnosti, měření pH půdy, neutralizace. Zdravý životní styl, reklamy, kosmetika a kyselá dešť, léky.</p>
	Energie	Paliva, přírodní, umělá. Ropa, uhlí, jaderná energie	<ul style="list-style-type: none"> - Umí rozlišit paliva přírodní a umělá - Má informace o jejich těžbě a výrobě - Využití 	<p>Fy (1. ročník): Stavba atomů OV (2. ročník): Záchranný systém Bio (4. ročník): Geologické vědy, těžba nerostných surovin</p> <p>OSV: RSP, SaS, EV: ZPŽ, ŽP, VČP</p>
4.	Organické látky	Uhlovodíky – alkany, alkeny, alkiny, areny, názvosloví uhlovodíků, ropa, zemní plyn, zpracování a produkty	- Zná pojmy uhlovodíky, čtyřvaznost uhlovodíků, jejich vlastnosti a využití uhlovodíků, význam ropy a způsoby její těžby a zpracování	<p>CH (2. ročník): Směsy Z (4. ročník): Světové hospodářství</p> <p>VDO: OSS, OOSS, POPŽ VMEGS: ES, EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR</p> <p>Práce s modely, závislost světového hospodářství na těžbě ropy, ochrana provozu před teroristickými útoky, nebezpečí havárií při přepravě a zpracování ropy, informace o havárii ropných tankerů, osobní zodpovědnost při práci s uhlovodíky, nebezpečí zneužití přírodního bohatství zemí třetího světa</p>
	Deriváty uhlovodíků	Halogenderiváty, hydroxyderiváty, karbonylové sloučeniny, karboxylové kyseliny, estery, aminy, nitrosločeniny	- Zná pojem charakteristická skupina, uhlovodíkový zbytek, vyšší mastné kyseliny, aminokyseliny, esterifikace	<p>OV (3. ročník): Drogy BiO (3. ročník): Zdravá výživa</p> <p>OSV: ŘPRD, SaS EV: VČP</p> <p>Freony – ukázky výrobků. Osobní zodpovědnost při práci s deriváty, ozónová vrstva – díry. Poškození zdraví zneužíváním alkoholu, nebezpečí vzniku závislosti, domácí výroba mýdla, prací účinky, plakát drogy</p>
	Plasty a syntetická vlákna	Polymerace, průmyslové a spotřební využití plastů a syntetických vláken	<ul style="list-style-type: none"> - Zná pojmy polymerace, monomer, polymer, makromolekula - Zná vlastnosti použití a způsoby likvidace nepoužívanějších plastů - Zajímá se o význam recyklace plastů 	<p>EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR</p> <p>Ukázky plastů, spalovna – výukový program. Odpady – recyklace plastů, plasty jako ekologický problém lidstva, osobní zodpovědnost při nakládání s plasty, zákony a předpisy o odpadech a recyklaci plastu. Třídění odpadu !!!</p>
	Přírodní látky	Sacharidy, polysacharidy, tuky, bílkoviny, aminokyseliny	<ul style="list-style-type: none"> - Zná rozdělení sacharidů, vlastnosti, výskyt a význam - Umí rozdělit tuky podle původu - Zná princip zmýdelnění, pojem aminokyselina, vznik bílkovin, jejich zdroje a význam - Pojmenuje faktory poškozující bílkoviny 	<p>BiO (3. ročník): Výživa člověka</p> <p>OSV: HPPE, SaS EV: E, ZPŽ, VČP</p>

				L.P. cukry, reakce bílkovin. Výroba mýdla, prací účinky. Osobní zodpovědnost za vlastní výživu (anorexie, bulimie, problémy třetího světa). Znečišťování vod saponáty
	Biokatalyzátory	Enzymy, vitamíny, hormony	<ul style="list-style-type: none"> - Zná význam a funkci enzymů, hormonů a vitamínů - Zná zdroje vitamínů a jejich dělení - Praktikuje zásady zdravé výživy 	<p>BiO (3. ročník): stavba a funkce lidského těla, výživa člověka</p> <p>OSV: RSP, SaS</p> <p>Hormonální antikoncepce, osobní zodpovědnost za své zdraví a výživu</p>
	Užití organických sloučenin	Léčiva, barviva, výbušniny, postřiky	<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí pojem léčiva, jejich dělení a použití - Zná pojem výbušnina 	<p>VV (3. ročník): barva</p> <p>OV (2. ročník): drogy</p> <p>OSV: HPPE, Ko</p> <p>VDO: OOSS</p> <p>VMEGS: ES,</p> <p>MuV: LV, PM</p> <p>EV: VČP</p> <p>MeV: IVMSR</p> <p>Nobelova cena, dynamit, historie výbušnin, osobní zodpovědnost za své zdraví. Rizikové oblasti světa – Afrika- nášlapné miny, ekologická likvidace barviv, osobní zodpovědnost při práci s barvivy.</p>

VYŠŠÍ STUPEŇ				
roč.	téma	učivo	výstup	mezipředmětové vztahy, průřezová témata, poznámky
5.	Obecná chemie	-bezpečnost práce v chem. laboratoři -látky a soustavy látek -důležité veličiny a základní výpočty -názvosloví anorganických sloučenin -složení a struktura atomu -periodická soustava prvků -chemická vazba -chemické reakce -základy termochemie -základy reakční kinetiky -chemická rovnováha	<ul style="list-style-type: none"> • zná a dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí • vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři • popíše soustavu a rozliší směs homogenní a heterogenní • vysvětlí rozdíl mezi směsí a látkou chem. čistou • vymezí pojem prvek, sloučenina, atom, molekula, ion, nuklid, izotop • zapíše symboly veličin a jejich jednotky, vysvětlí a užívá pojmy látkové množství, molární hmotnost, molární objem, hmotnostní a objemový zlomek, molární koncentrace • rozliší jednotlivé typy vzorců • určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách • vytvoří vzorce a pojmenuje binární sloučeniny, hydroxidy, kyseliny a jejich soli • popíše složení atomového jádra • charakterizuje přirozenou a umělou radioaktivitu, typy záření, zapíše a doplní rovnice jaderných reakcí • vymezí pojem orbital, kvantová čísla • zapíše elektronovou konfiguraci prvků, iontů • vysvětlí pojmy perioda, skupina psp, definuje per. zákon, zařadí a klasifikuje prvky psp • vymezí podmínky vzniku chem. vazby, obsah pojmů délka vazby, vazebná energie, násobnost, polarita, elektronegativita • popíše typy chemických vazeb • definuje pojmy chemická reakce, chemická rovnice • rozliší typy chem. reakcí • vyčíslí chemickou rovnici • uvede faktory ovlivňující rychlost chem. reakce 	PT 2.4 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě PT 4.2 – Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno F - radioaktivita

	anorganická chemie	-vodík, kyslík -roztoky	<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí pojmy aktivační energie, aktivovaný komplex zapiše kinetickou rovnici reakce vysvětlí působení katalyzátorů vysvětlí pojem reakční teplo, klasifikuje chem. děje podle tepelné bilance vysvětlí pojem chem. rovnováha, zapiše vztah pro rovnovážnou konstantu formuluje princip akce a reakce, vlivy na rovnovážné složení vysvětlí průběh acidobazického děje, definuje disociační konstantu kyseliny a zásady vymezí pojmy amfoerní látka, autoprotolýza, definuje iontový součin vody a pH klasifikuje roztoky podle hodnoty pH, pH vypočítá vysvětlí podstatu hydrolýzy solí vysvětlí podstatu oxidačně redukčních dějů <ul style="list-style-type: none"> charakterizuje jednotlivé prvky a jejich sloučeniny uvede vlastnosti, základní způsoby přípravy, výroby a využití vodíku, kyslíku popíše vlastnosti vody a její význam, úpravy a využití, tvrdost vody definuje pojem roztok, druhy roztoků a jejich složení vyjádří složení roztoku (hmotnostní, objemový zlomek, koncentrace, zřed'ovací rovnice) 	
6.	anorganická chemie	-chemie p- prvků -chemie s- prvků -chemie d-prvků -chemie f-prvků -základy chemické analýzy	<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny uvede příklady jejich výskytu v přírodě, základní způsoby přípravy a výroby, jejich možné využití a vliv na životní prostředí využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin zapiše elektronovou konfiguraci prvků 	PT 4.2 - Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí PT 4.3 - Environmentální výchova, okruh Životní prostředí regionu a ČR

	organická chemie	<ul style="list-style-type: none"> -úvod do organické chemie (struktura, vlastnosti, názvosloví, reakce) -zdroje organických sloučenin -uhlovodíky (alkany a cykloalkany, alkeny, alkadieny, alkyny, areny) 	<ul style="list-style-type: none"> • zapíše chemickými vzorci a pojmenuje vybrané koordinační sloučeniny d-prvků • objasní existenci a přípravu radioaktivních prvků a způsoby jejich využití (energetika, medicína) • popíše význam chemické analýzy a její dva aspekty- kvalitativní, kvantitativní • vysvětlí kvalitativní způsob důkazu aniontů a kationtů danými činidly • vysvětlí podstatu nejjednodušších analytických metod 	
	organická chemie	<ul style="list-style-type: none"> -deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, kyslíkaté deriváty-alkoholy, fenoly, ethery, aldehydy, ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin, dusíkaté deriváty- aminy, nitrosloučeniny, 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní strukturu organických sloučenin, odvodí vaznost atomu uhlíku • popíše zdroje a významné lokality těžby ropy a zemního plynu, vysvětlí metody jejich zpracování, charakterizuje hlavní produkty a jejich praktické využití • klasifikuje organické sloučeniny • používá systematické i triviální názvy event. názvosloví dvousložkové • zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců • klasifikuje a charakterizuje organické reakce • vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy • charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, uvede jejich surovinové zdroje, metody přípravy, využití v praxi a vliv na životní prostředí 	
7.	organická chemie	<ul style="list-style-type: none"> -deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, kyslíkaté deriváty-alkoholy, fenoly, ethery, aldehydy, ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin, dusíkaté deriváty- aminy, nitrosloučeniny, 	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, jejich názvosloví, uvede zástupce, metody přípravy, využití v praxi a vliv na životní prostředí • aplikuje pravidla názvosloví • vysvětlí pojmy heterocykly, heteroatom • klasifikuje heterocykly podle velikosti kruhu, typu a počtu heteroatomů 	<p>PT 4.2 – Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Bi - léčiva, aminokyseliny Výchova ke zdraví – léčiva Sv - drogy</p>

		<p>sírné deriváty) -organoprvkové a organokovové sloučeniny -heterocyklické sloučeniny -chemie přírodních látek (alkaloidy, vitamíny, hormony, isoprenoidy) -organická chemie v praxi (syntetické makromolekulární látky, tenzidy, barviva a pigmenty, léčiva, pesticidy, potravinářská aditiva)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • popíše jejich vlastnosti, význam a použití • charakterizuje a vysvětlí význam alkaloidů, uvede jejich výskyt v přírodních zdrojích • popíše isoprenoidy, uvede jejich klasifikaci a význam • charakterizuje a klasifikuje vitamíny, uvede přírodní zdroje, jejich význam pro lidský organismus a projevy avitaminosy • charakterizuje hormony a jejich funkce v organismu • vysvětlí pojem polymer a uvede možnosti vzniku polymerů • jmenuje významné polymerní sloučeniny, jejich využití a vliv na životní prostředí • popíše tenzidy, vysvětlí prací a čisticí účinky tenzidů, jejich vliv na životní prostředí • vysvětlí princip barevnosti, prezentuje příklady barviv a pigmentů a jejich využití • popíše běžně používaná léčiva a princip jejich účinku • uvede příklady pesticidů a jejich působení na životní prostředí • popíše vybraná aditiva a jejich použití 	
8.	biochemie	<p>-úvod do biochemie (biogenní prvky, lab. metody) -aminokyseliny, peptidy, bílkoviny -sacharidy -lipidy a vosky -nukleové kyseliny -enzymy -biochemické děje a jejich zákonitosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje aminokyseliny, vysvětlí tvorbu amfiontů, popíše peptidovou vazbu • charakterizuje peptidy, klasifikuje bílkoviny a jejich strukturu, vysvětlí funkce bílkovin v organismech • charakterizuje a klasifikuje sacharidy, používá jejich názvosloví a typy vzorců, objasní strukturu • vysvětlí optickou izomerii sacharidů, popíše vlastnosti, získávání, zpracování a jejich využití • objasní funkce sacharidů v organismech • charakterizuje základní typy lipidů, objasní jejich klasifikaci a vlastnosti • vysvětlí způsob a podstatu zpracování tuků a olejů, popíše výrobu mýdla a princip jeho čisticích účinků • charakterizuje funkce lipidů v organismech • charakterizuje enzymy, vysvětlí jejich strukturu, aktivaci, inhibici, klasifikuje enzymy • popíše strukturu nukleových kyselin, objasní význam dna a rna v organismu • vysvětlí podstatu anabolických a katabolických dějů 	Bi - trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny

5.7 Biologie

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	2

Biologie – charakteristika předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět biologie se vyučuje jako samostatný předmět v 1. – 8. ročníku po 2 hodinách týdně.

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Přírodopis RVP ZV, Biologie RVP GV, dále část obsahu oboru Geologie RVP GV, část oboru Výchova ke zdraví RVP ZV a RVP GV, dále část oboru Člověk a svět práce RVP ZV - okruhu Práce s laboratorní technikou.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP GV, Environmentální výchova RVP ZV a RVP GV a Multikulturní výchova RVP ZV.

Na předmět navazuje volitelný předmět Přírodovědný seminář (pro 7. a 8. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Vzdělávání v předmětu biologie:

Směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu, přírodniny a současné globální problémy. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům. Umožňuje poznat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Seznamuje žáka se stavbou živých a neživých přírodnin. Učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě. Vede k chápání podstatných souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, v závislosti člověka na přírodních zdrojích. Uvědomuje si zodpovědnost člověka za zachování života na Zemi a svého zdraví.

Formy a metody práce se využívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka
- jednoduché laboratorní práce
- demonstrační pomůcky
- využití videa
- skupinové práce s využitím přírodnin, pracovních listů a odborné literatury
- přírodovědné procházky s pozorováním
- enviromentální exkurze

Praktická cvičení i demonstrační pokusy se provádí v učebně biologie, jejímž nedílným vybavením je řád učebny a laboratorní řád. Dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné.

Předmět biologie se spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda (M, Fy, Ch, Z). Předmětem prolínají průřezová témata, důkaz je kladem na zodpovědnost každého jedince za své zdraví a stav životního prostředí.

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení:

- vyhledává, třídí a využívá informace
- správně používá odbornou terminologii
- samostatně pozoruje, experimentuje a porovnává získané informace při praktických činnostech
- využívá mezipředmětových vztahů – komplexní pohled

Kompetence k řešení problémů:

- vybírá priority
- získává zkušenosti se samostatným řešením problémů
- dochází k závěrům a vyhodnocuje získaná fakta
- je motivován a pokračuje i přes neúspěch

Kompetence komunikativní

- pozorně naslouchá
- skupinová práce je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi
- formuluje své myšlenky v písemné i mluvené formě
- používá i technické prostředky komunikace

Kompetence sociální a personální

- zhodnocuje výsledky své práce a reaguje na hodnocení ostatních, umí přijmout kritiku
- dokáže žádat i poskytovat pomoc
- spolupracuje při řešení problémů ve skupinách

Kompetence občanské

- dodržuje pravidla slušného chování
- chápe práva a souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví i svých blízkých
- umí se orientovat v krizové situaci
- zapojení se do veřejného života

Kompetence pracovní

- dodržuje bezpečnosti a hygienická pravidla při práci s přírodninami a při mikroskopování
- používá správné pomůcky a materiály (i ochranné)
- plní povinnosti v dohodnutém termínu

Ve vyučování biologii mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulovou a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- se orientoval v základních formách živé a neživé přírody,
- chránil přírodu a životní prostředí,
- chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody díky

molekulové podstatě dějů,

- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů ...) – kompetence k učení.

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.

- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.

- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

- Žáci mohou zpracovat projekt s biologickou tematikou v průběhu celého studia. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

- Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Nižší rostliny	Řasy jednobuněčné a mnohobuněčné	- Poznává běžné druhy řas, jednobuněčných a mnohobuněčných a jejich význam	Ch (2 ročník): Voda , vzduch CH (4 ročník): Přírodní látky BiO (2 ročník): Nižší rostliny BiO (3 ročník): Člověk a zdraví VV (1.-3.ročník): Příroda OSV: HPPE, SaS, Ko VMEGS: ES, OES EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR Obrazový materiál, mikroskopování. Čistota vody, přemnožení sinic, plankton, výroba kyslíku
	Živočichové jednobuněční	Prvoci – stavba a funkce jejich buňky, jednotlivé orgány, zástupci	- Umí určit významné zástupce prvoků	OSV: RSP, HPPE VMEGS: ES, EV, ZPŽ, VČP L.P. – senný nálev, treпка, mikroskop, země třetího světě – nemoci, parazitismus
	Živočichové mnohobuněční - bezobratlí	Žahavci, ploštěnci, hlišti, měkkýši, kroužkovci, členovci – klepítkatci, korýši, vzdušnicovci, hmyz s proměnou dokonalou a nedokonalou, ostnokožci	- Poznává vnější a vnitřní stavbu živočišných těl – funkcí jednotlivých orgánů - Rozlišuje jednotlivé skupiny živočichů, určuje je a zařazuje do systému - Objasní způsob života živočichů a přizpůsobení prostředí - Zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka a umí uplatnit zásady bezpečného chování ve styku s živočichy	BiO (3 ročník): Savci VV (2.-3.ročník): Příroda a přírodní formy OSV: RSP, KaK, ŘPRD, SaS EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: TMS, PRT Práce s přírodninami, s obrazovým materiálem, terénní cvičení (odchyt hmyzů a pulců), práce s klíči, L.P. mikroskopování hmyzu, video, práce s literaturou (referáty), využívání časopisů. Hygienické návyky, narušování rovnováhy v přírodě – přemnožení. Kreslení hmyzu
2.	Strunatci	Pláštěnci, bezlebeční	- Poznává významné zástupce jednotlivých skupin živočichů, umí popsat vnitřní a vnější stavbu jejich těla	EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP Práce s obrazovým materiálem a video
	Obratlovci	Kruhoústí, paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci	- Rozlišuje bezobratlé a obratlovce - Má přehled o hospodářských a epidemiologických druzích - Má přehled o chovu domestikovaných živočichů - Orientuje se v chráněných, vzácných a ohrožených druzích živočichů - Rozlišuje živočišná společenstva - Osvojuje si pravidla a bezpečného chování ve styku s živočichy	Ch (4 ročník): Organické a přírodní látky BiO (2 ročník): Rostliny nahosemenné a krytosemenné VV (3 ročník): Příroda OSV: KaK, ŘPRD, Ko VMEGS: OES, EV, E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR, TMS

			Práce s obrazovým materiálem, video, práce s literaturou – referáty, L.P. rozbor ptačího vejce, pera, mikroskop, exkurze – ZOO, moravské muzeum Brno, ranní vycházka – hlasy ptáků, poslechy hlasových projevů živočichů. Chráněná území, ekologické havárie, legislativa, chov a péče o domácí zvířata, biologické olympiády, mezinárodní smlouvy o rybolovu, nezákonný lov, ptačí krmítka, tahy ptáků.
Nižší rostliny	Mechorosty, plavuně, přesličky, kapradiny	<ul style="list-style-type: none"> - Odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla – od rostlinné buňky k pletivům a orgánům - Zná funkci rostlinných orgánů - Orientuje se v rostlinném rozmnožování v pohlavním a nepohlavním – vegetativním - Umí určit základní systematické skupiny rostlin - Orientuje se v základních druzích rostlin - Odvodí na základě pozorování přizpůsobení některých životním podmínkám 	<p>VV (1 ročník): Příroda VV (4 ročník): Přírodní formy</p> <p>OSV: HPPE EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP</p> <p>Práce s klíčem, obrazový materiál, zkameněliny</p>
Stavba rostlinného těla	Kořen, stonek, list, květ, květenství, opílení, oplození, semena a plody, vegetativní rozmnožování	<ul style="list-style-type: none"> - Odvodí na základě pozorování rostlinného těla – od buňky k pletivům a orgánům - Zná funkci orgánů 	<p>OSV: RSP, ŘPRD EV: ZPŽ</p> <p>Herbář listů, sbírka plodů, L.P. rozbor květů, genetický upravené potraviny, výživa lidstva, producenti, konzumenti</p>
Rostliny nahosemenné	Semenné rostliny, jehličnany, společenství lesa	<ul style="list-style-type: none"> - Orientuje se v rostlinném rozmnožování pohlavním a nepohlavním – vegetativním - Umí určit základní systematické skupiny rostlin - Orientuje se v základních druzích rostlin - Pozoruje přizpůsobení některých rostlin životním podmínkám 	<p>Z (4 ročník): Těžba dřeva</p> <p>OSV: RSP EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR</p> <p>Výstava větviček nahosemenných rostlin, vycházka do okolí školy – jehličnany, práce s klíčem, těžba dřeva, výroba kyslíku, kyselý dešť</p>
Rostliny krytosemenné	Listnaté stromy a keře, čeledi: pryskyřníkovité, makovité, brukvovité, mandloňovité, jabloňovité, růžovité, bobovité, miříkovité, brutnákovité, hluchavkovité, liliovité, hvězdnicovité, liliovité, amarylkovité, lipnicovité, vztavačovité	<ul style="list-style-type: none"> - Orientuje se v rostlinném rozmnožování - Umí určit základní systematické skupiny rostlin - Orientuje se v základních druzích rostlin - Pozoruje přizpůsobení některých rostlin životním podmínkám 	<p>OSV: RSP, KaK, ŘPRD, MV EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR, TMS</p> <p>Herbář bylin, práce s klíčem, exkurze les- louka, referáty, video, výstava rostlin. Práce na zahradě a poli, rozvoj zemědělské výroby, péče o pokojové rostliny, výzdoba školy, výživa lidstva, bioprodukty, import potravin</p>
Využití rostlin lidmi	Exotické ovoce, koření, léčivé rostliny, ochrana přírody, chráněná území ČR	<ul style="list-style-type: none"> - Umí určit základní systematické skupiny rostlin - Orientuje se v základních druzích rostlin 	<p>AJ (2 ročník): Restaurants, Cooking BiO (3 ročník): Člověk a zdraví Ch (4 ročník): Drogy, zdravá výživa</p> <p>OSV: RSP VMEGS: OES EV: E, VČP</p> <p>Degustace čajů, ochutnávky potravin s různými druhy koření, výstava exotického ovoce a léčivých rostlin</p>

3.	Savci	Vejcorodí, vačnatci, hmyzožravci, letouni, primáti, hlodavci, zajáci, šelmy, ploutvonožci, chobotnatci, lichokopytníci, sudokopytníci, kytovci, rozšíření zvířat, domestikace, etologie, ekologie, ochrana přírody	<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny savců - určuje vybrané druhy a zařazuje je do taxonomických skupin - Zná projevy živočichů v přírodě i v zajetí, nebo při chovu domácích zvířat - Objasní jejich způsob života a přizpůsobení prostředí (i extrémní podmínky) - Zhodnotí význam živočichů pro člověka - Uplatňuje zásady bezpečného chování se zvířaty 	<p>Z (1 ročník): Afrika, Austrálie, Oceánie, Polární oblast, Oceány</p> <p>OSV: RSP, HPPE, ŘPRD EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR, TMS</p> <p>Práce s obrazovým materiálem, encyklopedie, referáty, video, pozorování zvířat doma i v přírodě – úkoly v biologické olympiádě – smlouvy a problematika lovu kytovců</p>
	Stavba a funkce lidského těla	Buňky, tkáně, orgány, soustava opěrná, pohybová, trávicí, dýchací, oběhová, vylučovací, kožní, nervová, smyslové orgány, soustava žláz s vnitřní sekrecí a soustava pohlavní	<ul style="list-style-type: none"> - Určí stavbu a funkci orgánů v orgánových soustavách - Umí je ukázat a pojmenovat na vlastním těle - Rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady, prevence a léčby - Umí poskytnout první pomoc a přivolat lékaře 	<p>VV (4. ročník): Lidská postava F (2.ročník): Plyny Ch (2.ročník): Voda, Vzduch Z (1.ročník): Afrika</p> <p>OSV: RSP, HPPE VMEGS: OES, MeV: IVMSR</p> <p>Srovnání kostry člověka a opice, trvalé mikroskopické preparáty tkání, L.P. první pomoc (fixace zlomenin, umělé dýchání, masáž srdce, stavění krvácení, smysly), návštěva Antroposu, Mendeliana, video, obrazový materiál, modely vnitřní stavby těla a kostry. Problematika Afriky (hladomor, pitná voda, HIV, AIDS), sledování zpravodajství, pylové, zátěžové, čistota ovzduší, kvalita vody</p>
	Reprodukce – růst a vývoj jedince	Dědičnost a proměnlivost organismů, fylogenze a ontogeneze člověka, sexualita a odpovědnost v partnerských vztazích, plánované rodičovství, antikoncepce, pohlavní choroby	<ul style="list-style-type: none"> - Určí stavbu a funkci orgánů v orgánových soustavách - Objasní vývoj člověk od početí až po stáří - Rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady, prevence a léčby 	<p>OV (4. ročník): Pohlavní styk, těhotenství, antikoncepce, pohlavní choroby</p> <p>OSV: HPPE VDO: OOSS MuV: LV, EP</p> <p>Video, literatura, pexesou o AIDS, obrazový materiál, beseda, „Čas proměn“, „Pro tebe o tobě“, sexuolog, gynekolog, metody antikoncepce, AIDS, třetí svět, rasismus, xenofobie, tolerance</p>
	Člověk a zdraví	Zdravý životní styl, návykové látky (léky, drogy), vliv vnějšího prostředí na zdraví člověka	<ul style="list-style-type: none"> - Rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady, prevence a léčby - Umí poskytnout první pomoc a zavolat lékaře 	<p>AJ (4. ročník): Životní styl, Nemoci, Lékař Ch (4. ročník): Drogy, léky, zdravá výživa OV (3. ročník): Sexuální výchova, osobní hygiena</p> <p>OSV: RSP, KaK, HPPE, PL ŘPRD: SaS, SraSO, PH MV: Ko, EV: VČP, MeV: IVMSR</p>

				Tvorba zdravých a nezdravých jídelniček, ochutnávka, projekty o spotřebě cukru a tuku, drogová problematika, odmítání (dramatická výchova), režim dne, otužování
4.	Geologické vědy	Mineralogie, paleontologie, geologie, geochemie, geofyzika, hydrogeologie, petrologie	- Orientuje se a chápe význam jednotlivých geologických věd, ví co zkoumají	Z (1. ročník): Fyzickogeografická sféra a její složky OSV: RSP EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: KČPPMS Křížovka, ekologické havárie, vliv těžby nerostných surovin na životní prostředí
	Země	Vznik planety Země a vesmíru, stavby zemského tělesa, pohyb kontinentů, tektonika, sopečná činnost, zemětřesení	- Umí objasnit jednotlivých sfér Země na vznik života	Z (1. ročník): Fyzickogeografická sféra a její složky F (4. ročník): Sluneční soustava EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR Video, obrazový materiál, ochrana při přírodních katastrofách, krasové jevy, ochrana jeskyní, exkurze do jeskyní
	Horniny	Magma a vyvřelé horniny, zvětvávání eroze (tekoucí voda, ledovec, zemská gravitace, činnost moře a větru), usazené horniny, přeměněné horniny, systém hornin	- Orientuje se ve způsobu vzniku hornin a nerostů - Poznává základní nerosty a horniny - Umí určit jejich vlastnosti - Chápe význam a problematiku těžby nerostných surovin	Ch (2. ročník): Názvosloví oxidů, sulfidů a halogenidů Ch (3. ročník): Hydroxidy, kyseliny a soli OSV: RSP, KaK, HPPE, Ko EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR L.P. vlastnosti a poznávání hornin, výukové smyčky, obrazový materiál, ukázky hornin, práce s geologickou mapou, využití hornin pro člověka, přírodní katastrofy
	Nerosty	Minerály a jejich vznik, krystalografické soustavy, fyzikální a chemické vlastnosti, systém nerostů, ložiska a jejich vznik	- Orientuje se ve způsobu nerostů - Poznává základní nerosty - Umí určit jejich vlastnosti - Chápe význam a problematiku těžby	Ch (2. ročník): Směsy, halogenidy, oxidy, sulfidy Ch (3. ročník): Roztoky, kyseliny, hydroxidy, soly OSV: RSP, KaK, HPPE, Ko EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP Práce s geologickou mapou, L.P. fyzikální vlastnosti nerostů, poznávání nerostů a zařazení do systému, práce s modely krystalografických soustav, praktická činnost, výroby jednoho z modelů krystalografické soustavy, ukázka nerostů
	Paleontologie	Vznik a vývoj života, prahory, starohory, prvohory, druhohory, třetihory, čtvrtohory, vývoj člověka	- Orientuje se v jednotlivých geologických obdobích v souvislosti s vývojem života	D (1. ročník): Pravěk BiO (3. ročník): Stavba a funkce lidského těla BiO (1. –2. ročník): Zoologie, Botanika OSV: KaK, Ko EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR, TMS

				L.P. Zařazování zkamenělin, ukázky zkamenělin a otisků, video, putování s dinosaury a pravěkými zvířaty, obrazový materiál, Projekt – vznik a vývoj života na zemi (využití libovolných zdrojů informací – knihy, časopisy, internet, dokumenty v televizi)
Geologický vývoj ČR	Geologická stavba Českého masivu v jednotlivých obdobích, srovnání s Karpatskou soustavou, regionální geologie – břeclavsko, hodonínsko, brněnsko	- Orientuje se v geologické mapě, v jednotlivých geologických obdobích, umí vyhledávat požadované informace		Z (4. ročník): Přírodní poměry v ČR OSV: RSP, KaK, Ko VMEGS: OES, EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP Práce s geologickou mapou, se slepou mapou, ukázky zkamenělin, hornin a nerostů, exkurze do MM - geologické sbírky, mezinárodní organizace – UNESCO, GREENPEACE
Člověk mění a chrání svět	Problematika zvyšování počtu lidí na zemi, typy půd a půdotvorní činitelé, přírodní katastrofy, ochrana přírody	- Rozliší hlavní půdní typy a půdotvorné činitelé - Uvede příklady kladných a záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady na rušení rovnováhy ekosystému		OV (2. ročník): Přírodní bohatství Z (4. ročník): Krajina a životní prostředí Ch (4. ročník): Znečištění životního prostředí VMEGS: OES EV: E, ZPŽ, ŽP, VČP MeV: IVMSR, TMS L.P. pH půdy, exkurze – skládka odpadů, čistíčka odpadních vod, obrazový materiál, video

VYŠŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Obecná biologie	<ul style="list-style-type: none"> • Obecná charakteristika organismů • Stavba a funkce virů, zástupci • Stavba a funkce prokaryot • Bakterie, sinice, přehled významných zástupců • Stavba eukaryotní buňky, funkce organel, dělení buňky 	<ul style="list-style-type: none"> - Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností - Charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy - Zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby - Zhodnotí pozitivní a negativní význam virů - Objasní strukturu a funkci prokaryotních buněk a jejich životní projevy - Charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska - Zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby - Objasní strukturu a funkci organel eukaryotních buněk a jejich životní projevy - Mikroskopuje 	
	Biologie rostlin	<ul style="list-style-type: none"> • Morfologie a anatomie rostlin • Fyziologie rostlin • Rozmnožování, růst a vývin rostlin • Systém a evoluce rostlin • Nižší rostliny • Vyšší rostliny • Rostliny a prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> - Popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů - Objasní principy rozmnožování rostlin a princip životních cyklů - (1) Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla - Porovná společné a rozdílné vlastnosti nižších a vyšších rostlin 	<p>1) → PT Enviromentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p> <p>(2) → PT Enviromentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>

	Biologie hub	<ul style="list-style-type: none"> • Stavba a funkce hub • Stavba a funkce lišejníků • Přehled významných zástupců 	<ul style="list-style-type: none"> - Pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky - Zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití v různých odvětvích lidské činnosti - (2) Vysvětlí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany - Vymezí společné a rozdílné vlastnosti hub a ostatních organizmů - Pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků - (1) Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků 	(1) → PT Enviromentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
6.	Biologie živočichů	<ul style="list-style-type: none"> • Chromista a prvoci, stavba a funkce, význam • Mnohobuněční – bezobratlí • Morfologie, anatomie a fyziologie bezobratlých, rozmnožování • Systém a evoluce bezobratlých • Mnohobuněční – strunatci • Morfologie, anatomie a fyziologie strunatců, rozmnožování 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska - Rozpozná významné zástupce chromist a prvoků, zhodnotí jejich možný negativní i pozitivní význam - Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky bezobratlých živočichů a jejich zástupce - Popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav - Objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů - (1)Pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky - (1) Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti - (1) (2) Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci - (2) Zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany 	(1) → PT Enviromentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí (2) → PT Enviromentální výchova okruh Člověk a životní prostředí (1) → PT Enviromentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí

		<ul style="list-style-type: none"> • Systém a evoluce strunatců • Živočichové a prostředí • Etologie 	<ul style="list-style-type: none"> - Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky strunatců a jejich zástupce - Popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav - Objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů - (1) Poznává a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky - (1) Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti - (1) (2) Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci - (2) Zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany - Charakterizuje základní typy chování živočichů 	(2) → PT Enviromentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
7.	Biologie člověka	<ul style="list-style-type: none"> • Fylogenetický vývoj člověka • Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy • Soustavy přeměny látkové • Soustavy regulační • Soustava rozmnožovací • Ontogeneze člověka • (1) (2) Životní styl a zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> - Podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka - Využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle - Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním i negativním směru - (2) Uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků - (2) Se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství 	(1) → Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno (2) → Výchova ke zdraví okruh Změny v životě člověka a jejich reflexe – integrováno (2) → Výchova ke zdraví okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí – integrováno

	<p>Vybrané kapitoly z obecné biologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (1) (2) Základy první pomoci • Buněčná biologie • Prokaryotní organismy • Eukaryotní organismy • Vznik a vývoj živých soustav, evoluce 	<ul style="list-style-type: none"> - (1) Projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu - (1) Usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých - (2) Se orientuje ve svých emocích a potřebách - (1) Podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech - Odliší živé soustavy od neživých na základě znalostí obecných vlastností organismů - Objasní strukturu a funkci prokaryotních buněk a jejich životní projevy - Objasní strukturu a funkci organel eukaryotních buněk a jejich životní projevy - Charakterizuje prokaryotické organismy z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska - Charakterizuje eukaryotické organismy z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska - Porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi - Vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy - Odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci 	
<p>8.</p>	<p>Genetika</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Molekulární základy dědičnosti • Genetika buněk • Genetika mnohobuněčného organismu 	<ul style="list-style-type: none"> - Popíše stavbu a funkci nukleových kyselin - Objasní princip přenosu a realizace genetické informace - Využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů - Objasní Mendelovy zákony - Objasní dědičnost kvalitativních i kvantitativních znaků 	

	Ekologie	<ul style="list-style-type: none"> • Genetická proměnlivost • Genetika populací • Genetika člověka <ul style="list-style-type: none"> • (1) Základní ekologické pojmy • (1) Podmínky života • (1) Biosféra a její členění • (2) Ochrana životního prostředí • (2) Ekologické problémy 	<ul style="list-style-type: none"> - Řeší genetické příklady - Charakterizuje mutace a jejich pozitivní i negativní dopady - Porovná vývoj genofondu v autogamické a v alogamické populaci - Objasní základní metody výzkumu genetiky člověka - Analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě <ul style="list-style-type: none"> - (1) Používá správně základní ekologické pojmy - (1) Objasňuje základní ekologické vztahy - (2) Popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany životního prostředí - (2) Analyzuje ekologické problémy současnosti 	<p>(1) → PT Enviromentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>(2) → PT Enviromentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>
--	----------	--	--	---

5.8 Zeměpis

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	1

Zeměpis – charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP ZV a Geografie RVP GV, dále část obsahu oboru Geologie RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a RVP GV, Environmentální výchova RVP ZV a RVP GV a Multikulturní výchova RVP GV.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna s možností použití notebooku s dataprojektorem.

Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru. Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, základy společenských věd, biologií, chemií, fyzikou a vychází z průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchova. Žák je veden k tomu, aby zejména - chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí, - dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků- map, mapových náčrtů, fotografií atp. - orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával, - chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice, - chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu – kompetence k učení.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní.
- Pro žáky NG je organizována terénní výuka jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí – kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.
- Žáci mohou zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou v průběhu celého studia. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.
- Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu, např. na školních zeměpisných stránkách – kompetence k učení.

ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Geografické informace, kartografie	<ul style="list-style-type: none"> • Význam geografických informací • Získávání, používání a zpracování geoinformací • Zdroje geografických informací • Mapa, glóbus • Měřítko mapy • Obsah mapy • Druhy a typy map • Zeměpisné souřadnice • Určování zeměpisné polohy • Využití map v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných geografických a kartografických informačních zdrojů • Používá s porozuměním základní geografickou a kartografickou terminologii • Vytváří a využívá osobní myšlenkové (mentální) schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu 	
	Planeta Země	<ul style="list-style-type: none"> • Postavení Země ve vesmíru • Tvar a rozměry Země • Pohyby Země a jejich důsledky • Měsíc, Slunce, sluneční soustava • Čas a časová pásma 	<ul style="list-style-type: none"> • Zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy • Prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů 	Fyzika – gravitační pole, astronomie Biologie
	Fyzickogeografická sféra a její složky	<ul style="list-style-type: none"> • Krajinná sféra • Fyzickogeografická sféra a její složky • Litosféra • Atmosféra • Hydrosféra • Pedosféra • Biosféra 	<ul style="list-style-type: none"> • Přiměřeně hodnotí geografické objekty a jevy a procesy v krajinné sféře, jejich pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost • Rozeznává hranice mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině • Rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu • Porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a lidskou společnost 	Chemie – voda, vzduch Biologie – biosféra
	Afrika Austrálie, Oceánie, oceány, polární oblasti	<ul style="list-style-type: none"> • Základní charakteristiky kontinentu • Přírodní poměry Afriky • Obyvatelstvo Afriky • Hospodářství Afriky • Severní Afrika • Tropicá Afrika • Jižní Afrika 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa • Lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny 	P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diference

		<ul style="list-style-type: none"> • Základní charakteristiky Austrálie a Oceánie • Australský svaz • Oceánie a její členění • Oceány – stručná charakteristika, hospodářské využití • Polární oblasti – Arktida, Antarktida 	<ul style="list-style-type: none"> • Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, hospodářské a politické poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a modelových států • Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech nastaly, nastávají, mohou nastat a co je hlavní příčinou změn v nich, 	
2.	<p>Regiony světa – základní údaje</p> <p>Amerika</p> <p>Asie</p> <p>Evropa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kontinenty - základní údaje (poloha, členitost pobřeží, rozloha, počet obyvatel) • Základní geografické údaje o kontinentu • Přírodní poměry Ameriky • Obyvatelstvo Ameriky • Hospodářství Ameriky • Politické členění Ameriky • Kanada • Spojené státy americké • Významné státy střední Ameriky • Andské země • Brazílie • Laptské státy • Základní geografické údaje o kontinentu • Přírodní poměry Asie • Obyvatelstvo Asie • Hospodářství Asie • Regiony Asie • Střední Asie a Zakavkazsko • Jihozápadní Asie • Jižní Asie • Jihovýchodní Asie • Východní Asie • Základní geografické údaje o kontinentu • Přírodní poměry Evropy • Obyvatelstvo Evropy • Hospodářství Evropy • Regiony Evropy • Jižní Evropa • Západní Evropa • Střední Evropa • Severní Evropa • Jihovýchodní Evropa • Východní Evropa • 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa • Lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny • Porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států • Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich, 	P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diferenciac

3.	<p>Geografie obyvatelstva a sídel</p> <p>Světové hospodářství</p> <p>Regionální , společenské a hospodářské útvary</p> <p>Krajina a životní prostředí</p> <p>Terénní geografická výuka</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Základní charakteristiky obyvatelstva • Růst počtu obyvatel ve světě • Rozmístění obyvatelstva na Zemi • Územní pohyb obyvatelstva • Přirozený a mechanický pohyb obyvatelstva • Rozmístění ras, národů, jazyků • Náboženství ve světě • Klasifikace lidských sídel • Vznik, typy a funkce sídel • Urbanizace, suburbanizace • Městská sídla • Vesnická sídla <ul style="list-style-type: none"> • Sféry světového hospodářství • Sektorová a odvětvová struktura hospodářství • Ukazatelé hospodářského rozvoje a životní úrovně • Zemědělství ve světě • Průmyslová výroba ve světě • Doprava ve světě • Cestovní ruch <ul style="list-style-type: none"> • Politická mapa současného světa • Jádrové a periferní oblasti světa • Ekonomické a politické seskupení států <ul style="list-style-type: none"> • Konfliktní oblasti světa • Krajina, její složky a funkce • Přírodní a kulturní krajina • Typy krajin • Ochrana přírody a životního prostředí • Přírodní a civilizační rizika • Trvale udržitelný rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny • Určování světových stran 	<ul style="list-style-type: none"> • Posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů • Zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multiikulturního světa, • Posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel <ul style="list-style-type: none"> • Zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje • Porovná předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit <ul style="list-style-type: none"> • Porovná státy světa a zájmové integrace států na základě podobných a odlišných znaků • Lokalizuje na mapách hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních regionech světa <ul style="list-style-type: none"> • Porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin • Uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních biomů • Uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí <ul style="list-style-type: none"> • Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu 	<p>P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diferenciac</p> <p>P 2.2 – Výchova demokratického občana, okruh Občanská společnost a stát</p> <p>P 4.3 - Multikulturní výchova, okruh Etnický původ</p> <p>P 5.2 – Environmentální výchova, okruh Základní životní podmínky</p> <p>P 2.2 – Výchova demokratického občana, okruh Občanská společnost a stát</p> <p>P 5.1 – Environmentální výchova, okruh Ekosystémy</p> <p>P 5.3 – Environmentální výchova, okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
----	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Orientace v terénu pomocí mapy • Ochrana člověka při ohrožení zdraví a života (živelné pohromy - opatření, chování a jednání) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny • Uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě 	
4.	Základní údaje o České republice	<ul style="list-style-type: none"> • Vznik ČR • Poloha, rozloha, státní hranice 	<ul style="list-style-type: none"> • Hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu 	P 2.2 – Výchova demokratického občana, okruh Občanská společnost a stát
	Přírodní poměry ČR	<ul style="list-style-type: none"> • Geologické stavba a vývoj Českého masivu a Západních Karpat • Povrch ČR - geomorfologické soustavy • Podnebí ČR • Vodstvo ČR • Půdy a biota v ČR • Ochrana přírody a chráněná území ČR • Zdroje nerostných surovin v Česku 	<ul style="list-style-type: none"> • Hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům 	P 3.3 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Jsme Evropané
	Obyvatelstvo ČR	<ul style="list-style-type: none"> • Základní demografické charakteristiky • Struktura obyvatelstva (národnostní, náboženská, aj.) • Aktuální problémy obyvatelstva ČR • Sídelní struktura ČR 	<ul style="list-style-type: none"> • Uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států. • Lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit 	P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diference
	Hospodářství ČR	<ul style="list-style-type: none"> • Základní hospodářské charakteristiky • Sektorová a odvětvová struktura hospodářství • Průmyslová výroba • Zemědělství v ČR • Doprava • Cestovní ruch • Obchod a služby • Hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě 	<ul style="list-style-type: none"> • Hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům 	P 3.3 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Jsme Evropané
	Regiony ČR – kraje	<ul style="list-style-type: none"> • Administrativní členění ČR • Územní jednotky státní správy a samosprávy • Geografická charakteristika krajů ČR 	<ul style="list-style-type: none"> • Vymezí a lokalizuje místní region podle bydliště nebo místa školy, 	P 5.3 – Environmentální výchova, okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	Geografie místní oblasti	<ul style="list-style-type: none"> • Jihomoravský kraj • Břeclavsko, Hustopečsko, Klobouky u Brna a okolí • (vymezení regionu, základní přírodní a společenskohospodářské charakteristiky, regionální rozvoj) 		OV - náboženství

VYŠŠÍ ROČNÍK				
ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Úvod do geografie	Geografie jako věda - objekt geografie, rozdělení geografických disciplín, krajinná sféra, význam geografie	- vymezí objekt studia geografie - rozdělí geografii na dílčí geografické disciplíny - zhodnotí význam geografie pro lidskou společnost	PT 4.1 - Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismů a prostředí
	Země jako vesmírné těleso	Sluneční soustava a její části Postavení Země ve vesmíru, vývoj poznatků o Zemi Tvar a velikost Země Pohyby Země a jejich důsledky	- porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	Fy – gravitační pole, astronomie
	Kartografie a geografické informace	Geografická podstata map – geografická kartografie a topografie Obsah map DPZ, GIS, GPS (geografické informační a navigační systémy) Zdroje geografických informací Práce s topografickou mapou Terénní geografická výuka, praxe, Aplikace	- používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů - orientuje se pomocí map v krajině - používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii - vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území - čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje	

<p>Fyzickogeografická sféra Země</p>	<p>Systém fyzickogeografické sféry - objekty, jevy, procesy, zonalita, azonální jevy Litosféra - složení a struktura Země, zemské sféry - endogenní a exogenní procesy Atmosféra - složení a struktura atmosféry - počasí a podnebí - všeobecná cirkulace atmosféry - podnebné pásy - atmosféra a člověk Hydrosféra - rozdělení a charakteristika vodstva na Zemi - světový oceán - vodstvo pevnin - základní hydrologické charakteristiky - pohyb a význam vody v krajině - hydrosféra a člověk Pedosféra - složení a stavba půdy - půdotvorní činitelé - půdní profil - půdní typy, půdní druhy - rozšíření půd na Zemi Biosféra - zonalita a azonalita - charakteristiky hlavních geobiomů - přírodní zóny</p>	<p>- objasní základní principy členění zemského povrchu - rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi - porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí - objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a jejich důsledky pro vytváření klimatických pásů - objasní velký a malý oběh vody - rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině - hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti - rozliší hlavní biomy světa - charakterizuje hlavní biomy světa</p>	<p>PT 4.2 - Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí F – struktura a vlastnosti látek Ch - voda Bi - biosféra</p>
---	--	--	---

Složení struktura a vývoj Země	Země jako geologické těleso Zemské sféry - chemické, mineralogické a petrologické složení Země) Minerály (vznik, ložisky, krystalografie, fyzikální a chemické vlastnosti) Historická geologie - geologická období vývoje Země - změny polohy kontinentů - evoluce bioty a prostředí	- porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sféry a objasní jejich vzájemné vztahy - využívá vybrané metody identifikace minerálů	Geologie – celý vzdělávací obsah oboru geologie je integrován do učebních osnov zeměpisu.
Geologické procesy v litosféře	Magmatický proces Zvětrávání a sedimentační proces Metamorfní procesy Deformace litosféry	- analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických pochodů - určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin - analyzuje různé druhy poruch v litosféře - využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů	
Voda	Povrchové vody (rozložení na Zemi, hydrogeologický cyklus, geologické působení vody) Podzemní vody (propustnost hornin, hydrogeologické systémy, ochrana podzemních vod)	- zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu.	Chemie
Člověk a anorganická příroda	Vznik a vývoj půd Interakce mezi přírodou a společností (environmentální geologie, rekultivace a revitalizace krajiny) Práce v terénu Geologická exkurze	- určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu - posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí - posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu - vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu	PT 4.2 - Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí

6.	Geografie obyvatelstva a sídel	Základní geografické, demografické, etnické a hospodářské charakteristiky obyvatelstva Územní rozložení obyvatelstva Vývoj světové populace Územní pohyb obyvatelstva Struktura světové populace Venkovská sídla Městská sídla Struktura měst Sídelní systémy Jádra a periferie	- zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi - zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva - analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa - identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení	Bi ZSV D PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globalizační a rozvojové procesy PT 2.2 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky PT 2.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce PT 3.3 - Multikulturní výchova okruh Vztah k multiilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	Světové hospodářství	Rozdělení hospodářských aktivit Lokalizační faktory hospodářství Vývoj hospodářství Typy zemědělství Světová produkce potravin Odvětví průmyslu Hlavní průmyslové oblasti světa Jádra a periferie Doprava Obchod a služby Cestovní ruch	- zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi - zohlední faktory územního hospodářských aktivit - vymezí jádrové a periferní oblasti světa - zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů - vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál	PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globalizační a rozvojové procesy PT 2.2 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

Politická geografie	Politické uspořádání států, státní zřízení Mezinárodní integrace Ohniska napětí ve světě Globalizace	- rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti - lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji	PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globalizační a rozvojové procesy PT 2.2 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky PT 2.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce PT 3.3 - Multikulturní výchova okruh Vztah k multiulingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí PT 3.1 - Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů ZSV D
Životní prostředí	Krajina a životní prostředí Přírodní a civilizační rizika Ochrana přírody Trvale udržitelný rozvoj	- zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi - analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní složky a prvky krajiny - zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí	PT 4.2 - Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Bi Ch
Regionální geografie mimoevropských regionů	Austrálie a Oceánie Polární oblasti Afrika Severní Amerika Latinská Amerika	- rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, akroregionální a globální geografickou dimenzi - lokalizuje na mapách makroregiony světa, vmezí jejich hranice, zhodnotí přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná	PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globalizační a rozvojové procesy PT 2.2 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky PT 2.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

				<p>PT 3.3 - Multikulturní výchova okruh Vztah k multiulingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>PT 3.1 - Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>D Bi</p>
7.	Regionální geografie regionu Eurasie	<p>Přírodní a socioekonomické poměry Asie Regiony Asie</p> <p>Základní informace o evropském kontinentu Přírodní podmínky Evropy Sociální prostředí Evropy Evropská integrace Jižní Evropa Západní Evropa Severní Evropa Střední Evropa Jihovýchodní Evropa Východní Evropa</p>	<p>- rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, akroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>- lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</p> <p>- vymezí jednotlivé regiony Evropy</p> <p>- zhodnotí polohu, přírodní a socioekonomické poměry evropských regionů</p> <p>- lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie evropských regionů</p>	<p>PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>PT 2.2 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>PT 2.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>PT 3.3 - Multikulturní výchova okruh Vztah k multiulingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>PT 3.1 - Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>D ZSV</p>
8.	Regionální geografie České republiky	<p>Základní informace o ČR (poloha, rozloha, hranice) Územní vývoj státu Přírodní poměry ČR, ochrana přírody</p>	<p>- vymezí místní region, podle bydliště, školy/ na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</p>	<p>PT 4.3 - Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR</p> <p>D ZSV</p>

	Politický systém, administrativní členění Obyvatelstvo ČR Sídlní struktura Hospodářství ČR Regiony ČR (charakteristika krajů) Geografie místního regionu	- zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje ČR - lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR, rozlišuje jejich specifika	
--	---	--	--

5.9 Dějepis

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	2

Dějepis – charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP ZV a RVP GV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Výchova demokratického občana RVP ZV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a RVP GV, Environmentální výchova RVP ZV, Mediální výchova RVP GV a Multikulturní výchova RVP ZV.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená didaktickou technikou. Na předmět navazuje volitelný předmět Dějepisný seminář (pro 8. ročník).

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Vyučovací předmět Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významným způsobem zohledňuje základní hodnoty evropské civilizace, pomáhá žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Předmět Dějepis úzce souvisí s předmětem Zeměpis, ale také s předměty ostatními (důležité objevy a jejich význam pro rozvoj lidstva, náboženství, kultura, literatura).

Žák je veden k tomu, aby zejména - chápal, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, - chápal historické kořeny společenských jevů, dějů a změn a jejich souvislosti v reálném i historickém čase, - rozlišoval mýty a skutečnost, objektivně posuzoval společenské jevy současnosti i minulosti a rozpoznal myšlenkovou manipulaci, - cítil úctu k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům, získal respekt ke kulturním či jiným odlišnostem lidí, skupin i různých společenství.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií ...) a internetu a vede žáky ke kritickému hodnocení pramenů – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní
- Učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod. vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou –kompetence k učení, kompetence občanské.
- Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracovávání historických partií – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Žáci mohou zpracovat projekt s dějepisnou tematikou v průběhu celého studia. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
Roč.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Člověk v dějinách	<ul style="list-style-type: none"> • Význam zkoumání dějin pro současnost a budoucnost • Vznik historie jako vědy • Práce historika, historické prameny, pomocné vědy historické, význam muzeí, archivů, knihoven • Periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru 	<ul style="list-style-type: none"> • uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných znalostí • uvede příklady zdrojů informací o minulosti • orientuje se na časové ose a v historické mapě • seřadí historické epochy 	Ov M
	Počátky lidské společnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Pravěk • Vývoj člověka • Neolitická revoluce, nejstarší zemědělské oblasti • Eneolit • Střední Evropa v pravěku 	<ul style="list-style-type: none"> □□popíše vývoj člověka v pravěku • charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu; • objasní význam zemědělství, dobytčářství a zpracování kovů pro lidskou společnost • uvede příklady archeologických kultur 	P 4.3 - Multikulturní výchova okruh Etnický původ P 5.2 – Environmentální výchova, okruh Základní podmínky života Z Bi Vv
	Nejstarší civilizace. Kořeny evropské civilizace	<ul style="list-style-type: none"> • Starověk • Staroorientální státy : • Mezopotámie • Egypt • Indie • Čína • Antika : • Řecko • Řím • Střední Evropa v době železné, v době římské a v době stěhování národů. • Kontakty s antickým Středomořím 	<ul style="list-style-type: none"> □□rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací • objasní kulturní přínos starověkých civilizací • uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví • demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem • porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie 	P 5.2 - Environmentální výchova, okruh Základní podmínky života P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Jsme Evropané P 2.3 – Výchova demokratického občana, okruh Formy participace občanů v politickém životě P 2.4 – Výchova demokratického občana, okruh Principy dem. jako formy vlády a způsobu rozhodování Z Ov M ČJ Bi Vv TV

2.	Křesťanství a středověká Evropa	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Stěhování národů, nový etnický obraz Evropy <ul style="list-style-type: none"> • Raný středověk • Utváření středověkých států : Byzantská říše, Francká říše, islám a islámské říše-Arabové, Slované, Sámova říše, Velká Morava, český stát, uherský stát, Kyjevská Rus, Svátá říše římská, polský stát, Vikingové, vznik Anglie a Francie • Křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy • Struktura středověké společnosti • Románská kultura • Vrcholný středověk • Středověká kolonizace, vznik měst • Poslední Přemyslovci • Expanze Mongolů • Vrcholný středověk – pokračování • Lucemburkové v čele českého státu • Husitství • Jiří z Poděbrad, doba jagellonská • Výboje osmanských Turků • Vznik novodobého Španělska • Gotická kultura 	<ul style="list-style-type: none"> • popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států • porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti • objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto útvarů v evropských souvislostech • vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám • ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské kultury • pochopí a vysvětlí příčiny, průběh a výsledky české reformace; • objasní důsledky turecké expanze pro Evropu; • uvede příklady gotické kultury 	P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané
	Objevy a dobývání. Počátky nové doby	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Renesance a humanismus <ul style="list-style-type: none"> • Reformace • Zámořské objevy a počátky dobývání světa • Český stát jako součást habsburské mnohonárodnostní monarchie • Koloniální výboje 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky; <ul style="list-style-type: none"> • popíše a demonstruje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky; 	P 1.2 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Sebepoznání a sebepojetí
3.		<ul style="list-style-type: none"> • Velmoci v 15.-18. století • První buržoasní revoluce • Barokní kultura a osvícenství 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center; 	

			<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí postavení českého státu uvnitř habsburské monarchie; • posoudí třicetiletou válku jako mocensko-ideový konflikt a důsledek náboženské nesnášenlivosti; • na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus • rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek 	
	Modernizace společnosti	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Vznik USA <ul style="list-style-type: none"> • Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět • Vídeňský kongres • Industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka • Národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa • Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů • Politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva • Vznik jednotné Itálie a Německa • Vývoj ve Francii • Osmanští Turci. Rusko • Občanská válka v USA • Dualismus • Kulturní rozrůzněnost doby • Konflikty mezi velmocemi v předvečer 1. světové války • Kolonialismus 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> vymezi podstatné ekonomické, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti; <ul style="list-style-type: none"> • popíše souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě • porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů; charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; • uvede požadavky, jak byly formulovány ve vybraných evropských revolucích; • na vybraných příkladech demonstuje základní politické proudy; • pozná a charakterizuje jednotlivé kulturní styly • vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla 	<p>P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p>P 1.2 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Komunikace</p> <p>Z Ov ČJ Vv Hv</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Kultura na přelomu 19.a 20.stol 	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje soupeření mezi velmocemi; • vymezí význam kolonií 	
4.	Moderní doba	<ul style="list-style-type: none"> □□ První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky • Vznik ČSR • Ruské revoluce • Nové politické uspořádání Evropy, úloha USA ve světě • ČSR, hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy • Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, hospodářská krize • Kultura 1. poloviny XX. století • Nástup fašismu, nacismu; důsledky pro ČSR a svět. Mnichovská krize • Druhá světová válka, holocaust • Protektorát Čechy a Morava, domácí a zahraniční odboj, obnovení ČSR • Politické, mocenské a ekonomické důsledky války 	<ul style="list-style-type: none"> □ na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky; • rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů; • charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; • rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu; • na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv; • zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí 	<p>P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Jsme Evropané</p> <p>P 2.4 - Výchova demokratického občana, okruh Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>Z Ov F Ch Vv Hv</p>
	Rozdělený a integrující se svět	<ul style="list-style-type: none"> □□ Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi, politické, hospodářské a ideologické soupeření • Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) • Československo od roku 1948 do roku 1989 • Pád železné opony“ • Vznik ČR 	<ul style="list-style-type: none"> □□ vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; • uvede příklady střetávání obou bloků; • vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce; • posoudí postavení postkoloniálních rozvojových zemí; • prokáže základní orientaci v problémech současného světa • popíše proces sjednocování Evropy 	<p>P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p>P 2.4 - Výchova demokratického občana okruh Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>Z ČJ Ov</p>

		Dekolonizace, mimoevropský svět <ul style="list-style-type: none"> • Sjednocující se Evropa • Problémy současnosti • Věda, kultura a technika ve 2. polovině XX. století 		
VYŠŠÍ STUPEŇ				
5.	Úvod do studia historie	<ul style="list-style-type: none"> • Význam historického poznání pro současnost • Práce historika, historické informace, jejich typy, účel, možnosti využití • vznik historie jako vědy • rozdělení historie • historické metody • historické prameny • pomocné vědy historické • vztah historie k ostatním vědám • periodizace dějin 	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého • rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace • vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem • vysvětlí metody práce historika uvede typy historických pramenů • vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah • objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin 	PT 1.1 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti – téma prolíná celým studiem VG ZSV
	Pravěk	<ul style="list-style-type: none"> • Doba kamenná – paleolit, mezolit, neolit, eneolit • Doba bronzová • Doba železná 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku • charakterizuje pojem archeologická kultura • vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti • zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku 	PT 4.1 Environmentální výchova, okruh Problematika vztahů organismů a prostředí Z VV Bi

	Starověk	<ul style="list-style-type: none"> • Staroorientální státy : • Mezopotámie • Egypt • Indie • Čína • Antické Řecko • Antický Řím • Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice 	<ul style="list-style-type: none"> • zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace • objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a kulturní systémy • popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin 	<p>PT 2.4 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> - prolíná celým studiem <p>PT 3.1 – Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> - prolíná celým studiem <p>PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Fy VV Čj</p>
6.	Raný středověk	<ul style="list-style-type: none"> • Stěhování národů • Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franská říše a oblast západní, východní a střední Evropy) • Normané a jejich vliv na vývoj západní a jižní Evropy • Počátky státních útvarů na našem území • Český přemyslovský stát • Islám a arabská říše. • Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota • Boj o investitu • křesťanství, papežství a císařství • Vzdělanost a umění raného středověku 	<ul style="list-style-type: none"> • objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti • definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.–11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích • charakterizuje základní rysy vývoje na našem území • vymezí specifika islámské oblasti • vysvětlí důsledky tatarských a nájzdů pro východní Evropu 	<p>PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>PT 3.1 – Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
	Vrcholný středověk	<ul style="list-style-type: none"> • Křížové výpravy • Vznik jednotných států v západní Evropě. • Stoletá válka, její příčiny a důsledky. • Vývoj Svaté říše římské do nástupu Habsburků 1440. 	<ul style="list-style-type: none"> • definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11.–15. stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích. • charakterizuje základní rysy vývoje na našem území 	<p>PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>PT 3.1 – Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>PT 5.5 – Mediální výchova, okruh Role médií v moderních dějinách</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Mongolská a expanze. Zánik Byzantské říše. • Křížové výpravy, kacířství, husitství. • Český stát (období přemyslovského státu, lucemburská epocha, husitství, doba jagellonská). • Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace. • Střední a východní Evropa ve 12.–15. stol. • Vzdělanost a umění vrcholného a pozdního středověku 	<ul style="list-style-type: none"> • použije znalosti z předchozího studia a objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše. 	
7.	Počátky novověku	<ul style="list-style-type: none"> • Renesance a humanismus • Reformace • Zámořské plavby • Evropské monarchie v 16.–17. století. Šíření reformace • Rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka • Absolutismus a stavovství • První buržoasní revoluce • Barokní kultura, politika a náboženství 	<ul style="list-style-type: none"> • Umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. stol.; zhodnotí jejich praktický dopad • Porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocensko-politickým změnám • Popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj • Vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů • Posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry 	<p>PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>PT 3.1 – Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
	Osvícenství, revoluce a idea svobody,	<ul style="list-style-type: none"> • Osvícenství. • Velké revoluce – vznik USA, francouzská revoluce, Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu 	<ul style="list-style-type: none"> • určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století. • Na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny 	<p>PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Z</p> <p>Č</p>

			dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení. • Posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů.	
	Revoluce 1848/1849	Revoluce ve Francii, Itálii, Německu a v habsburské monarchii	- vysvětlí průběh a výsledky revolučních vystoupení	
	Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí	<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře. • Utváření novodobých národních společností (zejm. české, slovenské, německé, italské). Vývoj společnosti ve Francii. 	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev; 9.6.2.vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů. • charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace. • objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol. 	PT 2.1 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Z Čj
	Porevoluční Evropa	Anglie za vlády královny Viktorie Druhé císařství ve Francii a jeho pád Sjednocení Itálie a Německa Habsburská monarchie ve 2. pol. 19. stol (neoabsolutismus, únorová ústava, rakousko-uherské vyrovnání, pasivní a aktivní politika, vývoj hlasovacího práva, vztahy mezi Čechy a Němci, politické strany v Čechách a na Moravě, T. G. Masaryk)	Charakterizuje postavení jednotlivých států v rámci Evropy a světa Chápe diferenciaci v českém společenském a politickém životě a význam klíčových osobností	Z OV
	Svět před 1. světovou válkou	Vývoj v USA před 1. světovou válkou Rusko za posledních Romanovců Vývoj v Číně a Japonsku Vznik spojeneckých bloků	Vysvětlí imperiální ambice velmocí	

		Střety před 1.světovou válkou (búrská válka, marocké krize, balkánské války)		
	První světová válka	Průběh války Ruské revoluce České země za války a vznik ČSR	Charakterizuje válku, její ekonomické a morální důsledky, podíl zdokonalující se techniky na válečném ničení	Ch
8.	Svět po 1. světové válce	Versailleský systém, washingtonská konference, Společnost národů, Malá dohoda Vznik totalitních režimů (Rusko, Itálie) Světová hospodářská krize Vývoj v Německu, nástup fašismu	Chápe klady a nedostatky demokratického zřízení, orientuje se v pojmech totalita, nacismus, bolševismus, antisemitismus	Z Ov – demokracie, občanská práva
	Československo v letech 1918 - 1939	Utváření státu a problémy Politický systém: politické strany, ústava, vlády Hospodářská krize, ohrožení demokracie Mnichov, tzv. druhá republika a rozbití Česko-Slovenska	Charakterizuje jednotlivé složky života v ČSR Chápe příčiny rozbití republiky	ČJ Ov
	Druhá světová válka	Válečné konflikty před válkou Průběh války Protektorát Čechy a Morava Holocaust	Vysvětlí vliv války na různé oblasti života lidí Rozpozná negativní vliv ideologií na život lidí	PT 3.1 – Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů Z Fy Ov
	Poválečný svět	Důsledky války Vznik dvou bloků, studená válka Tzv. třetí svět, dekolonizace Války a krize (arabsko-izraelský konflikt, korejská válka ...) Krize východního bloku a pád „železné opony“ Vývoj v Československu do r. 1989	Chápe vznik rozděleného světa a uvede příklady střetů Vysvětlí proces dekolonizace a obtíže s ním spojené Charakterizuje jednotlivé zlomové okamžiky v poválečném Československu	PT 2.2 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky PT 3.1 – Multikulturní výchova, okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů Z Ov

Občanská výchova a Základy společenských věd

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	1	1	1	2	2	2	2	2

Občanská výchova – charakteristika předmětu

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Výchova k občanství RVP ZV a vzdělávací obsah tématického okruhu Svět práce oboru Člověk a svět práce RVP ZV.

Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a Výchova demokratického občana RVP ZV.

Na předmět Občanská výchova, který se vyučuje na nižším stupni navazuje předmět Základy společenských věd (ZSV), který je vyučován na vyšším stupni gymnázia.

Vyučovací předmět ZSV je utvořen ze vzdělávacích oborů Občanský a společenskovědní základ a Člověk a svět práce. V jeho rámci jsou realizována některá témata ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, Vztahy mezi lidmi a formy soužití, Změny v životě člověka a jejich sebereflexe, Rizika ohrožující zdraví) a průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Vyučovací předmět ZSV je zařazen jako povinný v 5.-8. ročníku (v kvintě až oktávě) vždy ve dvouhodinové dotaci a na něj navazuje volitelný Společenskovědní seminář v 7. a 8. ročníku.

Mezi hlavní cíle vyučovacího předmětu ZSV patří seznámení studentů se základy různých společenskovědních oborů.

Realizace vzdělávacího obsahu předmětu bude probíhat rozličnými metodami. Frontální výuku bude doplňovat projektové vyučování, skupinová práce, diskuse, psychosociální hry, práce s textem, seminární práce, exkurze atd.

Výuka probíhá především v kmenových třídách.

Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- Učitel využívá mezipředmětových vztahů jednak ke zpestření výuky, jednak k prohloubení znalostí a opakování učiva.
- Učitel používáním různých informačních zdrojů rozvíjí u studentů schopnosti vyhledávat a získávat informace a používat je při studiu (učí se správně citovat...).
- Studentům jsou nabízena společenskovědní témata, která zpracují individuálně formou seminárních prací, následně obhajobou a diskusí s ostatními.

Kompetence k řešení problémů

- Učitel upozorňuje žáky na významné společenské problémy, události či situace.
- Učitel navozuje situace (např. pomocí psychosociálních her), v nichž studenti analyzují vybraný společenskovoědní problém, navrhují vlastní postupy řešení a snaží se věcně argumentovat.

Kompetence komunikativní

- Učitel vede studenty k osvojení příslušných prostředků komunikace, ke kladení jasných, srozumitelných dotazů, k obhajobě vlastních názorů, k hledání argumentů a protiargumentů.
- Učitel vytváří studentům dostatek příležitostí k nácviku vhodných způsobů chování v modelových situacích.

Kompetence sociální a personální

- Učitel uplatňuje týmovou práci, skupinové projekty a společné prezentace výsledků práce studentů. Navozuje situace, v nichž studenti rozvíjejí vztahy k sobě i k ostatním, podporuje vytváření a rozvíjení mezilidských vztahů mezi studenty a rovněž mezi studenty a učitelem.

Kompetence občanské

- Učitel motivuje studenty ke sledování aktuální situace (politické, sociální, ekologické, ekonomické aj.) v ČR i ve světě a nabízí příležitost k diskusi.
- Učitel na modelových situacích (př. simulace jednání v parlamentu, soudního jednání) seznamuje studenty se základními principy občanské demokratické společnosti.

Kompetence k podnikavosti:

- Učitel vede studenty tak, aby se zodpovědně a s ohledem na své potřeby a předpoklady rozhodovali o svém vzdělávání a profesní orientaci, aby získávali a vyhodnocovali informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech.
- Učitel vede studenty k tomu, aby rozuměli základním principům fungování tržního systému a aby si byli vědomi důležitých faktorů a rizik působících při realizaci podnikatelských záměrů.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Naše škola	<ul style="list-style-type: none"> - práva a povinnosti žáků a rodičů - vnitřní normy školy - všeobecná deklarace lidských práv a svobod 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede, ve kterých právních normách a ve kterých vnitřních normách školy jsou upravena pravidla chování žáků a pracovníků školy a práva a povinnosti žáků a jejich rodičů • žák uvede, kde jsou tyto normy k dispozici k prostudování 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - mezilidské vztahy - empatie + pohled na svět očima druhého - hodnoty, postoje, praktická etika <p><i>Výchova demokratického občana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivní postoj v obhajování a dodržování lidských práv a svobod - pochopit význam řádu, pravidel a zákonů pro fungování ve společnosti - respektování kulturních, etnických a jiných odlišností - asertivní jednání a kompromis - rozvoj a podpora komunikace <p>MPV: Historie</p>
	Rok v jeho proměnách – Člověk v rytmu času	<ul style="list-style-type: none"> - pojetí času / cyklus dne, týdne, roku - přírodní koloběh - významné dny, svátky - volný čas /efektivní využívání - ekologické chování 	<ul style="list-style-type: none"> • žák je schopen komunikovat přiměřeně svému věku • žák se orientuje ve významných dnech a svátcích během roku 	<p><i>Enviromentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - závislost člověka na přírodním koloběhu <p>MPV: Historie, Geografie</p> <p><i>Poznámky:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - žák vysvětlí členění času podle křesťanského kalendáře - žák vysvětlí proč některé země používají zcela odlišný kalendář (uvede příklad) - knihy J. Foglara (<i>Zápisník 13 bobříků „Modrý život“</i>) - hry (odhad času), křížovky - situační hry
	Domov a rodina	<ul style="list-style-type: none"> - funkce rodiny - manželství a rodičovství - hospodaření domácnosti - rodina a její okolí, lidská setkání - rovnost a nerovnost lidí 	<ul style="list-style-type: none"> • žák si uvědomuje hodnotu rodiny a lidského společenství • žák zná rodinné vztahy, chápe význam rodiny a jejího fungování • žák respektuje práva a názory druhých 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - mezilidské vztahy/ pohled na svět očima druhého - chování podporující kladné vztahy v rodině a jejím okolí - empatie <p>MPV: Historie, Geografie, Tvůrčí psaní, Literatura AJ, FJ, NJ</p> <p><i>Poznámky:</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> - žák se seznámí se Zákonem o rodině - vysvětlí pojem náhradní rod. vých. nezletilých dětí - žák v dostupných pramenech vyhledá příklady tzv. ekologických domů - žák sestrojí plán bytu, ve kterém by chtěl bydlet + soupis jeho zařízení a cenovou kalkulaci
Naše země	<ul style="list-style-type: none"> - pojem vlasti, vlastenectví - pověsti o počátcích národa, našeho státu - vše, co naši zemi proslavilo - významné osobnosti / naši slavní předkové - zajímavá a památná místa v ČR 	<ul style="list-style-type: none"> • žák dokáže obhajovat a korigovat své názory, stanoviska, přesvědčení • žák objasní účel důležitých symbolů našeho státu • žák se orientuje v nejdůležitějších meznících vývoje, zná historické kořeny vývoje vlasti, reprodukuje národní pověsti • žák rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu • žák dokáže objasnit nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje • žák uvede příklady zajímavých míst, významných osobností 	<p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - naše vlast jako součást Evropy - Evropa a svět nás zajímá - jsme Evropané - objevujeme Evropu a svět <p>MPV: Geografie, Výt. výchova, Hud. výchova, Historie, Literatura, Tvůrčí psaní, AJ, FJ, NJ</p> <p><i>Poznámky:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - žák navštíví muzeum v Brně
Obec, region, země	<ul style="list-style-type: none"> - důležité instituce mikroregionu Kloboucko - historie města Klobouky - zajímavá a památná místa v Kloboukách a jeho okolí - významní rodáci - místní tradice - ochrana kulturních památek, přírodních objektů a majetku - Jihomoravský kraj 	<ul style="list-style-type: none"> • žák objektivně hodnotí nabídku a možnosti uplatnění činnosti obce • žák je schopen informovat o historii i současnosti rodné obce, regionu; uvede příklady zajímavých míst v Kloboukách a jeho okolí • žák uvede příklady významných rodáků 	<p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - události, osobnosti, památky...mající vztah k Evropě a světu - tradice Kloboucka <p>MPV: Geografie, Výt. výchova, Hud. výchova, Literatura, Tvůrčí psaní, Biologie, AJ, FJ, NJ</p> <p><i>Poznámky:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - žák uskuteční návštěvu muzea v Kloboukách - žák spolupracuje s místní knihovnou /např. projekt „Významné osobnosti mikroreg.“ - dramatizace pověsti
Svět kolem mne	<ul style="list-style-type: none"> - etnické menšiny - naše země přitahuje cizince - nebezpečí pro planetu Zemi - člověk a jeho vztah k přírodě 	<ul style="list-style-type: none"> • žák respektuje práva a názory druhých • žák rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy • žák dokáže obhajovat a korigovat své názory, stanoviska a přesvědčení • žák kriticky přijímá veřejné záležitosti 	<p><i>Výchova demokratického občana + multikulturní výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování kulturních, etických a jiných odlišností - základní lidská práva a svobody - výchova k demokracii - hodnocení společenských jevů, prevence xenofobie - postavení národnostních menšin v české a evropské společnosti <p><i>Environmentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka a prostředí

				<ul style="list-style-type: none"> - důsledky lidské činnosti na prostředí - zodpovědnost člověka za svoje chování vůči přírodě <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - překonávání předsudků <p>MPV: Historie, Literatura, Geografie, Biologie, Hv, Vv, Tvůrčí psaní</p>
2	Majetek a bohatství	<ul style="list-style-type: none"> - majetek osobní,... - formy vlastnictví - hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana - hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví 	<ul style="list-style-type: none"> • žák rozlišuje různé druhy majetku a různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady • žák dovede rozlišit hmotné a duševní vlastnictví, uvede příklady jejich (právní) ochrany • žák vyhledá (v tisku) příklady správného hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví • žák popíše a objasní vlastní způsoby zacházení s penězi a se svým svěřeným majetkem • žák uvede, které konkrétní zásady hospodárnosti dodržuje • žák vysvětlí jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízí • žák vysvětlí pojem sociální politika státu, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané • žák rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje 	<p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj základních dovedností dobré komunikace - uvědomovat si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů - uvědomovat si mravní rozměr různých způsobů lidského chování <p><i>Výchova demokratického občana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - uvažovat o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení - úcta k zákonu <p>MPV: Matematika, Historie, Geografie</p> <p><i>Poznámky:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - žák se spolužáky ve skupině zdokumentuje případy vandalského či nehospodárného zacházení s majetkem; v komentáři zdůvodní, proč je toto jednání nevhodné či nebezpečné; navrhne opatření, jak takovému jednání zamezit - žák sestaví desatero pravidel pro hospodárné zacházení s majetkem školy
	Přírodní bohatství a jeho ochrana	<ul style="list-style-type: none"> - poznat svou krajinu - ochrana své krajiny - významné globální ekologické problémy - ekologické aktivity v brněnské oblasti 	<ul style="list-style-type: none"> • žák zdůvodní potřebu poznání a ochrany krajiny, ve které člověk žije • žák uvede konkrétní příklady (ze svého nejbližšího okolí) správného a nesprávného využívání krajiny a jejího přírod. bohatství • žák vyjmenuje nejdůležitější typy chráněných území, uvede příklady ze svého nejbližšího okolí • žák uvede nejvýznamnější ekol. problémy světa a možné řešení na globální i lokální úrovni 	<p><i>Osobnostní a sociální rozvoj</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - utvářet a rozvíjet zákl. dovednosti pro spolupráci <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - naše vlast jako součást Evropy <p><i>Enviromentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka a prostředí - důsledky lidské činnosti na prostředí - zodpovědnost člověka za svoje chování k přírodě <p>MPV: Biologie, Geografie, Historie, AJ, FJ, NJ, Matematika</p>

<p>Kultura a její rozvíjení</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kultura a umění /rozmanitost kulturních projevů - kulturní hodnoty - kulturní tradice - kulturní instituce - umělecké slohy a moderní umění - masová kultura - prostředky masové komunikace - masmédia 	<ul style="list-style-type: none"> • žák vysvětlí významy pojmu kultura • žák objasní pojem umění (vyjmenuje alespoň tři jeho funkce) • žák vyjmenuje druhy umění a jednotlivé druhy výtvarného umění • žák vyhledá (navrhne) piktogramy pro jednotlivé druhy umění • žák rozlišuje a správně nazývá jednotlivé umělecké slohy a jejich charakteristické prvky • žák rozlišuje kulturní instituce od ostatních institucí; zhodnotí nabídku kulturních institucí v místě bydliště • žák doporučí tři nejzajímavější akce (výběr akcí zdůvodní) • žák uvede tři příklady aktivního využití volného času a tři příklady pasivní zábavy 	<p>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj a integrace základních - vědomostí potřebných pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy - srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu - prohloubit dovednosti potřebné k pochopení souvislostí evropských kořenů <p><i>Multikulurní výchovy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - uvědomit si vlastní identitu - vytvářet postoje tolerance a respektu k odlišným kulturním projevům <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívat potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy a naplnění volného času <p><i>Výchova demokratického občana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - respektovat kulturní, etnické a jiné odlišnosti <p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj /poznávání lidí, mezilidské vztahy <p>MPV: Historie, Vv, HV</p>
<p>Stát a právo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vznik státu a právních norem, znaky státu - historické typy a formy států - státní občanství ČR - Ústava ČR - výkonná moc (prezident a vláda) - soudní moc - práva a povinnosti občanů - právo a morálka - <i>Trestní zákoník</i> - <i>Občanský zákoník</i> - <i>Obchodní zákoník</i> - <i>Zákon o rodině</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • žák rozlišuje nejčastější typy a formy státu a na příkladech porovná jejich znaky • žák vysvětlí pojem právní norma • žák rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí • žák uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, žák na konkrétních příkladech objasní východy demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů (doloží zprávami z tisku) • žák vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů • žák popíše průběh voleb do zastupitelstev a v modelové situaci předvede činnost voliče ve volební místnosti • žák na konkrétních příkladech uvede, jak přiměřeně uplatňuje svá práva, a jak respektuje práva a oprávněné zájmy druhých 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvědomovat si hodnoty spolupráce a pomoci - dovednost dobré komunikace - komunikace a kompetice <p><i>Výchova demokratického občana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - vést k aktivnímu postoji v obhajování a dodržování lidských práv a svobod - uvažovat o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení - posuzovat, hodnotit společenské jevy, procesy, události a problémy z různých úhlů pohledu (lokální, národní, evropská, globální dimenze) <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - události, osobnosti mající vztah k Evropě a světu <p>MPV: Historie, Geografie, literatura, AJ, FJ, NJ</p> <p><i>Poznámky: - žák sleduje televizní a rozhlasové zprávy, tisk</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> • žák posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, uvede příklady režimů, ve kterých jsou potlačovány • žák uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy (osobní přeprava, koupě věci) • žák vyjmenuje orgány právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce • žák uvede příklady protiprávního jednání (přestupku, trestného činu) a možné důsledky tohoto jednání 	
3.	Člověk a dospívání	<ul style="list-style-type: none"> - dospívání – životní etapy - hledání nového naplnění života /změny v našem životě - starosti a radosti dospívání 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede etapy vývoje lidského jedince a jejich typické znaky • žák objasní pojmy puberta, adolescence • žák uvede příklady generačních konfliktů (z tisku, svého okolí), jejich důsledky a možnosti • žák ve skupině se svými spolužáky sestaví soupis častých problémů charakteristických pro období dospívání a uvede možné způsoby, jak jim předcházet a jak je vhodně řešit • žák uvede kontakt (telefonní číslo) na nejbližší PPP, krizové centrum a linku důvěry 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj schopností sebezpoznání a sebezpojetí - mezilidské vztahy, poznávání lidí - hodnoty a postoje <p>MPV: Biologie, Literatura, AJ, FJ, NJ</p>
	Člověk hledající smysl	<ul style="list-style-type: none"> - hledání blízkého člověka - komunikace - muž, žena a láska 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uspořádá lidské potřeby Maslowovy hierarchie ve správném pořadí, doplní konkrétní příklady • žák uvede konkrétní příklady přímé souvislosti mezi tělesnou, duševní a sociální složkou zdraví a vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnot zdraví • žák označí různé důvody, proč člověk potřebuje společnost jiných lidí • žák uvede příklady formálních a neformálních skupin • žák charakterizuje důležitá pravidla soužití mezi přáteli • žák vysvětlí pojem šikana (uvede příklady šikanování a vhodné způsoby, jak tomuto jevu čelit 	<p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - mezilidské vztahy - psychohyg. - komunikace - hodnoty - kooperace a kompetice <p><i>Výchova k myšlení a evr. globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>MPV: Literatura, AJ, FJ, NJ, Vv, Hv, Tvůrčí psaní</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • žák vysvětlí význam slova komunikace / uvede – předvede různé způsoby a prostředky komunikace v různých modelových situacích • žák vyjádří vlastními slovy pojem asertivní jednání (uvede příklady) • žák vysvětlí pojmy: sexualita, sex, promiskuita, venerologické choroby, AIDS, virus HIV; antikoncepce • žák uvede lidské vlastnosti důležité pro partnerský život 	
Člověk hledající svůj svět	<ul style="list-style-type: none"> - člověk a svět - zdravý způsob života 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede vlastnosti, které zajišťují člověku výjimečné postavení v živočišné říši • žák objasní pojem: biologické hodiny, biorytmus • žák vysvětlí pojem: zdravý životní styl • žák uvede některé zásady zdravé výživy • žák uvede záporné účinky kouření a alkoholu na člověka • žák na několika příkladech objasní vztah nesprávné výživy a kouření k civilizačním chorobám 	<p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj / sebepojetí, seberegulace <p>Enviromentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - závislost člověka na přírodním koloběhu <p>MPV: Biologie, Literatura, Hv, Vv</p> <p><i>Poznámka:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - žák sestaví podle zásad zdravé výživy jídelníček pro svou rodinu - žák sestaví měsíční plán zdravého životního stylu a alespoň jeden týden podle něj zkusí žít - žák uvede příklad úspěšného umělce, vědce atd. , jehož život nebo kariéru ukončily drogy či alkohol 	
Člověk hledající sám sebe	<ul style="list-style-type: none"> - smysl života - náhražky smyslu života(drogy, alkohol, promiskuita) 	<ul style="list-style-type: none"> • žák se pokusí vystihnout (např. referát)mysl života některé velké postavy našich nebo světových dějin (Jan Hus, Jan Ámos Komenský, T.G.Masaryk; M. Gándhí apod.) • žák uvede, v čem vidí svůj vlastní smysl života • žák v tisku (literatuře, filmu) vyhledá příběhy lidí, kteří ztratili svůj smysl života; pokusí se vysvětlit, kde se stala chyba • žák napíše alespoň 10 důvodů (událostí), které by mohly pozměnit smysl života; seřadí tyto události od „nejsilnější“ po nejméně „silnou“ 	<p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy - sociální rozvoj - empatie + pohled na svět očima druhého <p>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - objevujeme Evropu a svět <p>MPV: Literatura, Historie, AJ, FJ, NJ</p>	

<p>Člověk a předpoklady soužití</p>	<ul style="list-style-type: none"> - člověk a řád - historie lidských práv - problémy v oblasti lidských práv - Všeobecná deklarace lidských práv - Právní ochrana člověka, o egoismu a intoleranci 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede, co je podstatou každého řádu • žák vysvětlí základní rozdíl mezi společenským řádem demokratickým a totalitním • žák uvede základní lidská práva • žák objasní pojmy: individualismu a kolektivismus ve společenském uspořádání; rasismus, antisemitismus, xenofobie, • žák vlastními slovy vyloží obsah alespoň pěti článků z Všeobecné deklarace lidských práv a svobod • žák objasní význam OSN • žák vysvětlí pojmy: egoismus, intolerance a uvede příklady • žák vyhledá příslušnou právní normu, podle které může posoudit protiprávní jednání, o kterém se dočetl v denním tisku 	<p>Výchova demokratického občana + multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování kulturních, etických a jiných odlišností - výchova k demokracii - hodnocení společen. jevů, prevence xenofobie - postavení národnostních menšin v české a evropské společnosti <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - překonávání předsudků <p>MPV: Literatura, Historie, Geografie</p> <p>Výchova demokratického občana + multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní lidská práva a svobody - výchova k demokracii - empatie - kritické myšlení - aktivní postoj k životu - rozvoj a podpora pluralitních názorů - asertivní jednání, schopnost kompromisu - postavení národnostních menšin v české a evropské společnosti <p>MPV: Geografie, Historie, Literatura, Biologie, AJ, NJ, FJ</p>
<p>Člověk a předpoklady zapojení do lidské spolupráce</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zaměstnání a povolání - <i>Zákoník práce</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvažuje o tom, proč je správný výběr povolání tak důležitý • žák sestaví tabulku, ve které uvede tři povolání, které by chtěl vykonávat • žák (podle inzerátů nabízejících zaměstnání) vyhodnotí, jaké vzdělání, znalosti, schopnosti, dovednosti jsou dnes nejčastěji zaměstnavateli požadovány • žák uvede, která právní norma upravuje pracovněprávní vztahy mezi zaměstnanci a zaměstnavateli; vyhledá v ní způsoby a podmínky vzniku a zániku pracovního poměru, práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů 	<p><i>Osobnostní a sociální rozvoj</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - mezilidské vztahy - chování podporující kladné vztahy v rodině a jejím okolí - rozvoj dobré komunikace - empatie + pohled na svět očima druhého <p><i>Výchova demokratického občana + multikulturní výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování kulturních, etických a jiných odlišností - základní lidská práva a svobody <p><i>Enviromentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k prostředí <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - překonávání předsudků <p>MPV: Literatura, Historie, HV, Vv, Geografie</p>

4.	Smysl společenství	<ul style="list-style-type: none"> - spolupráce a její podmínky - mýtus a náboženství - citový život člověka - rodina a péče státu o rodinu - Zákon o rodině 	<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede konkrétní příklady spolupráce ve svém okolí (mezi příbuznými, obyvateli obce, ve škole, v zájmovém kroužku) • žák objasní, jaké jsou základní podmínky každé spolupráce a na příkladech doloží důsledky, když se podmínky poruší • žák vysvětlí význam slova solidarita a uvede příklady solidarity (jak pomáhat lidem v nouzi nebo v situaci ohrožení a podobně) • žák vyjmenuje základní světová monoteistická náboženství, uvede jejich charakteristiky • žák uvede základní projevy lidského života z hlediska psychologie • žák vysvětlí pojmy afekt, citové strádání, uvede příklady ze života • žák uvede příklady vyšších citů • žák vyjmenuje minimálně tři důvody, pro které nemůže být v ČR uzavřeno manželství • žák vysvětlí, jak jsou právně ošetřeny vztahy mezi manžely a mezi rodiči a dětmi • žák zdůvodní význam poraden pro rodinu, uvede, kde se nejbližší poradna nachází 	<p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - mezilidské vztahy - chování podporující kladné vztahy v sociálním okolí <p><i>Výchova demokratického občana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - hodnocení společenských jevů - kritické myšlení - pochopení řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti - výchova účtět k zákonu - asertivní jednání, kompromis <p>MPV: Literatura, Historie, Geografie, AJ, FJ, NJ</p>
	Občanská společnost, sdružování občanů, obec, stát	<ul style="list-style-type: none"> - svoboda sdružování občanů, občanství, samospráva a protispolečenské jevy - sdružování občanů, stát a ústava - formování naší státnosti do vzniku Československé rep. - vznik Československé republiky a vývoj v letech 1918-1989 - <i>Listina základních práv a svobod</i> - <i>Ústava ČR</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • žák vyhledá v Listině základních práv a svobod, jakými formami se mohou občané sdružovat • žák uvede názvy a zkratky všech našich „parlamentních“ politických stran; uvede, které z nich tvoří vládní koalici a které opozici • žák popíše přibližně strukturu Ústavy ČR • žák vysvětlí pojmy: azyl, politický azyl, státní občanství • žák uvede, jaká práva jsou v demokratické zemi zaručena spoluobčanům národnostních a etnických menšin • žák vybere modelové příklady porušování práva a určí, zda spadají pod právo ústavní, občanské, rodinné pracovní či trestní • žák vyjmenuje nejdůležitější panovníky, kteří se zasloužili o upevnění české státnosti ve středověku 	<p><i>Výchova demokratického občana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivní postoj v obhajování a dodržování lidských práv a svobod - pochopit význam řádu, pravidel, zákonů pro fungování společnosti - rozvoj komunikace, asertivní jednání - kritické myšlení <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - naše vlast jako součást Evropy - Evropa a svět nás zajímá - jsme Evropané <p>MPV: Literatura, Historie, Geografie, Tvůrčí psaní</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • žák uvede, kdy vznikla Československá republika a kdy vznikla Česká republika • žák vyjmenuje ve správném pořadí československé a české prezidenty 	
	Občan v právních a ekonomických vztazích	<ul style="list-style-type: none"> - dělba práce - lidské potřeby a druhy statků - tržní hospodářství - peníze a hodnota - podnikání - výroba - odvětví a sektory národního hospodářství - zisk, investice, výrobní náklady - státní rozpočet a daně - národní hospodářství - podnikání z hlediska jeho formy a vlastnictví - pracovní právo: práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, bezpečnost práce, mzda, pracovní podmínky a nárok na dovolenou - Úřad práce 	<ul style="list-style-type: none"> • žák vysvětlí pojem: dělba práce; uvede, ve kterém historickém období vývoje člověka došlo k první společenské dělbě práce • žák rozliší a porovná úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti • žák na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu • žák vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí • žák uvede, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje; uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané • žák na příkladech objasní funkci a podobu peněz; uvede důvody, proč byly kovové peníze nahrazeny papírovými • žák rozliší význam pojmů: ekonomie a ekonomika • žák vyjmenuje dva základní tyty ekonomik • žák vyjmenuje hlavní sektory a hlavní odvětví národního hospodářství • žák na konkrétních příkladech podniků uvede nejčastější právní formy podnikání; k jednotlivým formám živnostenského podnikání uvede příklady konkrétních činností • žák na konkrétních příkladech uvede, jaké podmínky musí splňovat, pokud chce provozovat živnost • žák na modelových příkladech: založí obchodní společnost a provede kalkulaci nákladů podnikatelské činnosti, spočítá zisk, uvede, jako odvede do státního rozpočtu daň a spočítá její výši • žák sestaví modelový rozpočet své budoucí rodiny 	<p><i>Enviromentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k prostředí - důsledky lidské činnosti na prostředí - zodpovědnost člověka za svoje chování vůči přírodě <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - jsme Evropané - naše vlast jako součást Evropy <p><i>Osobností a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj <p>MPV: Matematika, Literatura, Historie, Geografie, Vv, Hv</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • žák u vybraných profesí rozhodne, komu náleží za jeho práci mzda a komu plat • žák objasní význam a činnosti úřadu práce • žák sepiše se všemi právními náležitostmi modelovou pracovní smlouvu na konkrétní pracovní místo • žák v zákoníku práce vyhledá příslušná ustanovení upravující správné řešení modelových problémových situací z oblasti pracovního práva 	
Život člověka na planetě Zemi	<ul style="list-style-type: none"> - globální problémy světa - nové technologie - odpovědnost člověka za osud Země 	<ul style="list-style-type: none"> • žák vyjmenuje nejzávažnější globální problémy současnosti; vyjádří svůj osobní názor, popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva • žák na konkrétních příkladech objasní souvislosti globálních a lokálních problémů a uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni v obci, v regionu 	<p><i>Enviromentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - závislost člověka na přírodním koloběhu - pochopit souvislosti mezi lokálními a globálními problémy a vlastní odpovědností ve vztahu k prostředí - hodnotit objektivnost a závažnost informací týkajících se ekologických problémů - principy udržitelnosti života <p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj komunikace <p><i>Mediální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - možnost svobodného vyjádření svých vlastních postojů a odpovědnost za způsob jeho formulování a prezentace - role médií v každodenním životě (v regionu) <p>MPV: Literatura, Historie, Geografie, Biologie, HV, VV, Tvůrčí psaní</p>	
Svět a Evropa	<ul style="list-style-type: none"> - mezinárodní spolupráce, ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy - významné mezinárodní organizace (OSN, NATO, UNESCO, WHO, EU, OBSE, OBCD, MMF, RE) - evropská integrace - Evropská unie a ČR - globalizace - Mezinárodní terorismus 	<ul style="list-style-type: none"> • žák na konkrétních příkladech • uvede výhody ekonomické, politické a bezpečnostní spolupráce mezi státy (historie i současnost) • žák vyjmenuje nejvýznamnější mezinárodní organizace, nadace a společenství, uvede jejich zkratky a stručnou charakteristiku • žák uvede termín (rok) začlenění ČR do NATO a do EU • žák vysvětlí význam slova integrace • žák objasní podstatu, význam a výhody evropské integrace, uvede konkrétní příklady 	<p>Výchova demokratického občana + multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování kulturních, etických a jiných odlišností - základní lidská práva a svobody - výchova k demokracii - hodnocení společen. jevů, prevence xenofobie - postavení národnostních menšin v české a evropské společnosti <p><i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - překonávání předsusků - naše vlast jako součást Evropy - jsme Evropané - Evropa a svět nás zajímá 	

		<ul style="list-style-type: none"> • žák vyjmenuje jednotlivé prvky evropské civilizace • uvede výhody a nevýhody členství ČR v EU • žák popíše vliv začlenění ČR v rámci EU a možné způsoby jejich uplatňování • žák na internetu vyhledá informace k EU • žák objasní pojem globalizace, uvede projevy, klady a zápory globalizace • v denním tisku vyhledá příklady mezinárodního terorismu, navrhne způsoby jeho potírání a zhodnotí jejich účinnost, výhody a nevýhody 	<ul style="list-style-type: none"> - Objevujeme Evropu a svět MPV: Literatura Historie, Geografie, Biologie, AJ, NJ, FJ HV, VV
Sociální vztahy	<ul style="list-style-type: none"> - sociální vztahy - životní úroveň - sociální péče a sociální politika státu - druhy sociálních příspěvků 	<ul style="list-style-type: none"> • žák vysvětlí pojmy životní úroveň, mzda, inflace, sociální politika státu, sociální síť, životní minimum • žák uvede, na čem je závislá životní úroveň občanů konkrétního státu • žák vyjmenuje alespoň pět států s vysokou životní úrovní a s nízkou životní úrovní • žák uvede, kterým sociálně potřebným občanům je určena sociální záchranná síť • žák uvede, ve kterých oblastech je uskutečňována sociální politika státu, uvede i formy dávek • žák vypočítá životní minimum pro vlastní rodinu 	Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> - sociální rozvoj - mezilidské vztahy - chování podporující kladné vztahy v rodině a jejím okolí - empatie + pohled na svět očima druhého <i>Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech</i> <ul style="list-style-type: none"> - naše vlast jako součást Evropy - objevujeme Evropu a svět - překovávání předsudků <i>Výchova demokratického občana + multikulturní výchova</i> <ul style="list-style-type: none"> - základní lidská práva a svobody - výchova k demokracii - rozvoj komunikace - respektování kult., etnických a jiných odlišností MPV: Matematika, Literatura, Historie, Geografie, AJ,FJ,NJ
Výchova k demokracii	<ul style="list-style-type: none"> - péče o demokracii - nezávislý tisk - veřejné mínění - trestné činy hrubě narušující občanské soužití - manipulace s lidmi a jejich (skryté) zneužívání - nebezpečné náboženské společnosti, hnutí a sekty 	<ul style="list-style-type: none"> • žák vyjmenuje nástroje, prostředky či instituce, které zabezpečují přítomnost skutečné demokracie ve státě • žák vysvětlí pojmy pol. pluralismus, totalitní režim, sociální dialog, diskriminace, normalizace, masmédiá, nezávislý tisk • žák v tisku vyhledá příklady trestných činů hrubě narušující občanské soužití např. násilí proti skupině obyvatel a proti jednotlivci a v trestním zákoníku vyhledá, jak jsou trestány 	

			<ul style="list-style-type: none"> žák uvede konkrétní příklady nezákonného a manipulativního jednání médií, extremistických skupin, sekt a podobně 	
--	--	--	--	--

VYŠŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	<p>Základy společenských věd (jako nový předmět na druhém stupni gymnázia)</p> <p>Režim dne</p> <p>Učení</p> <p>Úvod do psychologie</p> <p>Historický vývoj a současná psychologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> společná pravidla, vzájemné vztahy a podmínky, hodnocení práce biologické rytmy, únava, spánek osvojování vědomostí, dovedností postupy pro správné učení formy učení tělo a duše profesionální psychologie, psychika chování a prožívání ps. jako věda, ps. školy a osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> student komunikuje přiměřeně svému věku a společensky vhodnými způsoby uplatňuje zásady duševní hygieny při práci i učení seznamuje se s různými metodami učení, porovnává je, volí vhodné metody pro vlastní studium využívá poznatky získané při sebepoznávání rozlišuje pojmy chování a prožívání vyloží základní info o ps. jako vědě, stručně popíše její hist. vývoj orientuje se v ps. školách 	<p>OSV: sociální komunikace</p> <p>OSV: rozvoj vlastní osobnosti, poznávání vlastních schopností, psychohygiena, seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Výchova ke zdraví</p> <p>OSV: poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV: poznávání lidí, spolupráce a kompetice, sociální komunikace</p> <p>OSV: komunikace</p>

	<p>Psychologické disciplíny</p> <p>Metody zkoumání v psychologii</p> <p>Činnosti</p> <p>CNS jako organický základ ps. funkcí</p> <p>Činitele psychického vývoje</p>	<ul style="list-style-type: none"> - základní, aplikované, speciální - postup vědeckého zkoumání - dotazník, rozhovor, pozorování, analýza produktů činnosti - vnější a vnitřní činitele ovlivňující činnosti - fáze činnosti - CNS, žlázy s vnitřní sekrecí, mozek – pravá a levá hemisféra, mozková centra, podmíněné a nepodmíněné reflexy - sociální interakce - socializace - zkušenosti - kooperace - sociální pozice a role 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí rozdíl mezi ps. směrem a disciplínou - stručně charakterizuje zákl. skupiny ps. disciplín a uvede jejich příklady - stručně popíše zákl. metody vědeckého zkoumání - objasní faktory ovlivňující průběh činnosti - popíše jednotlivé fáze - organizuje si vlastní činnost - chápe význam dodržení pracovního postupu - vysvětlí funkci nervové soustavy - seznámí se s biologickou podmíněností prožívání a chování - popíše, jak naši psychiku ovlivňuje sociální prostředí 	<p>OSV: komunikace</p> <p>OSV: poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV: komunikace, psychohygienu, sebepoznání a rozvoj osobnosti, kreativita, kooperace a kompetice</p> <p>OSV: poznání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>MPV: biologie</p> <p>OSV: poznávání osobností, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p>

Smyslové vnímání světa	<ul style="list-style-type: none"> - hodnoty a normy - sociální skupina (rodina) <p>čítí a vnímání (čítí, počitek, vnímání, vjem, smyslové orgány, výběrovost vnímání, smyslové klamy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - představy (pamětná, fantazijní, rekonstrukční, asociace představ, sny, snění, halucinace) 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí, jak vnímáme a poznáváme skutečnost - jak vnímáme sebe a druhé - co ovlivňuje poznávání - vyloží, jak představy vznikají - vysvětlí rozdíly mezi jednotlivými druhy představ 	<p>OSV: poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>MPV: <i>biologie</i></p>
Abstraktní poznání světa	<ul style="list-style-type: none"> - myšlení a řeč (myšlení, řeč, jazyk, vědomí; pojem, soud, úsudek), druhy myšlení - myšlenkové operace (analýza, syntéza, srovnání, abstrakce, indukce, dedukce) - inteligence (verbální, zraková, hudební, logická, sociální) 	<ul style="list-style-type: none"> - chápe spojitost myšlení a řeči, vývoj lidské řeči, dorozumívání zvířat - v procesu myšlení rozlišuje jednotlivé operace - vysvětlí rozdíl mezi jednotlivými druhy inteligence 	<p>OSV: poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, řešení problémů, rozhodovací dovednosti</p> <p>MPV: <i>filosofie (Aristotelés, F. Bacon, K.R.Popper)</i></p>
Paměť	<ul style="list-style-type: none"> - krátkodobá x dlouhodobá - záměrná x bezděčná - mechanická x logická - podle analyzátorů (zraková, sluchová, čichová, pohybová) - paměťový proces 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí rozdělení z různých hledisek - popíše fáze zapamatování - vysvětlí význam opakování v procesu učení 	<p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti</p>
Pozornost	<ul style="list-style-type: none"> - výběrovost pozornosti - záměrná a bezděčná p. - vlastnosti pozornosti 	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomí si důležitou úlohu pozornosti 	<p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, mezilidské vztahy, komunikace</p>
Emoce	<ul style="list-style-type: none"> - dělení: vyšší –sociální, estetické, intelektuální 	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomí si důležitou úlohu pozornosti 	<p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, mezilidské vztahy, komunikace</p>

<p>Vůle</p> <p>Ps. osobnosti Výkonové vlastnosti os.</p> <p>Temperament</p> <p>Aktivační vlastnosti osobnosti</p> <p>Vztahově postoje a seberegulační vlastnosti osobnosti</p> <p>Vývojová psychologie</p>	<p>nižší city</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti emocí - druhy prožitků (nálada, afekt, vášně) - volní proces - znaky vůle - vlastnosti vůle - činitelé utvářející vůli - vlohy - schopnosti (nadání, talent, genialita) - vědomosti a dovednosti - kreativita (tvořivost) - sangvinik, flegmatik, choleric, melancholik - introvert x extravert - vyšší nervová činnost - vyrovnanost života - motivace - zaměřenost (potřeby, zájmy a záliby, aspirace, životní plány) - charakter (charakteristika, vztah, postoj) - sebekontrola - sebehodnocení - svědomí - světový názor, - mravní normy - vývoj, fylogeneze, ontogeneze, prenatální, natální, postnatální období - kojenecké období 	<ul style="list-style-type: none"> - fungování pozornosti ve vztahu k vlastnímu učení - vysvětlí místo emocí v životě člověka - vysvětlí odlišnost v projevech chování - vymezí vztah vůle k ostatním složkám osobnosti - zařadí vůli do struktury osobnosti - posoudí vlastní schopnosti, vědomosti a dovednosti - vysvětlí souvislost s profesní orientací - uvědomí si příčiny rozdílů v prožívání a chování člověka - popíše, jaký je temperamentový typ - využívá vlastní zkušenosti - uvědomí si vlastní potřeby z hlediska jejich důležitosti - uvědomí si, jak poznáváme sebe i druhé - vysvětlí, co ovlivňuje poznávání 	<p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti</p> <p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace</p> <p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace</p> <p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, hodnoty, postoje, etika</p> <p>MLK: kulturní diferenciacce, etnický původ</p> <p>OSV: poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, sociální komunikace, kooperace</p> <p>MED: mediální produkty a jejich významy</p> <p>MLK: lidské vztahy</p> <p>Výchova ke zdraví MPV: <i>biologie</i> ČJ – <i>literatura</i></p>
---	---	---	---

	Psychohygiena	<ul style="list-style-type: none"> - batolecí ob. - předškolní věk - mladší školní věk - starší školní věk (puberta) - adolescence - dospělost - stáří - duševní zdraví - náročné životní situace (stres, frustrace/deprivace, konflikt) - duševní porucha - neurózy, psychózy 	<ul style="list-style-type: none"> - vymezi jednotlivá vývojová období - porovná osobnost v jednot. fázích života <p>-uplatňuje vhodné způsoby při vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</p>	<p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Výchova ke zdraví</p> <p><i>MPV: biologie</i> <i>ČJ – literatura</i></p> <p>OSV: poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti Výchova ke zdraví</p>
	<p>Úvod do sociologie</p> <p>Vznik a vývoj sociologie, současná sociologie</p> <p>Metody a techniky zkoumání v sociologii</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sociologie jako věda, předmět, vztah k dalším společenským vědám, laický a vědecký pohled na svět, teorie, empirie, paradigma - teorie konfliktu - teorie konsenzu - interpretativní teorie - komplementární přístup - dotazník, anketa - rozhovor - experiment 	<ul style="list-style-type: none"> - student se seznámí s obsahem sociologie, s předmětem zkoumání - vysvětlí rozdíl mezi laickým a vědeckým pohledem na svět a společnost - chápe složitost fungování společnosti - popíše jeden z možných výkladů společnosti - popíše průběh vědeckého výzkumu 	<p>OSV: komunikace, seberegulace</p> <p><i>přesah – filosofie</i></p> <p>OSV: sociální komunikace, kooperace a kompetice</p> <p>MPV: dějepis – dějiny 20. století</p> <p>OSV: sociální komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, organizační dovednosti</p>

Komunikace	<ul style="list-style-type: none"> - mezilidská komunikace, - komunikace verbální a nonverbální, příčiny komunikace a chyby v komunikaci 	<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s hlavními metodami a technikami sběru a zpracování dat 	MED: média a mediální produkty a jejich významy
Socializace	<ul style="list-style-type: none"> - socializace - enkulturace a personalizace - hodnoty a normy společnosti - začlenění jedince do společnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomí si kontext komunikace - vysvětlí rozdělení komunikace - uvede podmínky správné komunikace - seznámí se s příklady subjektivní interpretace projevů účastníků komunikace 	EGS: globální problémy, jejich příčiny a důsledky
Sociální problémy a deviace	<ul style="list-style-type: none"> - sociální norma a deviace - deviantní chování, sociální patologie, kriminalita, rasismus 	<ul style="list-style-type: none"> - pochopí význam a vliv sociokulturního prostředí jedince, skupiny (rodina aj.) - popíše jednotlivé fáze procesu socializace 	OSV: sociální komunikace, kooperace a kompetice, mezilidské vztahy, řešení problémů a rozhodovací dovednosti
Kultura, přírodní a sociální prostředí	<ul style="list-style-type: none"> - pojetí kultury - materiální a duchovní kultura - subkultura - akulturace a difúze, masová kultura a masmédia - příroda (zásahy člověka do přírody) 	<ul style="list-style-type: none"> - chápe význam sociálních norem pro život jedince ve společnosti - rozliší deviantní chování - objasní, jaké mohou být dopady sociálněpatologického chování - sdělí, k jakým důsledkům mohou vést předsudky - objasní pojem kultura - chápe zakotvenost člověka v kulturním a přírodním prostředí 	OSV: sociální komunikace OSV: sociální komunikace, kooperace a kompetice MUV: základní problémy sociokulturních rozdílů OSV: sociální komunikace, kooperace a kompetice, poznávání lidí, kreativita MUV: základní rozdíly problémy sociokulturních rozdílů MED: role médií

			<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí kulturní odlišnosti a rozdíly a projevy různých sociálních skupin - popíše vliv masmédií a působení masové kultury na život člověka - popíše působení člověka na přírodní prostředí 	<p>v moderních dějinách ENV: problematika vztahů organismů a prostředí</p> <p><i>MPV: dějepis, VV, HV, ČJ – literatura, geografie, biologie</i></p>
6.	Občan a právo	<p>Právo a morálka Právní síla, právní řád, descendenční teorie Právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům Právní vztahy, práva a povinnosti účastníků právních vztahů Právní profese, účel a průběh občanského soudního řízení, orgány činné v trestním řízení Právo veřejné, soukromé a veřejně soukromé, ústavní a správní právo Občanské právo (vlastnictví, dědění) Rodinné právo (manželství, náhradní rodinná výchova) Všeobecné podmínky smluv, jejich význam a obsah Trestní právo Pracovní právo Právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru Práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů Zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</p>	<p>Objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami. Odůvodní účel sankcí při porušení právní normy. Rozliší právní předpisy podle právní síly. Uvede způsoby uveřejňování právních předpisů. Rozliší fyzickou a právnickou osobu. Vymezí podmínky vzniku a zániku právních vztahů, práva a povinnosti účastníků. Rozezná občanské a trestní řízení. Rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany. Rozlišuje právní odvětví. Uvede příklady právních problémů, se kterými se může občan obracet na jednotlivé právní instituce. Orientuje se v občanském a rodinném právu. Objasní důsledky neznalosti smluv. Rozlišuje trestný čin a přestupek. Vymezí podmínky trestní odpovědnosti. Uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek. Uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď. Zná svá pracovní práva, vyžaduje jejich respektování od ostatních a respektuje své pracovní povinnosti. Volí bezpečné pracovní postupy, šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky.</p>	<p><i>Projekt – simulace soudního jednání, návštěva soudu, Parlamentu ČR (v maturitním ročníku)</i></p> <p>Výchova ke zdraví?</p> <p>Člověk a svět práce – okruh Pracovněprávní vztahy</p> <p>Ch, Bi, F – bezpečnost práce</p>

			Chová se poučeně a adekvátně v případě pracovního úrazu. Ve svém jednání respektuje platné právní normy.	
	Politologie jako věda	-úvod -disciplíny, metody a související vědy politologie -vývoj polit.myšlení	-vysvětlí specifický charakter politologie a její význam pro praktický život -seznámí se s nejvýznamnějšími osobnostmi politického myšlení -vysvětlí vztahy mezi politologickými disciplínami a jejich vztah k dalším společenským vědám	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech D
	Politika	-politický program, konflikt, -veřejné mínění, masová média	-rozdělí jednotlivé typy politických programů -diskutuje o vlivu médií na veřejné mínění	Mediální výchova
	Politické strany	-teorie politického pluralismu -politické strany, jejich dělení, financování	-objasní podstatu a význam politického pluralismu -vysvětlí nebezpečí politického extremismu a populismu -porovná přístupy vybraných politických stran k řešení každodenních problémů občanů -uvede příklady, jak může občan ovlivňovat politické dění v obci a ve státě	
	Volby a volební systémy	-volby a volební systémy -přímá demokracie -volby do PS a senátu	-vysvětlí podstatu a význam parlamentních a komunálních voleb, rozliší jejich funkce	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
	Stát	-vznik státu a teorie vzniku -státní suverenity -funkce státu -sociální a právní stát -formy státu -státní symboly	-rozdělí a porovnáva historické a současné typy států a formy vlády -porovnáva postavení občana v demokratickém a totalitním státě	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech D, Z
	Ústava	-český ústavní vývoj -ústava ČR -role státu v ekonomice	-vyloží podstatu rozdělení státní moci -orientuje se v základních ústavních principech	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

			-vysvětlí, jakým způsobem stát participuje na ekonomice	
	Politické doktríny a ideologie	-liberalismus -konzervatismus -křesťanská sociální nauka -socialismus -komunismus -fašismus a nacismus -rasismus -nacionalismus -anarchismus -feminismus -environmentalismus	-rozdělí složky politického spektra ČR a jejich ideologický základ -porovná přístupy jednotlivých ideologií k vybraným problémům -vysvětlí negativa a pozitiva jednotlivých ideologií	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech D, Z
7.	Úvod do ekonomie	Užitečnost, vzácnost, ekonomické systémy, trh	-na základě aktuální ekonomické situace vysvětlí principy fungování trhu	Člověk a svět práce okruh Tržní ekonomika-integrováno
	Mikroekonomie	- nabídka a poptávka - chování spotřebitele - struktura trhů - stát a ekonomika - dokonalá a nedokonalá konkurence	-objasní fungování nabídky a poptávky a vznik ceny, objasní roli spotřebitele -na aktuální ekonomické situaci uvede příklady, jak stát ovlivňuje ekonomiku -na konkrétních aktuálních příkladech objasní fungování monopolu, oligopolu, konkurence	
	Makroekonomie	- HDP - Bankovní soustava - Nezaměstnanost - Inlace - Hospodářská politika státu	-charakterizuje jednotlivé makroekonomické ukazatele a na základě aktuální ekonomické situace posoudí jejich vliv na životní úroveň občanů -objasní a zhodnotí vliv státu na chod ekonomiky -objasní činnost ČNB a její vliv na činnost komerčních bank	
	Mezinárodní ekonomie	- mezinárodní obchod - světová ekonomika	-na konkrétních případech objasní provázanost české a světové ekonomiky -orientuje se v mezinárodních ekonomických organizacích	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
	Úvod do religionistiky	Znaky a podoby náboženské víry Světové náboženské systémy Sekty	- Objasní význam víry a náboženství pro člověka. - Rozliší hlavní světová náboženství. - Porovná odlišný životní styl založený na odlišné víře. - Uvede příklady náboženského fundamentalismu.	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Žijeme v Evropě Multikulturní výchova – okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů se zaměřením na náboženství Dějepis, filozofie, literatura

	<p>Etika</p> <p>Etika jako věda o morálce</p> <p>Základní etické kategorie</p> <p>Etika každodenního života</p> <p>Etické kodexy některých profesí</p> <p>Etická témata současnosti</p> <p>Podstata a účel argumentace</p>	<p>- Uvede základní znaky sekty.</p> <p>- Rozezná projevy sektářství ve společnosti.</p> <p>Rozliší pojmy morálka a etika.</p> <p>Zhodnotí smysl morálky pro život člověka a fungování společnosti.</p> <p>Objasní výklad základních etických pojmů.</p> <p>Charakterizuje úlohu svědomí v lidském rozhodování a jednání.</p> <p>Rozliší morální a nemorální jednání z hlediska obecně uznaných principů morálky.</p> <p>Na konkrétních příkladech objasní narůstající význam aplikované etiky v životě společnosti (etika a politika, etika a právo, etika a média...)</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova – okruh Morálka všedního dne</p>
	<p>Teorie argumentace</p> <p>Znaky klamavé a manipulativní argumentace</p> <p>Marketing</p> <p>Reklama jako prostředek manipulace</p> <p>Důvěryhodnost a nestrannost zdroje informace</p>	<p>Rozezná logicky správnou argumentaci.</p> <p>Kriticky, rozvážně přistupuje k argumentům druhých lidí.</p> <p>Poznává manipulativní strategie v komunikaci.</p> <p>Analyzuje skryté obsahy reklamy.</p> <p>Kriticky posuzuje obchodní strategie.</p>	<p>Mediální výchova – okruh Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
	<p>Teorie vědy</p> <p>Vědecké poznání</p> <p>Jazyk vědy</p> <p>Etika vědy</p>	<p>Uvede význam a kritéria vědeckého poznání.</p> <p>Zhodnotí význam vědy pro život.</p> <p>Upozorní na možná rizika zneužití techniky.</p>	<p>Mediální výchova – okruhy Média a mediální produkce; Uživatelé; Účinky mediální produkce a vliv médií; Role médií v moderních dějinách</p>
	<p>Mezinárodní vztahy</p> <p>-mezinárodní vztahy</p> <p>-typy mezinárodní spolupráce: důvody, význam</p> <p>-významné mezinárodní organizace: jejich účel a náplň činnosti</p>	<p>-vysvětlí, jakými způsoby se státy zapojují do mez. Vztahů</p> <p>-posoudí důvody, význam, výhody a nevýhody mez. spolupráce</p> <p>-charakterizuje účel a náplň činnosti vybraných významných mezinárodních organizací</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Z</p>

			-zhodnotí aktuální postavení ČR v rámci mezinárodní spolupráce a mezin. organizací	
		-evropská integrace: podstat, význam, vývoj -Evropská unie: podstata, význam, cíle	-posoudí důvody vzniku evropské integrace -vysvětlí podstatu, význam a cíle EU -uvede významné mezníky ve vývoji evropské integrace od počátku k dnešku	
		-Evropská unie: struktura, činnosti orgánů	-analyzuje strukturu orgánů EU, objasní náplň jejich činnosti -uvede princip zastoupení jednotliv. států v Radě EU, Evropské komisi a Evropského parlamentu	
		-Evropská unie: instituce a občané členských států	-zhodnotí klady a zápory členství naší země v EU, svůj názor podpoří příklady ze současnosti -promyslí, jak se projevuje vliv členství naší země v EU v různých oblastech společenského života /př. studijní, pracovní příležitosti, podnikání, nezaměstnanost, kultura, mezilidské vztahy atd./	
		-instituce a zastoupení ČR v zahraničí	-jmenuje situace, v nichž se občan může obrátit na instituce českého zastoupení v zahraničí -určí, která instituce může v dané situaci pomoci a jak	
	Globalizace	-globalizace: podstata, projevy, klady a zápory -globální problémy: příčiny, důsledky	-objasní pojem globalizace, posoudí její příčiny a důsledky -zhodnotí, jak se globalizace projevuje v různých sférách každodenního života -určí výhody a nevýhody globalizace, vyjádří se k otázce globálních problémů a domyslí jejich možná řešení nebo zmírnění důsledků	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Environmentální výchova Z, D, Bi, Ch, Fy
8.	Úvod do filozofie	<ul style="list-style-type: none"> • Filozofie • Vztah k mýtu, náboženství, vědě a umění • Filozofické disciplíny • Základní filozofické pojmy a otázky 	<ul style="list-style-type: none"> • Popíše vznik filozofie a podstatu filozofického tázání. • Porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství a vědy. • Rozliší předmět jednotlivých filozofických disciplín. • Porozumí základním filozofickým pojmům a uvede příklady základních filozofických otázek. 	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Žijeme v Evropě Osobnostní a sociální výchova – okruh Morálka všedního dne Dějepis, literatura

	Dějiny filozofie a etiky	<ul style="list-style-type: none">• Filozofie v dějinách• Antická filozofie• Středověká filozofie• Novověký obrat, racionalismus a empirismus• Osvícenství• Filozofie 19. a 20.století• Osobnosti české filozofie	<ul style="list-style-type: none">• Charakterizuje a rozliší hlavní filozofické směry a jejich představitele.• Srovná vybrané filozofické směry.	
--	---------------------------------	---	---	--

5.11 Informatika

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	1	2	2	1	2	-	-

Informatika – charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informační a komunikační technologie RVP ZV a RVP GV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV - okruhu Využití digitálních technologií.

Realizují se tématické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP.

Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny plně vybavené výpočetní technikou.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z informatiky (pro 6., 7. a 8. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části, avšak pouze v případě, že žák na vyšším stupni gymnázia zvolí některý z volitelných předmětů se zaměřením na informatiku.

Žáci se zdokonalí v ovládnutí operačního systému počítače, naučí se systematicky používat základní kancelářské a komunikační programy. Při vyhledávání informací v prostředí internetu budou žáci schopni ověřovat a vyhodnocovat informace z různých informačních zdrojů. Žáci se naučí základy práce s bitmapovými a vektorovými editory. Při tvorbě dokumentů se budou řídit základními typografickými a estetickými pravidly. Naučí se základům publikování na www a zpracování videa. V posledním roce výuky budou pracovat na relativně dlouhodobých a komplexních úkolech, při jejichž řešení využijí téměř veškeré dříve probrané učivo. Žák je veden k tomu, aby zejména - sbíral a třídil informace ze zdrojů dostupných prostřednictvím internetu, - aplikoval získané znalosti a dovednosti ve všech ostatních vzdělávacích předmětech, zejména při zpracovávání dokumentů.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel podněcuje žáky ke sběru informací a orientaci ve zdrojích informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.
- V rámci projektu ve 4. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací – kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.
- Žáci zpracovávají projekty s tematikou z oblasti informatiky a výpočetní techniky. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- V rámci projektu ve 4. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací i u projektů s jinou než informačně-technologickou tematikou – kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.

ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP – ŽÁK	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	Základy práce s PC a digitální technikou	<ul style="list-style-type: none"> opakování a synchronizace učiva ze základní školy hardware software základy práce s operačním systémem hygiena při práci s počítačem bezpečnost při práci s digitální technikou a elektrickými přístroji, první pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ovládá operační systém a systematicky pracuje s aplikacemi dodržuje základní bezpečnostní, hygienická pravidla a předpisy při práci s digitální technikou pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi 	<p>PT - Mediální výchova a jeho tématické okruhy se prolínají celým studiem na NG</p> <p>AJ - odborná terminologie, výslovnost, počestování anglických termínů, přejatá slova M – (převody jednotek, dvojková soustava Fy –jednotky kapacity, frekvence, elektronické a polovodičové součástky, optika atd.</p>
	Práce s Internetem	<ul style="list-style-type: none"> vyhledávání a ověřování informací kopírování informací, dat a SW v souladu s autorskými právy budoucnost a trendy v komunikačních technologiích 	<ul style="list-style-type: none"> používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji aktivně používá elektronickou poštu na základní úrovni 	Aj, Nj, ... informace a komunikace v cizím jazyce Mediální výchova – hodnocení relevantnosti jednotlivých informací
3.	Práce s PC a digitální technikou	<ul style="list-style-type: none"> opakování z předchozího ročníku hardware a software – novinky pokročilejší práce s operačním systémem architektura a složení osobního počítače z jednotlivých komponent 	<ul style="list-style-type: none"> na základní úrovni používá skener, digitální fotoaparát a digitální videokameru pracuje na velmi dobré úrovni s mobilními technologiemi 	
	Práce s Internetem	<ul style="list-style-type: none"> připojení PC k Internetu služby a tarify jednotlivých providerů mobilní internetové služby, tarify bezdrátové a satelitní technologie kabelová televize 	<ul style="list-style-type: none"> pracuje s informacemi a daty v souladu se zákony o duševním vlastnictví dokáže orientovat v nabídkách providerů sám si dokáže nainstalovat internetové připojení k PC pomocí samoinstalačního balíčku 	
	Tvorba a editace textů	<ul style="list-style-type: none"> opakování základů a sjednocení znalostí a dovedností při práci s textovým editorem základní typografické a estetické poučky pokročilé činnosti s textovým editorem tvorba .pdf dokumentů pro prezentaci na www 	<ul style="list-style-type: none"> ovládá práci s textovým editorem používá základní typografická a estetická pravidla pro práci s textem a s textem doplněným grafikou pracuje s informacemi a daty v souladu se zákony o duševním vlastnictví dokáže informace zpracovat a prezentovat v textové podobě 	Č
	Počítačová grafika, práce s fotografií a videem	<ul style="list-style-type: none"> základní pojmy počítačové grafiky práce s bitmapovým grafickým editorem práce s vektorovým grafickým editorem základní úpravy fotografií přehrávání videa 	<ul style="list-style-type: none"> zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových a grafických editorů uplatňuje základní typografická a estetická pravidla pro práci s grafikou a textem 	Vv

4.	Základy práce s tabulkovým kalkulátorem	<ul style="list-style-type: none"> základy práce s tabulkovým kalkulátorem data, odkazy, vzorce, funkce grafy, spojení grafů s tabulkami propojení tabulkového kalkulátoru s textovým editorem tvorba projektu „fiktivní firma“ 	<ul style="list-style-type: none"> ovládá práci s tabulkovým kalkulátorem zpracuje, zedituje a prezentuje informace ve formě tabulek a grafů uplatňuje základní typografická a estetická pravidla pro práci s grafikou a textem pracuje s informacemi a daty v souladu se zákony o duševním vlastnictví 	Vazba na předměty s laboratorkami M – tvorba grafů funkcí
	Práce s Internetem	<ul style="list-style-type: none"> vyhledávání informací ve formě tabulek a grafů přesměrování e-mailů, automatická odpověď, automatická signatura, filtrování pošty, SPAM a ANTISPAM, VIR a ANTIVIR 	<ul style="list-style-type: none"> pracuje s informacemi a daty v souladu se zákony o duševním vlastnictví dokáže ovládat e-mail pomocí nových funkcí a filtrů 	
	Počítačová grafika, práce s fotografií a videem	<ul style="list-style-type: none"> pokročilá práce v bitmapovém a vektorovém grafickém editoru pokročilé úpravy fotografií úprava digitálního videa 	<ul style="list-style-type: none"> dokonaleji ovládá grafické editory upraví si fotografie dle svých potřeb videokamerou pořídí záznam, přenesení ho do PC, sestříhá, doplní titulky, přechody a zvuky a exportuje film do souboru 	
	Prezentační program	<ul style="list-style-type: none"> základy tvorby prezentací 	<ul style="list-style-type: none"> zvládá základní ovládání prezentací 	
	Tvorba www	<ul style="list-style-type: none"> základy HTML a FTP 	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se ve značkovacím jazyce a přenosu dat na web 	
VYŠŠÍ STUPEŇ				
5.-6.	Opakování učiva z NG			
	Základy zpracování videa	<ul style="list-style-type: none"> základy práce s videokamerou, zpracování a export videa 	<ul style="list-style-type: none"> videokamerou pořídí záznam, záznam přenesení do PC, upraví, sestříhá ozvučí, doplní titulky a výsledný film požadovaným způsobem vyexportuje 	PT - Mediální výchova a jeho tématické okruhy se prolínají celým studiem na VG
	Komplexní tvorba dokumentů	<ul style="list-style-type: none"> projektová výchova zaměřená na zpracování a prezentaci informací relevance, hodnota, životnost informace, rozptýlení informací, impaktový faktor, informační zdroje 	<ul style="list-style-type: none"> zpracovává informace a vytváří z nich širokou a ucelenou škálu různých dokumentů na příkladech posoudí aktuálnost, relevanci a věrohodnost informací a informačních zdrojů 	ČJL F M Ch Bi VV
Základy algoritmizace	<ul style="list-style-type: none"> základy algoritmizace a programování – základní informace o tvorbě počítačových programování 	<ul style="list-style-type: none"> aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů 		

5.12 Výtvarná výchova

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	1	1	2	2	-	-

Výtvarná výchova – charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Výtvarná výchova RVP ZV a Výtvarný obor RVP GV, Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP GV a Multikulturní výchova RVP ZV.

Na nižším stupni gymnázia se třída dělí na skupiny, výuka probíhá v dvouhodinových blocích, ve 3. a 4. ročníku jednou za dva týdny. Pro výuku od 5. ročníku žáci volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna.

Na předmět navazuje volitelný předmět Dějiny kultury (od 7. ročníku).

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními výtvarnými technikami. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších výtvarných směrů, autorů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,
- se podílel na utváření příjemného prostředí pro pobyt ve škole,
- se v rámci svých možností snažil vyjádřit výtvarnými prostředky,
- chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společnostem,
- chápal význam výtvarného díla a výtvarného umění v historickém kontextu.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Učitel organizuje návštěvy výstav podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Učitel organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.
- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

ROČ.	TEMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	I. TVORBA A RECEPCE	<ul style="list-style-type: none"> záznamy emocí, prožitků, představ a vjemů výtvarné vyjádření prožitku z hudby fantazie, sny, představy, zobrazení příběhu pohyb, rytmus, řazení prvků 	- užívá vizuálně obrazné vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	P1.5 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Kreativita - prolíná celým učivem na NG Hv, Čj
		<ul style="list-style-type: none"> kombinované techniky, práce a experimenty s materiálem plošné a prostorové vyjádření výtvarné vyjádření povrchu a struktury, proměna tvaru 	- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu vizuálně obrazného vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	M, Inf
		<ul style="list-style-type: none"> barvy základní, doplňkové malba temperou, akvarelem barevný kontrast, kompozice linie, skvrna, bod 	- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vizuálně obrazné vyjádření, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných viz. obraz. vyjádření	M, F
		<ul style="list-style-type: none"> vztah člověka a prostředí krajina, mapa, reliéf stavba, struktura, detail kresba a malba podle modelu 	- rozlišuje působení viz. obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného symbolického obsahu	Z, M, Bi
	II. SETKÁNÍ S UMĚNÍM	<ul style="list-style-type: none"> práce s uměleckým dílem, zlatý řez, vertikála, horizontála experimenty s reprodukcí video – dokumenty – architektura, výstavy tělo ve výtvarném umění lidská postava, pohyb portrét, mimika, gesto 	- užívá prostředky pro zachycení jevů procesů v proměnách a vztazích, užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií, videa, fotografie	Bi, Ch, M
		<ul style="list-style-type: none"> umění 19. století – romantismus, realismus, impresionismus, postimpresionismus, neoimpresion. - symbolismus, secese 	- interpretuje umělecké vizuálně obraz. vyjádření, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	P 1.1 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Rozvoj schopností poznávání P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diferenciacie P 4.4 – Multikulturní výchova, okruh Multikulturalita D

2.	I. TVORBA A RECEPCE	<ul style="list-style-type: none"> • práce zachycující proměnu času • komiks, práce s fotografií • proměny krajiny, světla během různých ročních období • mobilní objekty, hra s prostorem, • prostorová tvorba 	- užívá prostředky pro zachycení jevů procesů v proměnách a vztazích, užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií, počítačové grafiky, videa, fotografie	Z, Bi
		<ul style="list-style-type: none"> • malba, kresba, grafika • práce s rozličným materiálem • koláž – prolínání světů • kombinovaná techniky 	- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu vizuálně obrazného vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	
		<ul style="list-style-type: none"> • divadlo, performance (kulisy, masky, kostým, hudba, hra s textem) • živly-vítr, voda, oheň-výtvarné zpracování jejich působení • hledání výrazových prostředků pro vyjádření nálad, pocitů, fantazie 	- užívá vizuálně obrazné vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	P 1.2 – Osobnostní a sociální výchova, okruh Sebepoznání a sebepojetí Hv, Čj
		<ul style="list-style-type: none"> • osobní prostor, bydlení, • interiér, exteriér • perspektiva vnějšího a vnitřního prostoru • móda, konfekce 	- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vizuálně obrazné vyjádření, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných viz. obraz. vyjádření	M, ZSV
		<ul style="list-style-type: none"> • samostatná tvorba • skupinová práce • interpretace díla, příběhu • design, reklama, užité umění • figurální náměty – postava, portrét 	- ověřuje komunikační účinky vizuálně obrazového vyjádření v sociálních vztazích a vhodnou formou je prezentuje - objasňuje záměr tvorby a její proměny z hlediska komunikačního obsahu viz.obraz.vyjádření vlastních i uměleckých, a to v historických, sociálních i kulturních souvislostech	P 1.3 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Seberegulace P 1.8 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Komunikace Čj
	II. SETKÁNÍ S UMĚNÍM	<ul style="list-style-type: none"> • 1. polovina 20. století – fauvismus, • futurismus, kubismus • expresionismus • dadaismus, surrealismus • návštěva galerie, muzea • video – dokumenty o histor. slozích, architektuře, umění 	- interpretuje umělecké vizuálně obraz. vyjádření, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i - z osobních zkušeností a prožitků	P 1.1 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Rozvoj schopností poznávání P 3.2 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Objevujeme Evropu a svět P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diferenciacie

		<ul style="list-style-type: none"> řemesla (keramika, sklářské výrobky, nábytek) textilní umělecká tvorba 		P 4.4 – Multikulturální výchova, okruh Multikulturalita D
3.	I. TVORBA A RECEPCE	<ul style="list-style-type: none"> linie, barva, tvar, světlo plocha, objem – prostorová tvorba grafické techniky tvorba v pleneru 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů, zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci v konkrétních příkladech vizuál. obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky 	M
		<ul style="list-style-type: none"> člověk a prostředí osobnost, vztahy, proměny života individuální a skupinový projev 	<ul style="list-style-type: none"> na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě 	P 5.4 – Environmentální výchova, okruh Vztah člověka k prostředí Bi, D, Z
		<ul style="list-style-type: none"> vliv reklamy film, divadlo, fotografie humor ve výtvar. umění, karikatura, komiks 	<ul style="list-style-type: none"> na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuál. obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu 	P 6.5 – Mediální výchova, okruh Fungování a vliv médií ve spol.
	II. SETKÁNÍ S UMĚNÍM	<ul style="list-style-type: none"> seznámení s umělekohistorickými památkami v nejbližším okolí kresba v pleneru užitá grafika, design akční tvorba 	<ul style="list-style-type: none"> na konkrétních příkladech vizuál. obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace 	D
		<ul style="list-style-type: none"> umění 2. poloviny 20.století – geometrická abstrakce, op art, kinetické umění radikální abstrakce, nekonstruktivismus, minimalismus - informální malba, nová figurace, neodada, pop art, umění akce 	<ul style="list-style-type: none"> své získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuál. obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci 	P 1.1 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Rozvoj schopností poznávání P 3.2 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Objevujeme Evropu a svět P 4.1 – Multikulturální výchova, okruh Kulturní diferenciacie P 4.4 – Multikulturální výchova, okruh Multikulturalita
4.	I. TVORBA A RECEPCE	<ul style="list-style-type: none"> práce s různými materiály kompozice, barva 	<ul style="list-style-type: none"> pojmenuje účinky vizuálně obraz. vyjádření na smyslové vnímání, typy 	M, Hv

	<ul style="list-style-type: none"> • tvar, linie, bod • kontrast barev, rytmus, plocha • inspirace hudbou 	<p>kontrastů, rozvržení tvaru a hmoty v ploše a prostoru, vyjádří pohyb a změny v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě</p> <p>- rozšiřuje tak citlivost svého smyslového vnímání</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • já a moje identita • moje jméno, značka, znak • subjektivní vyjádření • možnosti seberealizace a sebevyjádření, temperament • dlouhodobý projekt 	<p>- při vlastní tvorbě uplatňuje osobní zkušenosti, prožitky a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>P 1.1 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Rozvoj schopností poznávání</p> <p>Zsv</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • výtvarné techniky, grafika, malba • základy fotografie, film, divadlo • prostorová tvorba 	<p>- charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</p>	<p>P 6.5 – Mediální výchova, okruh Fungování a vliv médií ve spol.</p> <p>Čj</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • tradice, zvyky, folklór • lidová architektura • stálý zdroj inspirace 	<p>- na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obraz. vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	D
II. SETKÁNÍ S UMĚNÍM	<ul style="list-style-type: none"> • proměnlivost obrazu v čase • klasická a nová média v proměnách času • návštěvy galerií • moderní tvorba jako zdroj inspirace 	<p>- vytváří si přehled umělecky vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</p>	Inf
	<ul style="list-style-type: none"> • současné výstavy v kontextu společenského dění • vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků • seznámení se současnými výtvarnými tendencemi • seznámení se s novými médii a technikami, počítačová grafika 	<p>- na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p> <p>- užívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</p>	<p>Inf</p> <p>D</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • postmoderna – umělecké směry 20. století • body art, land art • americká radikální abstrakce • konceptuální umění • - umění instalace 	<p>- rozlišuje umělecké směry a umělecké slohy s důrazem na umění od 19. století do současnosti, z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obraz. vyjádření</p>	<p>P 3.2 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Objevujeme Evropu a svět</p> <p>P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diference</p>

				P 4.4 – Multikulturální výchova, okruh Multikulturalita
VYŠŠÍ STUPEŇ				
5.		<ul style="list-style-type: none"> • možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření • technologické postupy tvorby • výtvarné techniky • člověk a prostředí • architektura a její vliv na člověka v proměnách času • proměny života • osobnost, vztahy • seznámení s aktuální situací na české výtvarné scéně • individuální, kolektivní projev • práce ve skupině • akční tvorba • práce s materiály • kompozice, barva, tvar, linie, bod • kontrast, rytmus, plocha • inspirace hudbou • práce v exteriéru, návštěvy výstav a galerií v blízkém okolí 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě - v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky - vizuálně obraz. vyjádření uplatňuje v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační - na příkladech uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě - na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obraz. vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace 	<p>O zařazení učiva do ročníku rozhoduje učitel po dohodě s žáky s přihlédnutím k jejich individuálním schopnostem a dovednostem</p> <p>PT 1.1 - Osobnostní a sociální výchova okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti PT 1.3 - Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace PT 1.5 - Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž PT 2.4 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě PT 4.2 – Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí PT 5.4 – Mediální výchova, okruh Účinky mediální produkce a vliv médií – prolíná celým studiem na vyšším stupni</p> <p>Ch D Hv</p>
6.		<ul style="list-style-type: none"> • výtvarné techniky - grafika, malba • prostorová tvorba, základy fotografie • film, fotografie, vliv reklamy • užitá grafika, design, street art • tradice, zvyky, folklór • návštěvy galerií, současné výstavy v kontextu společenského dění • seznámení s umělecko-historickými památkami v nejbližším okolí • humor ve výtvarném umění • klasická a nová média v proměnách času • proměnlivost obrazu v čase • umělecké směry 20. století 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obraz. vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků - své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvar. umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci - na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obraz. vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i 	<p>O zařazení učiva do ročníku rozhoduje učitel po dohodě s žáky s přihlédnutím k jejich individuálním schopnostem a dovednostem</p> <p>PT 1.1 - Osobnostní a sociální výchova okruh Poznání a rozvoj vlastní osobnosti PT 1.3 - Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace PT 1.5 - Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž PT 2.4 – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Žijeme v Evropě</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • seznámení se současnými výtvarnými tendencemi • body-art, land-art, konceptuální umění • 	<p>sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry, s důrazem na umění od konce 19. stol. do současnosti, z hlediska podstatných změn vidění a stavby uměleckých děl - na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn umělec. směrů a objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl 	<p>PT 4.2 – Environmentální výchova, okruh Člověk a životní prostředí PT 5.4 – Mediální výchova, okruh Účinky mediální produkce a vliv médií – prolíná celým studiem na vyšším stupni</p> <p>D Čj Inf</p>
--	--	--	--	---

5.13 Hudební výchova

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	1	1	1	1	2	2	-	-

Hudební výchova – charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Hudební výchova RVP ZV a Hudební obor RVP GV. Realizují se tématické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP GV a Multikulturní výchova RVP ZV.

Na nižším stupni gymnázia se třída dělí na skupiny. Pro výuku od 5. ročníku žáci volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená hudebními nástroji.

Na předmět navazuje volitelný předmět Dějiny kultury (od 7. ročníku).

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami, s kategoriemi hudebních nástrojů i s moderními prostředky pro editaci a zpracování hudby. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,
- v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, - našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení,
- chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společnostem,
- chápal význam hudby v historickém kontextu.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz zejména na individuální přístup k žákům a na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Učitel organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo – kompetence sociální a personální, kompetence občanské, kompetence pracovní.
- Učitel organizuje návštěvy výstav, koncertů a divadelních představení podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům a formuje jejich vztah k hudbě, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

NIŽŠÍ STUPEŇ				
ROČ	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	-Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • intonační cvičení • rozšiřování hlasového rozsahu • zpěv lidových písní, práce s notovým zápisem, vyhledávání rytmu v zápisu písně lidový dvojhlas píseň a její hudební forma 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, vícehlase - orientuje se v jednoduchém notovém zápisu 	P 1.5 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Kreativita P 1.8 - Osobnostní a sociální výchova, okruh Komunikace P 4.1 – Multikulturní výchova, okruh Kulturní diference P 4.4 Multikulturní výchova, okruh Multikulturalita – témata prolínají celým studiem na nižším stupni
	<input type="checkbox"/> Instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduchý doprovod lidových písní s využitím Orffova instrumentáře (keyboardu), rytmická hra na tělo • improvizace jednoduché hudební formy • lidové kapely • noty, pomlky, intervaly (stupnice dur, moll, akord) 	<ul style="list-style-type: none"> - vytváří jednoduché doprovody - využívá své individuální schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách - zapíše tóny do notové osnovy - rozpozná dur a moll stupnice, základní intervaly 	
	Hudebně pohybové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • mazurka, pochod, valčík, polka • hra na dirigenta a orchestr pantomima • využívání řeči těla 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> taktuje dvoučtvrt'ový a tříčtvrt'ový takt - pohybem vyjádří obsah písně 	
	Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • poznávání hudebních nástrojů, rozdělení do nástrojových skupin • muzikál, opereta, opera, melodram • hudební výrazové prostředky • poslech vybraných skladeb 	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat - rozpozná melodram, operu, operetu, muzikál - rozpozná a označí užité výrazové prostředky v proudu znějící hudby 	P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Jsme Evropané (evrop. kultur. hodnoty)
2	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • hlasová hygiena • lidský hlas, mutace, • vokální projev • lidové a umělé písně • výběr písní z různých období etnografie 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> pracuje na rozšiřování svého hlasového rozsahu - při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky a dovednosti dle svých individuálních dispozic v jednohlase i vícehlase 	
	Instrumentální činnosti	Prolínají se do ostatních hudebních činností během roku	<ul style="list-style-type: none"> - na základě svých dosavadních individuálních hudebních schopností a dovedností částečně reprodukuje 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Tvorba jednoduchých doprovodů 	<p>motivy, témata a tvoří jednoduché doprovody</p> <ul style="list-style-type: none"> - při hudebních aktivitách využívá své dosavadní znalosti z hudební nauky 	
	Netradiční hudební nástroje	<ul style="list-style-type: none"> • Noty, stupnice, intervaly 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> rozliší stupnici dur a moll 	
	Hudebně pohybové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • lidové tance (kolový tanec, mateník, polka, valčík), moderní tanec • taktování, dirigování jednoduchých lidových písní • vlastní pohybové ztvárnění (choreografie) • t • hra na dirigenta a orchestr • využívání řeči těla 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> rozpozná některé druhy lidových tanců, zvolí vhodný typ hudebních pohybových prvků k poslouchané hudbě - na základě individuálních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu 	
	Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> • výběr poslechových skladeb z různých období (Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven) skladba vokální a instrumentální • hudba duchovní a světská • hudební formy – kánon, fuga, oratorium, kantáta, koncert, sonáta, symfonie 	<ul style="list-style-type: none"> - při poslechu využívá dosavadní získané zkušenosti - vnímá použité výrazové prostředky, chápe jejich význam - zařadí skladbu do příslušného období - pojmenuje hudební formy různých období 	P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty)
3	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • hlasová a rytmická cvičení • rozšiřování hlasového rozsahu • vícehlas orientace v hudebním záznamu • zpěv lidových a umělých písní odpovídajících probíraným slohovým obdobím 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> zpívá na základě svých individuálních schopností a získaných dovedností intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, vícehlase - své dovednosti a návyky uplatňuje i při mluvním projevu v běžném životě - dokáže ocenit kvalitní pěvecký projev druhého 	
	instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • nástrojová reprodukce různých melodií • tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů, jednoduché improvizace • akord, akordické značky • noty, intervaly, stupnice modální, prohlubování znalostí 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> dle svých individuálních schopností a dovedností reprodukuje různé motivy, témata a tvoří jednoduché doprovody k pěveckým projevům za pomoci hudebních nástrojů - dle individuálních schopností a dovedností realizuje písně a skladby různých stylů a žánrů 	

			<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady jednoduchých akordických značek - využívá své dosavadní znalosti při různých hudebních aktivitách 	
	Hudebně pohybové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> • prolínají do ostatních hudebních činností během roku • taktování • některé dobové tance (renesanční tanec, country) • vlastní ztvárnění znějící moderní hudby (choreografie) 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků - rozpozná některé z dobových tanců 	P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty)
	Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • přehled hudebních slohů artificiální hudby • poslech – postihování a srovnávání charakteristických rozdílů různých hudebních slohů 	<ul style="list-style-type: none"> - sluchem rozliší vstoupnou a sestupnou melodii, základní vlastnosti tónů, - pojmenuje vybrané hudební formy - všimá si dynamických a výrazových změn v hudebním proudu - vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění 	P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty, velcí Evropané)
	Hudba artficiální a nonartficiální	<ul style="list-style-type: none"> • původ hudby,pravěk a starověk – Řecko, Řím • středověk – gregoriánský chorál, světská píseň, • renesance –mše, madrigal • baroko – opera, j. S. Bach, G. F. Handel • klasicismus – hud. formy, představitelé • romantismus – hud. formy, představitelé • hudba 20. století- impresionismus, dodekafonie,Pařížská šestka, aleatorika,elektronická hudba • jazz, spirituály, blues, • populární hudba • 50. léta- rock-n-roll,country and western, • 60.léta, 70.-80.léta, 	<ul style="list-style-type: none"> - <input type="checkbox"/> přistupuje k dílu jako k logicky utvářenému celku - orientuje se v hudebních slozích, uvede významné představitele - zařadí na základě svých individ. schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji s dalšími skladbami - rozlišuje hudbu artficiální a nonartficiální 	
4	Vokální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • vlastní osobitý vokální projev • výběr písní odpovídajících probíraným obdobím české 	<ul style="list-style-type: none"> - při zpěvu dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu, 	

	<ul style="list-style-type: none"> • hudby vážné i populární, • zpěv v jednohlase i vícehlase • sluchová analýza 	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje je i při mluvním projevu v běžném životě - dle svých hudebních dispozic zpívá kultivovaně, intonačně čistě a - rytmicky přesně vybrané písně v jednohlase i vícehlase - poznává české hudební památky a zařadí je do historických souvislostí - postihuje charakteristické znaky a hledá souvislosti v jiných uměleckých oborech - reprodukuje tóny hrané v různé výšce ve své hlasové poloze 	
Instrumentální činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • prolínají do ostatních hudebních činností během školního roku • noty, akordy, rytmus, metrum • tvorba melodramu • skupinová hra s dostupnými nástroji, vyjadřování pocitů hudbou 	<ul style="list-style-type: none"> - dle svých individuálních schopností a dovedností doprovází vokální projev - týmově tvoří dle svých schopností a dovedností melodram, - reprodukuje na základě svých schopností a dovedností různé motivy, témata, části skladeb, - tvoří hudební doprovody. 	
Hudebně pohybové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • prolínají do ostatních hudebních činností během roku • taktování • některé dobové tance (rock 'n 'roll) • vlastní ztvárnění znějící moderní hudby (choreografie) 	<ul style="list-style-type: none"> - na základě svých individuálních hudebních a pohybových schopností spojuje poslech s pohybovými nebo instrumentálními činnostmi 	
Poslechové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Počátky českých hudebních dějin – nejstarší české písně, husitský chorál • česká renesance (K. Harant z Polžic a Bezručic, J. K. Vodňanský) • české baroko (V. M. z Otradovic, F. V. Míča) • český klasicismus (J. V . Stamic, J. A. Benda, J. J. 	<ul style="list-style-type: none"> - při poslechu využívá získané znalosti a zkušenosti k postižení hudebních výrazových prostředků - orientuje se v množství hudebních druhů, žánrů a stylů. - na základě svých individ. schopností zařadí slyšenou hudbu do stylového období - orientuje se ve stěžejních písních domácí kulturní scény 	P 3.3 - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, okruh Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty, význam světové a evropské hudby v českém prostředí)

VYŠŠÍ STUPEŇ				
5. -6.	Hudba jako umění	<ul style="list-style-type: none"> • Umělecký proces a jeho vývoj • umělecký proces a realita • chápání uměleckého procesu • znakové systémy jednotlivých druhů umění • historické proměny pojetí uměleckého procesu • prezentace uměleckého díla • Role subjektu v uměleckém procesu • smyslové vnímání a jeho rozvoj • interpretace a recepce uměleckého díla • tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta • Úloha komunikace v uměleckém procesu • umění ve společnosti • role umělce • proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků • publikum a jeho role • nové technologie a jejich vliv na umělecký proces • subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané 	<ul style="list-style-type: none"> - vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti • vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, rozpozná je v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu - objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“ - vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich 	<p>Téma prolíná celým učivem Hv v 5. a 6. ročníku</p> <p>PT 1.3 - Osobnostní a sociální výchova, okruhy Sociální komunikace PT 1.3 - Osobnostní a sociální výchova, okruhy Spolupráce a soutěž – tématické okruhy prolínají celým studiem na vyšším stupni</p>

			vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu	
Hlasový výchova	<ul style="list-style-type: none"> • hlasová výchova • správné dýchání • hlasová hygiena • rozezpívání • správné tvoření tónů • artikulace • hlavový tón • zpěv • jednohlasé písně lidové a umělé • kánony lidové a umělé • úpravy lidových i umělých písní, trojhlas • intonace • zpěv hudebních motivů • imitace • intonační výcvik • zhudebnění • přísloví, pořekadel • vlastního textu • vytvoření vlastních drobných skladeb • intervaly • opěrné písně • základ harmonie (T, D, S) • rytmický výcvik • hra na tělo • rytmizace textů a písní rytmickými nástroji 	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě - využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje - zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě) - reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností - dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností - vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1 – 8 - rytmizuje jednoduché texty - tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje 		
	<ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje • tvorba instrumentálních doprovodů • jednoduchá aranžmá • nauka o hudebních nástrojích • partitura • vývoj notace 	<ul style="list-style-type: none"> - užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem - orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb 		

Periodizace hudebního vývoje	<ul style="list-style-type: none"> • hudba vokální a instrumentální • hudební formy • charakteristické znaky slohů • hledisko historické a kulturní • hudba česká a světová • Pravěk • Starověk • Ars antiqua • Ars nova • Renesance a humanismus • Baroko 	- orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků. na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla	Čj D Vv
Hudební žánry	<ul style="list-style-type: none"> • muzikál • šanson • šantán • kabaret • revue • jazz, swing • trampská píseň 	- odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	D
Hudba 20.století	<ul style="list-style-type: none"> • populární hudba • jazz- konce 19. stol. • 20. léta • 30. léta – swing • 40. léta – bop, blues, country western, zpěvácké hvězdy • 50. léta – rokenrol • hudba jako kulturní statek a jako zboží • hudební průmysl • hudba a její využití v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> - přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby (hudebních znaků), jako k možnému poselství; na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje - uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout 	D
Taneční hudba	<ul style="list-style-type: none"> • techno, disco, hip hop, reggae, house, break, trance, rap 	- pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	
Základ akustiky	<ul style="list-style-type: none"> • akustika • hlasové ústrojí • sluchové ústrojí • tvorba tónu • vyrovnávání vokálů • hlasové rejstříky 	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě - uplatňuje zásady sluchové hygieny - využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při 	Fy - akustika Bi

		<ul style="list-style-type: none">• hlavový tón	<p>mluvním projevem vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</p> <ul style="list-style-type: none">- dotváří hudební melodie, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností	
--	--	---	---	--

5.14 Tělesná výchova

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	3	3	2	2	2	2	2	2

Tělesná výchova – charakteristika předmětu

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova RVP ZV a RVP GV a část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví RVP ZV a RVP GV.

Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky.

Součástí výuky je výuka plavání.

Žáci 5. ročníku absolvují lyžařský výcvikový kurz, žáci 6. ročníku absolvují vodácký výcvikový kurz a žáci 7. ročníku absolvují sportovní kurz zaměřený na letní sporty.

Výuka probíhá v tělocvičně vybavené běžným sportovním náradím a náčiním, v relaxační místnosti, ve venkovních sportovních areálech – víceúčelové hřiště a kluziště, v plaveckém bazéně, posilovně (pro žáky VG).

Předmět Tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších odvětvích a účast je otevřena všem zájemcům z řad žáků školy.

Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví.

Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympismem.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a tím rozvíjí jejich osobní schopnosti a posouvá jejich limity – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Učitel organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské
- Učitel organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy – kompetence sociální a personální, kompetence občanské
- Učitel klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení – kompetence sociální a personální, kompetence občanské
- Učitel striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt před danými pravidly a předpisy – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.

ROČ.	TÉMA	UČIVO	VÝSTUP	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.- 8.	Pohybové hry a činnosti	<p>Pohybové hry – soutěživé</p> <ul style="list-style-type: none"> - štafetové - běžecké - honičí - kondiční - míčové <p>Rozvoj pohybových schopností – rychlost , obratnost, síla, vytrvalost, koordinace</p> <p>Kondiční a estetické formy cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> - aerobik - švihadla - lidové tance - overbally - koberečky - posilování 	<ul style="list-style-type: none"> • Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a následně při rekreačních činnostech 	<p>Zařazování průběžné s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny</p> <p>PT - OSV- přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů, rozvoj poznávání, sebepoznávání a sebepečení</p> <p>PT - VDO - rozvoj disciplinovanosti a sebekritiky, motivace k ohleduplnosti a ochotě pomáhat druhým, zejména slabším</p> <p>Využití hudebního doprovodu</p> <p>Aj- názvosloví</p> <p>Využití náčiní</p>
	Atletika	<p>Atletika- běžecká cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprinty - vytrvalost - skok daleký - hod míčkem - vrh koulí 	<ul style="list-style-type: none"> • Usiluje o sebezdokonalení a zlepšení své tělesné zdatnosti • Chápe zdravotně pohybové i kulturně estetické funkce pohybu s hudebním a rytmickým doprovodem, osvojuje si cvičení s náčiním, druhy tanců, zvládá základy aerobního cvičení s hudbou 	<p>Využití hudebního doprovodu</p> <p>Aj- názvosloví</p> <p>Využití náčiní</p> <p>Matematika- měření délky, práce s časem</p>
	Gymnastika	<p>Gymnastika- názvosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> - dopomoc - kotouly - stoje - přemet stranou - přeskok-skrčka, roznožka - hrazda - šplh- lano, tyč - kladina 	<ul style="list-style-type: none"> • Chápe význam atletiky jako průprava pro jiné druhy sportů • Uplatňuje vhodné a bezpečné chování v různých prostředích a předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost 	<p>PT – MV - lidské vztahy</p> <p>PT - EV- vztah člověka k prostředí</p>
	Úpoly	<p>Úpoly – přetahy, přetlaky, odpory</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aktivně si osvojuje pojmy, zvládá záchranu i pomoc při osvojovaných cvičích, umí cvičit podle slovních pokynů • Dovede využívat gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla 	
	Sportovní hry	<p>Sportovní hry- volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - přehazovaná - basketbal - florbal - sálová kopaná 	<ul style="list-style-type: none"> • Uvědomuje si význam sebeobraných cvičení, následky zneužití bojových činností a chová se v duchu fair play • Ovládá a rozumí základním pravidlům jednotlivých druhů sportovních her, chápe role v družstvu, jedná fair play, umí zvolit taktiku hry a dodržovat ji 	<p>Mezitřídní a meziškolní turnaje</p> <p>PT - MV- přispůsobuje vlastní činnost potřebám a cílům týmu</p>

<p>Zdravotní výchova</p> <p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <p>Komunikace a organizace při pohybových činnostech</p> <p>Plavání</p> <p>Bruslení</p> <p>Turistika a pobyt v přírodě</p>	<p>- vybijená - průpravné hry</p> <p>Význam pohybu pro zdraví</p> <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <p>- prevence a korekce oslabení - nevhodná cvičení a činnosti - kompenzační cvičení - relaxační cvičení - posilovací cvičení - dechová cvičení</p> <p>Tělesná a duševní hygiena</p> <p>Dodržování pravidel bezpečnosti</p> <p>Ochrana zdraví a hygiena</p> <p>Pravidla osvojovaných činností</p> <p>Jednání fair play</p> <p>Komunikace v TV- názvosloví, gesta, signály, povely, vzájemná komunikace a spolupráce</p> <p>Měření , evidence a posuzování pohybových dovedností</p> <p>Plavání - kraul</p> <p>- prsa - znak - potápění - kondiční plavání - záchrana tonoucího - hry a soutěže</p> <p>Bruslení- dle možností</p> <p>- dle možností</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chápe význam pohybu jako zdravý životní styl, zařazuje do svého pohybového režimu cvičení, které souvisí s vlastním oslabením a vyhýbá se činnostem, které jsou pro jeho zdraví nevhodná • Umí si vytvořit vhodné podmínky pro cvičení nebo relaxaci <ul style="list-style-type: none"> • Užívá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího a diváka • Umí se dohodnout na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva, uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka a organizátora • Sleduje pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnocuje, podílí se na jejich prezentaci • Uvědomuje si zdravotní význam plavání, vhodně a bezpečně se chová v prostředí plaveckého bazénu a usiluje o zlepšení všech plaveckých stylů 	<p>Odvozeno od indikace zdravotního oslabení žáků dané skupiny</p> <p>PT – EV - přispívá k utváření zdravého životního stylu a k vnímání estetických hodnot</p> <p>PT – OSV - smysl pro zodpovědnost, uvědomuje si hodnoty spolupráce a pomoci</p> <p>Doplňující učivo</p> <p>Terén, školní výlety</p>
--	--	---	---

Pravidla hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1 Pravidla hodnocení žáků. Stupně prospěchu a celkový prospěch

Tato pravidla klasifikace vycházejí ze zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním a vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), z vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři, vyhláška č. 48/2005 Sb. o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky.

Obecné zásady a hodnocení a klasifikace

- (1) Hodnocení a klasifikace jsou průběžnou činností celého klasifikačního období. Na jeho počátku seznámí všichni vyučující žáky se způsoby a kritérii hodnocení. Během hodnocení uplatňuje vyučující přiměřenou náročnost a pedagogický takt a přihlíží k věkovým zvláštnostem žáka.
- (2) Učitel klasifikuje jen učivo dané aktuálním tematickým plánem či zadané v rámci opakování starších tematických celků. Účelem zkoušení je hodnotit úroveň toho, co žák umí, nikoliv pouze vyhledávat mezery v jeho vědomostech.
- (3) Kromě povinné dokumentace (ve smyslu legislativy a pokynů ředitele školy) vede vyučující vlastní záznamy o klasifikaci žáků tak, aby byl schopen podat informace o frekvenci a struktuře hodnocení. Tyto vlastní záznamy uschovává po dobu šesti měsíců po skončení klasifikačního období.
- (4) Na konci klasifikačního období se do celkové klasifikace dle charakteru předmětu v přiměřené míře zahrnuje též zájem žáka o předmět, úroveň jeho domácí přípravy, míra aktivity ve vyučovacích hodinách a jeho schopnost samostatného myšlení a práce.
- (5) Při celkové klasifikaci přihlíží vyučující k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Hodnocení žáka při uvolnění z výuky

- (1) Ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu, žáka se zdravotním postižením může také uvolnit z provádění určitých činností, popřípadě rozhodnout, že tento žák nebude v některých předmětech hodnocen. Žák nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa. V předmětu tělesná výchova ředitel školy uvolní žáka z vyučování na písemné doporučení praktického lékaře nebo odborného lékaře. Žák není z předmětu, z něhož byl zcela uvolněn, hodnocen (§ 67 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb.). Rozhodnutí ředitele školy o uvolnění je zapsáno třídním učitelem do třídního výkazu a založeno v materiálu třídy. Kopie rozhodnutí archivují též ředitel školy a výchovný poradce.
- (2) Ředitel školy může mimořádně nadaného zletilého i nezletilého žáka v souladu s ustanoveními § 17 zákona č. 561/2004 Sb. přeřadit do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku. Jednou z podmínek je vykonání zkoušek z učiva nebo části učiva ročníku, který žák nebude absolvovat. Obsah a rozsah zkoušek stanoví ředitel školy.
- (3) Ředitel školy může s písemným doporučením školského poradenského zařízení povolit zletilému i nezletilému žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami nebo s mimořádným

nadáním vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Na vyšším stupni osmiletého gymnázia může ředitel školy povolit vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu i z jiných závažných důvodů (§18 zákona č. 561/2004 Sb., § 5 vyhlášky č. 13/2005 Sb.). V individuálním studijním plánu jsou kromě organizace, rozsahu a délky výuky stanoveny i eventuelní termíny zkoušek a způsob hodnocení žáka.

- (4) Výsledná klasifikace v obou pololetích není nutně průměrem získaných známek.
- (5) Další záležitosti klasifikace nedefinované klasifikačním řádem školy jsou v kompetencích jednotlivých vyučujících a jsou obsaženy v jejich osobních klasifikačních podmínkách. Nemohou však být v rozporu s klasifikačním řádem školy ani dalšími obecně závaznými předpisy.

Změna studijního oboru vzdělávání, přestup žáka do jiné střední školy

- (1) Ředitel školy může žákovi v souladu s ustanovením § 66 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb. Povolit změnu oboru vzdělání. V rámci rozhodování o změně oboru vzdělání může ředitel školy stanovit rozdílovou zkoušku a určit její obsah, rozsah, termín a kritéria jejího hodnocení.
- (2) O přestupu žáka střední školy do jiné střední školy rozhoduje v souladu s ustanovením § 66 odst. 4 zákona č. 561/2004 Sb. Ředitel školy, do které se žák hlásí. V rámci rozhodování o přestupu žáka může ředitel školy stanovit rozdílovou zkoušku a určit její obsah, rozsah, termín a kritéria jejího hodnocení.
- (3) Je-li principiálně možné, přihledne vyučující při celkové klasifikaci v nejbližším klasifikačním období k výsledkům žáka dosaženým v průběhu předchozího studia. Postupuje tak zejména v případě, kdy žák přestoupil v průběhu klasifikačního období. Rozhodující je kompatibilita učebního plánu, metod hodnocení a dostupnost prokazatelných podkladů ke klasifikaci.

Závěrečné hodnocení výsledků vzdělávání žáků v klasifikačním období

Klasifikace a slovní hodnocení žáka

- (1) Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikací. S písemným doporučením školského poradenského zařízení lze žáka hodnotit i slovně nebo kombinací obou způsobů.
- (2) Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech se na vysvědčení hodnotí v souladu s ustanovením § 3 odst. 1 vyhlášky č. 13/2005 Sb. a § 15 odst. 3, vyhlášky č. 48/2005 Sb.
Stupni prospěchu: 1 - výborný
 2 – chvalitebný
 3 – dobrý
 4 – dostatečný
 5 – nedostatečný

- a) **stupeň výborný** – Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově dovede vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené

poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně, dokáže aplikovat odpovídající mezipředmětové vztahy, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

- b) Stupeň chvalitebný** – Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované teoretické a praktické činnosti. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, uvědomuje si mezipředmětové vztahy. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Je schopen sám nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.
- c) Stupeň dobrý** – Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Mezi předmětové vztahy je schopen dovodit s pomocí učitele. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky. Je schopen samostatně studovat učební texty podle návodu učitele.
- d) Stupeň dostatečný** – Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při provádění požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a provádění požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, jeho myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké nedostatky.
- e) Stupeň nedostatečný** – Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit obvykle ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není samostatné, dopouští se zásadních logických chyb. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Ve vyučovacích předmětech výchovného charakteru se při klasifikaci nepřihlíží k míře talentu, nýbrž ke schopnosti a motivaci žáka využít vlastních možností v rámci osobních mezí. Vyučující přiměřeně zohledňuje míru zájmu a aktivního přístupu žáka k plnění úkolů zejména v oblasti praktických činností.

(3) Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených učebním plánem jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby

byla zřejmá dosažená úroveň vzdělání žáka ve vztahu ke stanoveným cílům vzdělání a k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům (§3 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb. a §15 odst. 2 vyhlášky č. 48/2005 Sb.)

Hodnocení chování žáka

(1) V denní formě vzdělávání se chování žáka hodnotí v souladu s ustanovením § 3 odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb. a § 15, odst. 1, vyhlášky č. 48/2005 Sb.

Stupni hodnocení: 1 – velmi dobré , 2 – uspokojivé, 3 – neuspokojivé.

- a) **stupeň „velmi dobré“** – Žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu. Je zdvořilý ke spolužákům, k učitelům i ostatním osobám, se kterými se během studia setkává. I méně závažných přestupků se dopouští jen ojediněle. Žák je přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit
- b) **stupeň „uspokojivé“** – Chování žáka je zpravidla přes předchozí udělení opatření k posílení kázně opakovaně v rozporu s pravidly slušného chování a s ustanoveními školního řádu nebo se žák dopustí závažného přestupku (např. poškození majetku nebo ohrožením bezpečnosti a zdraví svého nebo jiných osob, narušením výchovně vzdělávací činnosti školy, apod. Žák se nechová zdvořile, své chování ani přes upozornění není schopen korigovat. Důvodem ke klasifikaci chování stupněm „uspokojivé“ může být též chování, které je společensky nepřijatelné a poškozuje dobré jméno školy, které nemusí být řešeno orgány mimo školu pro malou míru společenské nebezpečnosti, a to pouze pokud žák tohoto chování lituje a jeho závažnosti je si zřetelně vědom.
- c) **Stupeň „neuspokojivé“** – Chování žáka je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustil se takových přestupků proti školnímu řádu, jimiž je vážně ohrožen majetek, výchova, bezpečnost či zdraví jeho samostatného nebo jiných osob. Záměrně a zpravidla přes udělení předchozích kázeňských opatření narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Žák se chová nezdvořile, toto své chování v reakci na opakovaná napomínání spíše stupňuje. Důvodem ke klasifikaci chování stupněm „neuspokojivé“ může být též chování jinak trestné (které není řešeno orgány mimo školu pro malou míru společenské nebezpečnosti) pokud žák neprojevuje lítost a závažnost tohoto svého chování snižuje. Znamku z chování navrhuje po konzultaci s ostatními vyučujícími zpravidla třídní učitel. Návrh na snížení stupně z chování projednává pedagogická rada a schvaluje ředitel školy.

Celkové hodnocení žáka

(1) Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje v souladu s ustanovením § 3 odst. 4 vyhlášky č. 13/2005 Sb. a § 15, odst. 6.

Stupni:

Prospěl(a) s vyznamenáním, není-li klasifikace nebo slovní hodnocení po převodu do klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50 a chování je hodnoceno jako velmi dobré.

Prospěl(a), není-li klasifikace nebo slovní hodnocení po převodu do klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

Neprospěl(a), je-li klasifikace nebo slovní hodnocení po převodu do klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

Odklad klasifikace

- (1) Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí (§ 69 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb.) V takovém případě pro klasifikaci ve 2. pololetí je možno užít i obsah zadaných starších tématických celků.
- (2) Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák podmíněně nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl (§ 69 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb.)
- (3) Nemá-li vyučující dostatek podkladů, bude klasifikace žáka odložena. O této skutečnosti informuje vyučující třídního učitele a pedagogickou radu. Ředitel školy určí termín ukončení klasifikace.
- (4) Dosáhne-li k datu uzavření klasifikace absence žáka v daném předmětu více než 30 %, oznámí tuto skutečnost vyučující neprodleně třídnímu učiteli. Ten soustředí informace a projedná věc v předstihu před pedagogickou radou s ředitelem školy. Ředitel školy rozhodne o odkladu klasifikace a určí termín ukončení klasifikace.
- (5) Výjimku z pravidla o odkladu klasifikace může povolit pouze ředitel školy, a to výhradně ze závažných důvodů. Tyto důvody projedná ředitel školy v pedagogické radě. Zohlední doporučení učitele vyučovacího předmětu a třídního učitele, vážné dlouhodobé zdravotní důvody, míru snahy žáka dostat požadavkům apod.
- (6) O odklad klasifikace může ze závažných důvodů (zejména zdravotních nebo z důvodu vysoké odůvodněné a omluvené absence) požádat zletilý žák nebo jeho zákonný zástupce, či zákonný zástupce nezletilého žáka.
- (7) Předmětem vyzkoušení v rámci dokončení odložené klasifikace je učivo předmětného klasifikačního období, žáka nelze zkoušet z témat probíhajícího pololetí. Výsledek zkoušení je doplněním podkladů učitele ke klasifikaci žáka, které byly získány v průběhu klasifikačního období. Klasifikační stupeň určuje zkoušející učitel. Výsledek vyzkoušení sdělí v případě ústní zkoušky zkoušející žákovi ihned po skončení, je-li součástí zkoušky písemná práce, nejpozději následující pracovní den. Vyzkoušení je prováděno zpravidla před třídou. V odůvodněných případech je vyzkoušení provedeno mimo třídu v přítomnosti dalšího učitele daného vyučovacího předmětu, kterého určí ředitel školy.

Opravné zkoušky, postup žáka do vyššího ročníku, opakování ročníku

- (1) Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná v souladu s ustanovením § 69 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb. Z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Opravné zkoušky jsou komisionální.
- (2) Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání bez řádné omluvy nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do konce září následujícího školního roku (§ 69 odst. 8 zákona č. 561/2004 Sb.)
- (3) Do vyššího ročníku v souladu s ustanovením § 69 odst. 4 zákona č. 561/2004 Sb. Postoupí žák, který na konci druhého pololetí příslušného ročníku prospěl ze všech povinných předmětů stanovených učebním plánem, s výjimkou předmětů, z nichž se žák z důvodu uvolnění nehodnotí.
- (4) Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a který na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti. Žák, který plní povinnou školní docházku, v těchto případech opakuje ročník vždy (§ 66 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb.)
- (5) Nesplní-li student v některém předmětu učebního plánu povinný limit (alespoň 70% docházky, tj. má v předmětu více než 30% absence), má příslušný vyučující daného předmětu možnost navrhnout před uzavřením klasifikace jeho přezkoušení (maximálně v rozsahu probraného učiva za dané pololetí). Vyučující žákovi prokazatelně (např. veřejně před třídou) sdělí požadavek doplňující zkoušky k uzavření klasifikace, a to nejpozději měsíc před termínem zkoušky.
- (6) V jednom dni mohou studenti jedné třídy psát nejvýše jednu velkou písemnou práci. Velká písemná práce je opakování za časové období 15 výkladových hodin a delší. Velkou písemnou prací je též písemné prověření znalostí delší než 20 minut. Písemná práce musí být předem zapsána v třídní knize a obsah práce se studentům oznamuje minimálně týden předem.

Komisionální zkoušky

- (1) Komisionální zkoušku koná žák v těchto případech: a) koná-li opravné zkoušky, b) požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o jeho komisionální přezkoušení z důvodu pochybností o správnosti hodnocení (§ 6 odst. 1 vyhlášky č. 13/2005 Sb.)
- (2) Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žáka, jestliže zjistí, že vyučující porušil pravidla hodnocení. Termín komisionálního přezkoušení stanoví ředitel školy bez zbytečného odkladu (§ 6 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb.)
- (3) Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může v souladu s ustanovením § 69 odst. 9 zákona č. 561/2004 Sb. Do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, písemně požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka, je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zletilým žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka.

- (4) V odůvodněných případech může krajský úřad rozhodnout o konání opravné zkoušky a komisionálního přezkoušení podle odstavce (3) na jiné střední škole. Zkoušky se na žádost krajského úřadu účastní školní inspektor (§ 69 odst. 10 zákona č. 561/2004 Sb.)
- (5) Komisionální zkouška trvá nejvýše 30 minut včetně případného času na přípravu, předseda komise může v odůvodněných případech povolit prodloužení zkoušky maximálně o 15 minut. Klasifikační stupeň určí komise většinou hlasů, v případě rovnosti rozhoduje hlas předsedy.
- (6) Komise pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, dalšími členy pak zkoušející učitel vyučující žáka danému předmětu a přisedící, který má odbornou kvalifikaci pro výuku téhož nebo příbuzného předmětu. Pokud je ředitel školy zároveň vyučujícím, jmenuje předsedu komise krajský úřad. Členy komise jmenuje ředitel školy. Výsledek zkoušky vyhlásí předseda veřejně v den konání zkoušky (§ 69 odst. 3 vyhlášky 13/2005 Sb.)
- (7) V případě pochybností o správnosti hodnocení žáka podle výše uvedeného odstavce (1) písm b) nebo podle odstavce (2) může být žák v příslušném pololetí z daného předmětu komisionálně zkoušen pouze jednou (§ 6 odst. 4 vyhlášky č. 13/2005 Sb.)

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků v průběhu klasifikačního období

Výsledky vzdělávání žáka

- (1) Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených učebním plánem se hodnotí stupni prospěchu: výborný (1), chvalitebný (2), dobrý (3), dostatečný (4), nedostatečný (5). Více informací o jednotlivých prospěchových stupních je uvedeno výše.
- (2) Pro projednání v předmětové komisi je povoleno používat při klasifikaci například bodový systém. Podmínkou pro jeho zavedení je převoditelnost bodů dosažených žáky na klasifikační stupně, a to kdykoliv v průběhu klasifikačního období. Vyučující je povinen na začátku každého klasifikačního období oznámit žákům bodové rozmezí pro jednotlivé prospěchové stupně.

Zásady hodnocení a získávání podkladů ke klasifikaci

- (1) Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména soustavným diagnostickým pozorováním žáků, sledováním jejich výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové,...), kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků a konzultacemi s ostatními vyučujícími (popř. psychology a zdravotníky, pokud to situace vyžaduje). Učitelé jsou povinni zohlednit doporučení psychologických a jiných vyšetření, která mají vztah ke způsobu hodnocení a získávání podkladů ke klasifikaci žáka.
- (2) Pravidla pro získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci jsou v pravomoci jednotlivých vyučujících a předmětových komisí. V případě stanovení těchto pravidel předmětovou komisí, jsou závazná pro všechny vyučující daného předmětu.
- (3) Vyučující, případně předmětová komise stanoví kritéria a požadavky (např. počet známek, účast na praktických činnostech, vypracování seminárních prací apod.) nutné pro ukončení

klasifikace v daném klasifikačním období. Součástí těchto pravidel jsou náhradní požadavky pro klasifikaci žáků zdravotně znevýhodněných, nebo dlouhodobě nepřítomných z vážných omluvených důvodů.

- (4) S pravidly pro získávání podkladů k hodnocení a klasifikaci a s požadavky nutnými pro ukončení klasifikace vyučující prokazatelně seznámí žáky na začátku každého klasifikačního období. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje. Učitel sděluje všechny známky, které bere v úvahu při celkové klasifikaci.
- (5) Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období vychází z podkladů k hodnocení a klasifikaci, stupeň prospěchu se však neurčuje pouze na základě průměru známek za příslušné období.
- (6) Rodiče a zákonní zástupci jsou seznamováni s průběžnou klasifikací prostřednictvím studijních průkazů, kam si žáci průběžnou klasifikaci zaznamenávají, případně na konzultacích.

Výchovná opatření

- (1) Výchovnými opatřeními jsou pochvaly nebo jiná ocenění a kázeňská opatření. Kázeňským opatřením je podmíněně vyloučení žáka ze školy, vyloučení žáka ze školy, a další kázeňská opatření (napomenutí třídního učitele, důtka třídního učitele, důtka ředitele školy), která nemají právní důsledky pro žáka. Pochvaly, jiná ocenění a další kázeňská opatření může udělit či uložit ředitel školy nebo třídní učitel (§ 31 odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb., § 10 vyhlášky č. 13/2005 Sb.). Ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci (§ 10 odst. 1 vyhlášky č. 13/2005 Sb.). Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déle trvající úspěšnou práci (§10 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb.). Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit: napomenutí třídního učitele, důtku třídního učitele, důtku ředitele školy (§10 odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb.). Ředitel školy může v případě závažného zaviněného porušení povinností stanovených zákonem č. 561/2004 Sb. Nebo školním nebo vnitřním řádem rozhodnout o podmíněném vyloučení žáka ze školy. V rozhodnutí o podmíněném vyloučení stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to nejdéle do doby jednoho roku. Dopustí-li se žák v průběhu zkušební lhůty dalšího zaviněného porušení povinností stanovených tímto zákonem nebo školním řádem, může ředitel školy rozhodnout o jeho vyloučení. Žáka lze podmíněně vyloučit nebo vyloučit ze školy pouze v případě, že splnil povinnou školní docházku (§ 31 odst. 2, zákona č. 561/2004 Sb.)

Pedagogická dokumentace

- (1) Vyučující je povinen průběžně informovat žáky, jejich rodiče a vedení školy o výsledcích hodnocení a klasifikace chování, prospěchu a celkového prospěchu žáků. Je povinen zapisovat tyto výsledky do pedagogické dokumentace. K té patří třídní výkaz, klasifikační deník učitele, vysvědčení a výpis z třídního výkazu.

Dokumentace o celkovém hodnocení žáka

- (1) Dokumentace o celkovém hodnocení žáka je vedena třídním učitelem podle pokynů k vyplňování pedagogické dokumentace v třídním výkazu. Rodičům žáků je celkové hodnocení žáka sdělováno prostřednictvím vysvědčení. Blížší informace je třídní učitel povinen podat rodičům na vyžádání např. během jejich návštěvy ve škole.
- (2) Za první pololetí lze žákovi vydat místo vysvědčení výpis z vysvědčení (§ 69 odst. 1, zákona č. 561/2004 Sb.). Výpis z vysvědčení je tištěn na běžný kancelářský papír a podepisuje jej pouze třídní učitel. Je užíváno běžné razítko školy (ne kulaté úřední). Výpisy z vysvědčení žákům zůstávají.
- (3) V případě odkladu klasifikace nebo konání opravné zkoušky vystaví třídní učitel v termínu vydávání vysvědčení žákovi pouze výpis z třídního výkazu. Datum vydání vysvědčení (včetně data v třídním výkazu) je pak totožné se dnem, kdy žák dokončil klasifikaci nebo konal opravnou zkoušku.

Dokumentace o klasifikaci chování a udělení výchovných opatření

- (1) Udělení pochvaly třídního učitele je obvykle sdělováno žákovi ústně v přítomnosti kolektivu třídy.
- (2) Dokumentaci o uložení výchovných opatření v pravomoci třídního učitele vede třídní učitel v materiálu třídy.
- (3) Udělení opatření k posílení kázně v pravomoci ředitelem školy je sděleno žákovi neprodleně ředitelem školy. Rodičům žáka je takové opatření sděleno ředitelem školy formou doporučeného dopisu připraveného třídním učitelem. Kopie dopisu se ukládá v materiálu třídy.
- (4) Udělení všech výchovných opatření zapíše třídní učitel neprodleně do třídního výkazu.

Dokumentace o klasifikaci komisionální zkoušky

- (1) O průběhu komisionální zkoušky se pořizuje protokol do formuláře SEVT a.s.. Protokol vyplňuje přisedící učitel, za jeho úplnost a správnost odpovídá předseda komise. Je-li součástí zkoušky písemná příprava nebo písemný projev žáka, stává se přílohou protokolu. Předseda komise dbá na regulérnost zkoušky. Protokol podepisuje celá zkušební komise. Protokol předá zkoušející učitel nejpozději následující pracovní den zástupci ředitele k archivaci. Zároveň předá kopii zápisu třídnímu učitel, který výsledek spolu s datem a důvodem konání komisionální zkoušky zapíše do třídního výkazu. Třídní učitel sdělí výsledek komisionální zkoušky do pěti pracovních dnů prokazatelným způsobem rodičům žáka. Mění-li výsledek komisionální zkoušky klasifikaci prospěchu v daném klasifikačním období, vystaví třídní učitel žákovi nové vysvědčení s datem poslední komisionální zkoušky nejpozději následující pracovní den po jejím vykonání.

Dokumentace o klasifikaci žáka v náhradním termínu

- (1) O vyzkoušení žáka v náhradním termínu v případě odkladu klasifikace se pořizuje zápis, ve kterém jsou uvedeny dílčí otázky, jejich hodnocení a výsledný klasifikační stupeň

zkoušky. Je-li součástí zkoušky písemná práce žáka, stává se přílohou zápisu. Formulář vyplňuje zkoušející učitel a zakládá jej spolu se svými klasifikačními podklady. V případě zkoušení mimo třídu podepisuje zápis i přísedící učitel. Výslednou klasifikaci zapíše zkoušející učitel nejpozději následující pracovní den do třídního výkazu.

Dokumentace o klasifikaci prospěchu

- (1) Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl vždy doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získání známek (ústní zkoušení, písemné, atd.). Učitel vede také evidenci absence žáků ve vlastních hodinách. V případě své dlouhodobé nepřítomnosti v průběhu klasifikačního období nebo při rozvázání pracovního poměru je učitel povinen předat tento klasifikační přehled zástupci ředitele, který ho poskytne zastupujícímu nebo novému učiteli.
- (2) Výsledek každé klasifikace zaznamenává učitel do svého klasifikačního deníku nejpozději k datu sdělení známky žákovi. Žáci si klasifikaci zapíší do studijního průkazu. Žákům nižšího stupně osmiletého gymnázia učitel vždy zápis parafuje.
- (3) V případě náhlého zhoršení prospěchu žáka informuje učitel neprodleně třídního učitele, který informuje rodiče, v případě předpokládaného nedostatečného prospěchu prokazatelným způsobem.
- (4) Rodiče žáků informuje učitel o prospěchu na třídních schůzkách nebo během individuálních konzultací. Poskytnout rodičům termín k individuální konzultaci je povinností učitele.
- (5) Vedení školy a ostatní vyučující informuje učitel o chování a prospěchu žáků na pedagogické radě. Všichni vyučující předají podklady pro hodnocení prospěchu a kázně na konci čtvrtletí třídnímu učiteli, který pro jednání stává součástí zápisu z pedagogické rady. Navrhne-li třídní učitel opatření k posílení kázně v pravomoci ředitele školy nebo snížení stupně z chování, projedná důvody, které jej k tomu vedou, s ředitelem školy v předstihu před pedagogickou radou.
- (6) Na konci klasifikačního období v termínu určeném v měsíčním plánu práce zapíší učitelé příslušných předmětů číslicí výsledky celkové klasifikace do třídního výkazu a předají třídnímu učiteli návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod.

6.2 Autoevaluace školy

Vlastní hodnocení školy vychází z příslušné vyhlášky MŠMT

Některé hodnotící postupy jsou prováděny průběžně, např. hospitační činnost a portfolio učitele, některé v ročních intervalech, např. zpráva o hospodaření školy, zpráva o činnosti SRPŠ, některé

v **tříletých intervalech**, např. rozbor učebního plánu a nabídky volitelných předmětů. Sumarizace je prováděna pravidelně v dvouletých intervalech, jak stanovuje vyhláška MŠMT. Oblasti, cíle a metody evaluace jsou shrnuty v následujících tabulkách.

Kriteria evaluace jsou stanovována na počátku evaluačního období ředitelem školy po projednání v pedagogické radě školy. Poté jsou uvedena na internetových stránkách školy.

Závěrem autoevaluačního procesu na konci každého dvouletého období je souhrnná zpráva, která stanovuje priority práce školy pro další období.

Podmínky ke vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> • ověřit funkčnost základního vybavení školy • prostorové podmínky pro výuku • funkčnost sociálního zázemí • podmínky stravování 	<ul style="list-style-type: none"> • Dotazníkové šetření pro učitele, žáky a rodiče – organizuje vedení školy • Rozbor a plán pro další období provádí vedení školy – písemná zpráva po projednání v pedagogické radě
<ul style="list-style-type: none"> • prověřit ekonomické podmínky školy • nakládání s rozpočtem • investiční výdaje • další výdaje • příjmy • priority pro další období • porovnat dlouhodobý záměr zřizovatele s postupem školy rozebrat přínos realizovaných projektů 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor zprávy o hospodaření, porovnání s dlouhodobým záměrem zřizovatele – provádí vedení školy v pedagogické radě • Přínos realizovaných projektů posoudí jejich řešitelé – písemná zpráva předaná vedení školy, souhrn rozebere vedení školy v pedagogické radě • Priority pro další období jsou stanoveny po následné diskusi všech zaměstnanců školy
<ul style="list-style-type: none"> • ověřit materiálové vybavení školy • vybavení odborných učeben a předmětových komisí pomůckami • vybavení školy výpočetní technikou • vybavení sportovním nářadím a náčiním • analýza uspokojování potřeb jednotlivých žadatelů 	<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> Interní dotazníkové šetření pro předmětové komise – výsledky předkládají předsedové předmětových komisí vedení školy • Výsledky dotazníkového šetření jsou porovnány se zprávou vedení školy o nakládání s rozpočtem • Priority pro další období jsou stanoveny po následné diskusi všech zaměstnanců školy
<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> rozebrat strukturu uchazečů o studium vzhledem k demografickému vývoji a dalším okolnostem 	<ul style="list-style-type: none"> • Analýza přihlášek ke studiu a statistik zřizovatele – provádí vedení školy, výsledky jsou projednány v pedagogické radě

Průběh vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat studijní plán a jeho vhodnost vzhledem k zájmům studentů 	<ul style="list-style-type: none"> • Analýza učebního plánu – dotazníkové šetření pro učitele, žáky, rodiče a absolventy. • Rozbor zvolených volitelných předmětů za uplynulé období – provádí vedení školy • Úpravy učebního plánu a nabídka volitelných předmětů pro další období jsou stanoveny po projednání v předmětových komisích a pedagogické radě
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat pestrost a vhodnost používaných metod výuky 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor hospitační činnosti za uplynulé období – provádí vedení školy

	<ul style="list-style-type: none"> • Hospitační činnost provádí vedení školy průběžně, každý učitel je hospitován aspoň jedenkrát za evaluační období, začínající učitelé vícekrát • Dotazník pro žáky posledních ročníků a nedávne absolventy – rozbor provede vedení školy a opatření pro další období jsou přijata po projednání v pedagogické radě
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat kvalitu odvedené práce jednotlivými učiteli 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor hospitační činnosti • Rozbor hodnocení jednotlivých učitelů vedením školy – hodnotící dotazník • Autoevaluace učitelů – každý učitel zpracuje autoevaluační dotazník a sestavuje své portfolio • Pohovor vedení školy s jednotlivými učiteli – diskuse nad portfoliem učitele, hodnotícím dotazníkem a autoevaluačním dotazníkem
<ul style="list-style-type: none"> • rozebrat a posoudit organizaci školního roku 	<ul style="list-style-type: none"> • Dotazník pro žáky a absolventy • Rozbor zařazených mimorozvrhových akcí žáků, jejich přínos a negativa – portfolio předmětových komisí • Mimorozvrhové akce žáků jsou stanoveny na další období po projednání v předmětových komisích a pedagogické radě
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat všechny okolnosti pro sestavení rozvrhu hodin a posouzení jeho vhodnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Dotazník pro učitele, žáky a rodiče – rozbor provádí vedení školy • Priority pro sestavování rozvrhu v dalším období jsou stanoveny po projednání výsledků dotazníkového šetření v pedagogické radě

Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči a dalšími institucemi, vliv vzájemných vztahů školy, žáků rodičů a dalších osob na vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat podporu školy žákům 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor využívání individuálních vzdělávacích plánů – provede vedení školy • Rozbor podpory žákům se SPVU – provede výchovný poradce • Rozbor práce se studenty se studijními problémy – dotazník pro třídní učitele • Po projednání v pedagogické radě je stanoven postup pro další období
<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> analyzovat spolupráci s rodiči a dalšími institucemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor výročních zpráv o činnosti SRPŠ – provede vedení školy – písemná zpráva • Rozbor zápisů třídních schůzek a způsobů řešení připomínek – provedou třídní učitelé – písemná zpráva • Rozbor spolupráce školy s ostatními institucemi – provede vedení školy – písemná zpráva

Výsledky vzdělávání

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
------	------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti vědomostí žáků 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor výsledků maturitních zkoušek – provedou třídní profesori maturitních ročníků – souhrnná zpráva a předsedové PK – souhrnná zpráva • Rozbor úspěšnosti absolventů v přijímacím řízení na VŠ – provedou třídní profesori a výchovný poradce – souhrnná zpráva • Je projednáno v pedagogické radě
<ul style="list-style-type: none"> • posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti rozvoje klíčových kompetencí 	<ul style="list-style-type: none"> • Dotazníkové šetření pro studenty posledních ročníků a nedávne absolventy – rozbor provede vedení školy v pedagogické radě a budou stanoveny priority pro další období
<ul style="list-style-type: none"> • posoudit vliv použitých metod výuky pro rozvoj klíčových kompetencí žáků a jejich znalostí 	<ul style="list-style-type: none"> • Dotazníkové šetření pro studenty posledních ročníků a nedávne absolventy – rozbor provede vedení školy v pedagogické radě a budou stanoveny priority pro další období
<ul style="list-style-type: none"> • posoudit vhodnost pravidel pro hodnocení žáků 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor provedou předmětové komise – písemná zpráva předsedů PK • Shrnutí provede vedení školy v pedagogické radě a jsou přijata opatření pro další období

Řízení školy

Cíle	Evaluační metody, výstupy evaluace
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat účinnost řídicího systému 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor zápisů z porad pedagogické rady a z rovozních porad a analýza jejich účinnosti – provede vedení školy • Rozbor funkčnosti informačního systému školy – dotazník pro učitele • Rozbor plnění úkolů učitelů – provede vedení školy • Bude projednáno v pedagogické radě školy a budou přijata opatření
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat personální situaci ve škole 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor provede vedení školy – písemná zpráva se zpracováním výhledu na příští období
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat profesní a odborný rozvoj učitelů 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor dalšího vzdělávání učitelů – provede vedení školy na základě pohovorů s učiteli nad jejich portfoliemi • Po projednání v pedagogické radě jsou stanoveny priority pro další období
<ul style="list-style-type: none"> • analyzovat systém odměňování učitelů 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozbor mechanismu přidělování osobních příplatků – dotazník pro učitele

	<ul style="list-style-type: none">• Rozbor mechanismu přiznávání odměn učitelům – provede vedení školy• Po projednání v pedagogické radě jsou přijata opatření pro další období
<ul style="list-style-type: none">• posoudit kvalitu práce vedení školy při organizaci výchovně vzdělávacího procesu	<ul style="list-style-type: none">• Anonymní dotazníkové šetření pro učitele – rozbor provede a priority pro další období stanoví pedagogická rada• Autoevaluační dotazník vedení školy – provede vedení školy a porovná se závěrem pedagogické rady – písemný dokument